

<<蒙田随笔>>

图书基本信息

书名：<<蒙田随笔>>

13位ISBN编号：9787208064843

10位ISBN编号：7208064849

出版时间：2006-10

出版时间：上海人民出版社

作者：米歇尔·德·蒙田

页数：187

字数：149000

译者：朱子仪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒙田随笔>>

内容概要

蒙田是谁？

百分之一百的古典作家，法国16世纪的思想家、散文家。

与那个时代许多头脑僵化、只知板起面孔说教的作家不同，他率直地抒发自己的内心感受，奉行的是“勇敢、快活的怀疑主义”。

达利是谁？

百分之二百的现代派代表人物，20世纪的西班牙艺术大师。

人们在为他的超现实主义杰作欢呼捧场的时候，也相信达利代表了疯狂——不疯狂就不是达利。

这是一对不可能的组合、不可能的搭档！

是达利过于疯狂，还是我们过于缺乏想象力？

硬是要在16世纪人文主义的土壤里结出20世纪超现实主义的果实。

《蒙田随笔集》是16世纪法国文艺复兴后期著名的人文主义学者蒙田的代表作。

作品内容包罗万象，融书本知识和生活经验于一体，是16世纪各种知识的总汇，有“生活的哲学”之称。

蒙田以智者的眼光，在作品中考察大千世界的众生相，反思探索人与人生，肯定人的价值和欲望，批判教会和封建制度，主张打破古典权威，充满了人性自由、科学知识的仁义思恕。

<<蒙田随笔>>

作者简介

米歇尔·德·蒙田（Michel de Montaigne，1533-1592）文艺复兴时期法国思想家、作家、怀疑论者。其座右铭是：“我知道什么呢”年轻时在图卢兹大学攻读法律，后曾在波尔多法院任职十余年，当过国王的侍从，亲历战争，游历欧洲各地，还两次当选波尔多市市长。阅历广博，思路开阔，行文无拘无束，其散文对弗兰西斯·培根、莎士比亚等影响颇大。所著《随笔集》三卷名列世界文学经典，被人们视为写随笔的巨匠。

<<蒙田随笔>>

书籍目录

叛逆、自娱、流行——达利与蒙田跨越时空的超现实神交致读者论习惯以及不该轻易改变业已接受的法则论孩子的教育——献给迪安娜·德·富瓦克斯夫人命运的安排也常在情理之中论野蛮人德谟克利特与赫拉克利特论醉酒论荣誉论自以为是我们无法感受纯正大拇指论有其父必有其子论维吉尔的诗论马车研究哲学就是在准备死亡论虚空论相貌论想像的魔力论经验

<<蒙田随笔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>