第一图书网, tushu007.com

<<今日先锋14>>

图书基本信息

书名：<<今日先锋14>>

13位ISBN编号：9787208067417

10位ISBN编号：7208067414

出版时间：2007-4

出版时间：上海人民出版社

作者：蒋原伦

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<今日先锋14>>

内容概要

本书是今日先锋辑刊的一本，第14期。
本期的专题是动物。
动物自有其独立存在的权利。
本期所节选的垃圾派的理论，在某种意义上最符合先锋的宗旨，即冲破“艺术自律”的樊笼，蔑视已有的规范（特别是美和崇高）。
今日先锋是国内知名的先锋艺术类辑刊，已经延续出版了近10年。
动物自有其独立存在的权利，这一权利也是天赋的，然而动物对于人类的意义是由人赋予的，意义的给予不是一劳永逸的，是在人与动物的“互构性、限定性、非纯粹性、历史性”中不断重构的。
当技术成为自然的一部分，或者反过来，自然成为技术的延伸时，文明人与自然的对立就不那么壁垒分明了，人与动物之间的界限也须重新厘定。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

蒋原伦，1950年12月23日生，上海市人。
教授，博士生导师， 1982年于黑龙江大学中文系毕业获学士学位，1987年于北京师范大学中文系获硕士学位，2000年于北师大获博士学位，导师童庆炳。
1982年9月－1985年9月在黑龙江社会科学院文学研究所工作。
1987年10月－1995年4月于中国作协《文艺报》任编辑。
1995年5月－1996年4月任中国土地报总编助理。
1996年5月至今任教于北师大。
现任中国当代文学研究会理事，并兼任天津社科出版社出版的《今日先锋》丛书主编。
代表著作有《文学批评学》、《历史描述与逻辑演绎－批评文体论》、《90年代批评》和《传统的界限－符号、话语与民族文化》等。
专著《90年代批评》获中国当代文学研究会的学术著作奖。

第一图书网, tushu007.com

<<今日先锋14>>

书籍目录

今日视点·动物 伴侣物种宣言：狗、人与意义重大的他性 文化考古：西方“狼文学”中“狼与狗”关系探秘 钻进牛角尖，离开地球 乡村文化中人与动物 人类认识自身的动物之镜 我们这个时代的“田园诗”一种描述 二十片高地：中国大陆现代建筑的历史图景 中国品牌和中国方法 中国乡村城镇化进程中的“现代性”经验批判先锋聚焦 垃圾派理论（节选） 垃圾派诗选 空白之人 2006年第六届上海双年展“超设计”作品选大视野 背景：声音艺术在中国 我们在经历着什么样影像时代？
南京城：漫游的地理或抵抗的空间对话与访谈 关于后独立电影生状况的对话 零度书写和其他颠覆性时刻：倪海峰访谈录语言空间 水泥花园的形状、颜色、气味、他者和意义主编后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com