第一图书网, tushu007.com

<<魔法的历史>>

图书基本信息

书名：<<魔法的历史>>

13位ISBN编号：9787208063488

10位ISBN编号：7208063486

出版时间：2006

出版时间：上海人民出版社

作者：[英]多米尼克·亚历山大

页数：245

译者：胡静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<魔法的历史>>

内容概要

女巫为什么戴着黑色的尖顶帽、骑着扫帚飞来飞去？
仙女和精灵到底是什么，她们又从哪儿来？
什么样的咒语能治病？
诺查丹玛斯大预言的魅力为何经久不衰？
为什么会爆发骇人听闻的搜巫运动？
当代的巫师命运如何？

对所有有着迷于魔法的人来说，《魔法的历史》将成为你的忠实伙伴，助你叩开魔法的大门，探究每种魔法奥秘的根源。

从荷马史诗，到《亚瑟王的传说》，到《哈里·波特》，到《魔戒》，很多伟大的的文学作品都烙着魔法的印记，魔法是人类想像力的体现，也吸引着人们的好奇心。

本书轻松地探讨了魔法的历史与文化，介绍了各种文明中形形色色的魔法，讲述了关于魔法和魔法师种种匪夷所思的故事，描绘了魔法在漫长历史中的跌宕命运。

书中配有近200幅彩色图片，选用独特的古老绘画、插图和雕版画，生动地再现了魔法的神秘魅力。

第一图书网, tushu007.com

<<魔法的历史>>

作者简介

多米尼克·亚历山大（Dominic Alexander）：1970年出生于纽芬兰圣约翰，1986年移居英格兰。
就读于牛津大学，攻读历史学，其间对宗教和通俗观念产生了浓厚的兴趣。
在伦敦大学获得中古史博士学位。
目前他正致力于研究中世纪宗教和通俗观念。
现居伦敦。

第一图书网, tushu007.com

<<魔法的历史>>

书籍目录

引言第一章 魔法与文明魔法VS.宗教犹太人对魔法的抗拒慈善与邪恶的异灵第二章 基督教占了魔法的上风一位圣人受到的诱惑圣人、神迹和魔法半信半疑地相信巫术萨迦传奇亚瑟王——真有其人吗？会魔法的女子让人害怕伊斯兰教给魔法带来文化意味沾惹魔法必将惨淡收场第三章 诡智士与女方士用魔法来预防事故神圣的符咒草药知识与想像出来的解毒剂肮脏的魔法萨满教遗产魔法与分娩第四章 巫婆们的锤子一件致命的政治武器“黑夜巫婆”与稻草做的心《巫婆们的锤子》：搜巫者指南对搜巫狂热的抗议宗教、战争与搜巫巫术审判造成的恐怖第五章 巫师们自己口中的巫师对于魔鬼夜半集会的幻想想像出来的罪恶受了魔鬼的诱惑巫婆们的舞蹈飞行侠的战斗野外猎手与巫术尾声　魔法的衰落和复兴江湖郎中代了诡智士招魂说与其他秘传技艺的继续流传新时代的巫师魔法与文学作品参考书目插图鸣谢

第一图书网, tushu007.com

<<魔法的历史>>

章节摘录

然而，“科学的”医药也不一定总是比诡智士的那些方法都来得可靠或者值得尊重。
在欧洲和北美各地有着许多“江湖郎中”，他们到处巡游，四下兜售自己那些疗效神奇的药物，这些药充其量也就是吃了无害，最不好的情况还有可能致命。
凯利·布克(Kelly Booker)是一个19世纪的英格兰东英吉利(East Anglia)人，他曾给一个患上难看皮肤病的妇女开了一种药粉。
不幸的是，这种药粉里包含有毒物质，那个妇女把它化在水里喝下去后不到一天就死掉了。
穷人在自己或牲口生了病的时候很少能请得起训练有素的医生或兽医来治疗，而乡村中一直都有某些所谓的“杂病医生”自称能治好人和牲畜的所有疾病。
有些杂病医生会假装自己运用了那些更受尊重的正规医疗手段，而另一些人则仍然坚持使用着那些古老的魔法技艺，他们常开的草药方子都是祖祖辈辈流传下来的。
有的时候，江湖郎中和老式的诡智士根本就是同一个人。
有个杂病医生叫做詹姆士·默雷尔(James Murrell)，他在艾塞克斯的哈德雷(Hadleigh)始终以此谋生，从1812年一直干到1860年去世。
据说他是排行第七的儿子所生的第七个儿子，以施用咒语和驱赶附在病人身上的魔鬼而闻名。
他被称为“哈德雷的诡智士”，在欧洲和北美的一些乡村地区直到20世纪还存在着像他那样的男男女女。
招魂说与其他秘传技艺的继续流传即使是到了理智时代，科学与工业都在19世纪里达到了高峰，仍然有许多人发现要完全摆脱以下的观念其实很难：魔法是现实存在的，我们的世界里充斥着精灵、鬼魂、天使和魔鬼。
自19世纪以来，已经有数量惊人的一批人对接触死者的灵魂表现出了兴趣，尽管他们一直很理性。
因此一种新的施用魔法者也就应运而生了：灵媒。
一直以来都有一些人宣称自己能够与死者进行对话，招魂术也一直是最古老的魔法施为之一。
现代灵媒只不过是将这个传统传承了下去而已，但是它已经失去了这类人在过去所具有的其他作用。
与死者进行接触曾经仅仅是一种魔法力量的来源或是为了找出那些不为活人所知的隐秘消息，很多17世纪时的人都会将这类魔法包括在自己治疗魔法的范围以内。
随着人们对魔法信念的普遍衰落，灵媒仅仅成了一种渠道，供人们发泄失去一个家人或心爱之人的悲伤之情。
出人意料地，“招魂说”以及其他形式玄奥的伪知识在19、20世纪之交竟还有着不少支持者。
其中之一便是爱尔兰诗人叶芝(W．B．Yeats，1865～1939)，这位现代文坛巨匠十分痴迷于魔法，或者按照人们逐渐熟悉的另一个名称来命名它：玄学。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com