

<<那些不值钱的经验>>

图书基本信息

书名：<<那些不值钱的经验>>

13位ISBN编号：9787208069572

10位ISBN编号：7208069573

出版时间：2007-5

出版时间：上海人民出版社

作者：石康

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那些不值钱的经验>>

内容概要

“我曾支离破碎，直至一塌糊涂，我理解那最柔软的生之梦，那种对人生的最大胆的感情……”
《那些不值钱的经验》由2006年写作的几十篇短章集结而成，约10万字左右，分为五编：[爱情]从姑娘开始说起[人生]敏感的人类[读书]窄巷外的世界[世相]好玩的不好玩的人和事[宗教]槛外谈。

<<那些不值钱的经验>>

作者简介

石康，生于1968年，北京人，联大航天工程学院电子系计算机软件专业毕业，又在哈工大管理学院技术经济专业获理科硕士学位，毕业后编程一年，1993年至今从事写作。著有长篇小说《晃晃悠悠》、《支离破碎》、《一塌糊涂》、《在一起》、《激情与迷茫》、《心碎你好》，随笔集《鸡一嘴鸭一嘴》，代表剧本有《大腕》、《北京风情画》、《奋斗》等。

<<那些不值钱的经验>>

书籍目录

爱情从姑娘开始说起人生敏感的人生读书窄巷外的世界世相好玩的不好玩的人和事宗教槛外谈

<<那些不值钱的经验>>

章节摘录

从姑娘开始说起 {壹} 对于姑娘，我是这么一个态度：姑娘们是美好的，当然一般是十分短暂的美好。

我只记住她们最美和最好的时刻，并认为那是一种温柔而热烈的存在，而把其余的都忘掉。

有时，我会花力气与她们一起去创造那种时刻；更多时候，我捕捉住那些时刻。

我不喜欢征服、拥有或占有女性，认为那是我们对于物质的态度。

我喜欢互动，喜欢与女性之间保持开放性的关系，以便双方都能充分地发展自我。

我喜欢有才华的女人，若是她的某样能力或天赋被我发现，总忍不住提醒她去磨练，并尽我所能，创造条件叫她去发挥。

成熟的爱情属于成熟的人，当一个人真正知道自己想要什么了，当他能够完全地控制自我了，当他对他自己与别人都能够诚实了，那么在他身上，才可能有爱情，否则都是一些短暂的情绪与冲动，我们只能从中学到自己是多么地不可靠，以便改进——当我们为了自己的情欲或利益向别人撒谎时，我们同时骗了两个人，而对自己的欺骗是最愚蠢的，因为这会让自己烂到底，从而毫无机会去接触真正的爱情，接触浪漫的爱情就更不可能了。

要知道，一切最好的最深刻的东西都是真实的。

限制别人与自己，都是一种对未来绝望的表现，我相信一种自由开放的关系，它不是占有，而是奉献。

当我没什么可付出，不能满足别人，不能为别人添光彩的时候，我一点也不自卑，因为我仍可给予对方自由——我相信，真诚的两性关系不是占对方便宜，并且不许别人也占，而是使对方的人生得到充分发展，我相信，感情上的悲剧多半因为自己自私，而靠自私保护住的爱情，不用说，它必以一个人的牺牲作为代价，那个牺牲的人即使情愿，我仍认为那没什么意思，我是说，如果你跟不上别人的脚步，就让他跑吧，把他也绊一跟头两人摔在一起，那不是纯粹的恶吗？

{贰} 性是一种想象。

性的力量，是被一种简单无聊的大众文化吹嘘出来的——这文化通过图像发展你对性的无限想象，花力气得到后发现仍是空虚。

你把你的生命的能量全部投入到性幻想中，它在审美上甚至可达到王尔德或谷崎润一郎那样的高度，那就是从短暂的性与美上去发现永恒的性与美，感官享乐最终成了一切，一支眉毛，一片皮肤，一个眼神儿都能叫人留连忘返、泪流满面、感慨万千，竟会以为其中散发着永恒的光辉。

我认为那是一种浅显而夸张的青春反应，它真正的意思多半是神经质的照镜子迷，镜中闪烁的想象中的完美青春令人产生错觉，以为只有青春才具有永恒的价值，那是无聊而软弱的人对青春所抱的无尽的幻想，也是对变态性欲的屈从与沉溺，如同一个小童含着母亲的乳头不愿意放开。

翻翻历史上的爱情书籍便可知这种懒惰而简单的文化的脉络，我以为那是一种片面的文化，它就是某种“物以稀为贵”的大妈思想的多重翻版之一，要知道，拥有美好青春外貌的人只是极少数，他们用这极少数来刺激大多数，让这极少数形象成为某种朦朦胧胧的社会目标，让人们为那不切实际的幻想而努力，叫你以为得到青春与美好的异性能令你快乐，他（她）们又似乎是近在手边儿，实际上却只允许极少数够到，绝大多数人得到的只是骚动、焦虑、失望与伤害，这便是我所说的一种大老粗娱乐，你起初很兴奋，接下来便得到挫败与痛苦，这陷阱中曾掉进过很多有头脑的人，但更有头脑的人终会爬出来——因为青春只是生命的一个周期，在那周期后面，还有更丰富更深沉的生命，要知道宇宙给每一个个体人类的礼物不是一下子就全拿出来的，它要一样样地有次序的展示，能否收到那礼物，全在人们自己的能力。

{叁} 在谈情说爱上花的时间太多了，总是那样，在一起与想念，眼泪与欢笑，说话与睡去，神经质与感动，就像一种漫长而慌张的休息。

两人无所事事、大眼儿瞪小眼儿的日子是危险的，扭曲的，它必然会导致一些所谓鸡蛋里挑骨头的小磨擦，人们不知道，那便是变了形的厌倦在蠢蠢欲动。

每当我喜欢上一个姑娘，我便问自己：她想要的是什么？

我的手里有没有？

<<那些不值钱的经验>>

我认为，在两性关系中，作为男性的使命，便是把女性需要的东西带到她身边来，不管她要什么，你都要给她，如果手中没有她要的，你最好离她远一点，不然你很可能是一个无赖，你的痛苦多半是想用五万块买新奔驰而买不到的痛苦，那是太自我了，只顾及自己的欲念，而不顾及对方，人们估算自己的价值时，总要多算一点，甚至把未来的潜力也算上，但为别人估值时，总会少算一点，以便使自己舒服，那是不清醒，不值一提，我认为，当你得到一个心爱的女人后，你也不能守着她，成天卿卿我我，那会叫你也变成女人，你最好是在她身边休息后再次出发，去实现一个更好的自己，当你回来的时候，你最好带着你的新鲜礼物，那礼物叫她觉得生命是如此灿烂与意想不到，你要给她惊喜，当然，那些礼物是那么费力才能得到，因此你必须非常的努力。

实用主义者对可能的事情怀有兴趣，我也许是个浪漫的人，对不可能的事情也怀有极大的兴趣，我坚持认为，最大限度地了解可能，就是为绕过或穿过不可能做准备，我总想着去寻找那些不可能的礼物，当然，我还要去寻找喜欢那种礼物的人，可以说，这使我的生活变得有意思，我想着，也许我们可以发现一种或几种与永恒有关的方式，让我们的生命尽可能地在每一个演化阶段都留下信息。

{肆} 谈恋爱谈到最终，当然说的还是人生，不变的主题是联系，付出、信任、理解是联系，安慰是一种更紧密更牢固的联系，思念甚至是神秘到一种无联系的联系，这都是有关恋爱的信息，蔑视市俗，奋不顾身，海枯石烂，至死不渝，那是对生命保持敬意与忠诚，这联系当然是真的。

最初只是两只很美的动物，用稚嫩多疑的蜗牛触角反复试探，直至相信对方是同类，那是最初的联系，接下来，总会有一方先动手，用性魅力将对方击倒，那是用梦想闯入梦想，脆弱击碎脆弱，空对空，这使两个人拉起手走到一起，他们的真正目标，无非是对于永远联系的想象，他们会在一起幻想永生，并为之奋斗，结婚生子爱情事业全是此主题的形而下尝试，最强的生命，在幻想破灭后亦不会放弃，受挫使他们变得更聪明，可学到新东西，如遇运气，使意识状态得以提升，而倔强使他们仍沿着生命之路盘旋上升，蜕变成两个更高级更精细的人类，懂得眷恋、珍重与安慰，这才是真正的生命联系。

“情到深处人孤独”是句大老粗话，说明能力不强，心不够细，自由度差，敏感度低，缺乏活力。根据我尝试过的经验，我在这里不客气地指出，那完全是迷失性欲中了，要知道，仅凭性欲是无法对抗孤独的，可曾记得那乱搞过后却又未能及时睡去时的动物性伤悲？

可曾记起那费力地爬到空中，兴奋之余一低头却发现梯子没了的感觉？

很差劲吧？

荒谬吧？

但爱情可以与孤独抗衡，因为爱情是一种属于人的高级素质，爱情要坚固精纯得多，它是许多基本素质混在一起，在与环境互动后，顽强奋斗后最终取得升华后的产物，它严重地依赖于人的意识状态提升，是二元的，并且是互相支撑的，动态的，可交换信息的。

当然，不管何种爱情，说来说去仍是一种信息间的联系，成功的爱情是最强的最内在的联系，几乎无须外在表示，却永远无法割断，可穿越时空，犹如思念，可叫人感到一抹淡淡的柔情，柔情会变换，出人意料，展现出诗意——这才是真相，别的都是假的。

<<那些不值钱的经验>>

编辑推荐

《那些不值钱的经验》是作家石康睽违四年之后的破冰之作，收录2006年写作的几十篇新哲理随笔。

文字如同作者一贯的风格，随意挥洒，北京味十足，语气亲切而轻松，但它的内容却很庞杂，作者将思考与写作的眼光集中在生命创造出价值之上，从自己真实的生活经验出发，努力关注并发掘生命背后的多种意义。

可以说，这是作家的哲思录，但娓娓道来式的表达却叫人读起来轻松愉快。

<<那些不值钱的经验>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>