

<<文化社会学视域中的文化史>>

图书基本信息

书名：<<文化社会学视域中的文化史>>

13位ISBN编号：9787208061422

10位ISBN编号：7208061424

出版时间：2006-5

出版时间：上海世纪出版集团（上海人民出版社）

作者：（德）阿尔弗雷德·韦伯

页数：408

字数：327000

译者：姚燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化社会学视域中的文化史>>

内容概要

本书解释了各文化在其本身的成长和发展区域中的本质和真实情况。

由此，我们也看清了我们今天所处的时代里，一切都在相互作用、相互影响，历时已久的种种价值实际上是应当被质疑的。

作者为我们描绘了一幅色彩斑斓的世界文化图景，栩栩如生，思想丰富，为我们打开了认识人类历史的道路，这条道路引领我们从原始文化走向亚洲发达文化，到欧洲古文化，最后到近代。

阿尔弗雷德·韦伯的文化史解释各文化在其本身的成长和发展区域中的本质和真实情况。

由此，我们也看清我们今天所处的时代里，一切都在相互作用、相互影响，历时已久的种种价值实际上是应当被质疑的。

韦伯为我们描绘了一幅色彩斑斓的世界文化图景，栩栩如生，思想丰富，为我们打开了认识人类历史的道路，这条道路引领我们从原始文化走向亚洲发达文化，到欧洲古文化，最后到近代。

它的轨迹蜿蜒，追寻着作者的一句话：“以往是现在的明镜，而现在则是焚毁以往的木柴。

二者相加，经过诠释，便为正生活在这个世界上的人们打开了认识的途径。

”

<<文化社会学视域中的文化史>>

作者简介

作者：(德)韦伯 译者：王祖哲

<<文化社会学视域中的文化史>>

书籍目录

前言导论 .总论 .历史的建构 .分析的工具第一章 史前史与原始人第二章 初级发达文化 A.发达文化的产生 B.各初级发达文化的共同特征 C.埃及和巴比伦 D.中国和印度 .概述 .中国文化的概貌 .印度文化的概貌 .中国和印度文化的灵活性质第三章 二级文化第一阶段：小亚细亚和地中海古典文化 A.小亚细亚和犹太人 .概述 .犹太人 .波斯人 B.地中海地区的古典文化 .概述 .非基督教的希腊文化 1.早期文化，民族迁移，生存空间 2.希腊人的天赋和成就 3.荷马时期 4.中间期 5.古典时期 6.后古典时期 7.希腊化时期 .罗马 .基督教的古典文化 1.概述 2.初始状态 3.耶稣和基督教的实质 4.教会 5.教条化和胜利 6.东方和西方，奥古斯丁第四章 二级文化第二阶段：公元1500年之前的东方世界 A.概述与拜占庭 .概述 .拜占庭 B.伊斯兰教 .埃及、叙利亚和萨珊王朝 .历史上的伊斯兰教 .初期历史情势 1.穆罕默德之前的阿拉伯半岛 2.穆罕默德 3.伊斯兰教的特征 .征服战之后的伊斯兰教 C.俄罗斯 .作为历史载体的俄罗斯 .基辅 .诺夫哥罗德公国，苏兹达尔公国，弗拉基米尔公国 .联合 .恐怖者伊凡 .新的文化表现 V.1600--1900年沙皇主义的末期 .命运和特点第五章 二级文化第二阶段：公元1500年之前的西方 A.西方的特点和几个时代 .概述 .一些紧张关系 .几个时期 B.骑士的中世纪 .早期 .骑士的中世纪 C.意大利文艺复兴 .社会生活基础 .文艺复兴以前的时期和文艺复兴早期 .文艺复兴的鼎盛时期 D.阿尔卑斯山北部的城市兴起时期 .基础 .自由与人身束缚 .文化的外部形态 E.宗教改革 .德意志最初的历史情势 .路德与宗教改革的本质 .西方世界的二分 .科学的彻底变革第六章 西方在公元1500年后的对外扩张 A.西方发现了什么 .日本-整体发展 .西方发现了什么 .日本 .整体发展 B.公元1600年前的中间期 .阿尔卑斯山以北的文艺复兴 .反宗教改革 .罗耀拉 C.公元1600年以后各国家形成时期 .概述 1.国家 2.资本主义 3.科学 4.贵族化的社会生活和巴洛克风格 5.数量化，个体主义，民族独立 .民族的形成 1.概述 2.西班牙和法国 3.英国 4.荷兰 D.启蒙运动和德意志的文艺复兴 .启蒙运动 1.政治平衡 2.世界的和谐 3.卢梭 .德意志的文艺复兴第七章 现代 A.法国大革命和社会生活的大转变 .革命 .反作用 .社会生活的大转变 B.19世纪的几个阶段 .彼得迈尔时期 .前进期 .逆转期（1880—1914） .作为表征的世界大战 C.大战结束时的历史情势与突破 .突破 .突破的深刻之处 1.有统治性的人们的命运 2.精神对世界的理解 D.新的历史情势和希冀 .新的历史区 .非西方世界的未来 .西方世界 1.大众化和精英 2.国家和经济 3.共同理想附言 .科学性注释 .精神与精神

<<文化社会学视域中的文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>