

<<苦儿流浪记>>

图书基本信息

书名：<<苦儿流浪记>>

13位ISBN编号：9787208070745

10位ISBN编号：7208070741

出版时间：2007-5

出版时间：上海世纪（上海人民）

作者：埃克多·马洛

页数：全2册

译者：王振孙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苦儿流浪记>>

### 内容概要

雷米是一个弃儿，从小由一个石匠的妻子抚养。

在他八岁那年，石匠受伤残废，失去了工作，把雷米卖给了一个流浪艺人。

从此雷米和卖艺人带了几只小动物到处流浪。

这个卖艺人是位善良的老人，他待雷米很好。

老艺人在一次卖艺中，不幸被警察扭送了监狱。

出狱后，老艺人又不幸被寒冷的天气冻死，一个好心的花匠收留了雷米。

后来，花匠因为一次天灾，花房全部损坏，还不起债，被送进监狱。

雷米只得又去流浪，他遇到许多困难，但他毫不灰心，最后终于找到了自己的母亲，过上了幸福的生活。

《苦儿流浪记》是十九世纪著名法国小说，作者是埃克多·马洛。

小说主要讲述了雷米的流浪生涯。

苦儿雷米是本书奉献给读者的主人公。

这个人物一出场，就鲜活生动，紧紧抓住了读者的心。

一个柔弱的孩子，在那样一个无助的社会里如何生存，是贯穿故事始终的主题。

书本一打开，便令人爱不释手。

这部小说问世后，曾被译成英、德、俄、日等多种文字，而且直到一百多年后的今天，它还在法国被重印出版，并多次被搬上银幕。

<<苦儿流浪记>>

作者简介

作者：(法国)埃克多·马洛 译者：王振孙

<<苦儿流浪记>>

书籍目录

上 第一章 村子里 第二章 养父 第三章 维塔利斯先生的戏班子 第四章 巴伯兰妈妈的家 第五章 在路上 第六章 我的首场演出 第七章 我开始学习 第八章 跋山涉水 第九章 我遇到了一个穿七里靴的巨人 第十章 出庭受审 第十一章 在船上 第十二章 我的 第一个朋友 第十三章 弃儿 第十四章 雪和狼 第十五章 心灵美先生 第十六章 进入巴黎 第十七章 卢西纳街上的一个戏班主 第十八章 让蒂利采石场 第十九章 丽丝 第二十章 花农 第二十一章 各奔东西下 第一章 前进 第二章 一座黑色的城市 第三章 推车工 第四章 水灾 第五章 在上升巷里 第六章 营救 第七章 一堂音乐课 第八章 王子的奶牛 第九章 巴伯兰妈妈 第十章 旧家和新家 第十一章 巴伯兰 第十二章 寻找 第十三章 德里斯科尔一家 第十四章 孝敬父母 第十五章 卡皮的堕落 第十六章 漂亮的襁褓说了谎 第十七章 圣诞节之夜 第十八章 鲍勃 第十九章 “天鹅号” 第二十章 漂亮的襁褓说了真话 第二十一章 家庭生活

<<苦儿流浪记>>

章节摘录

插图

## <<苦儿流浪记>>

### 编辑推荐

本书是法国十九世纪著名作家埃克多·马洛写的一部情节剧小说。

小说的主人公雷米是英国某世袭贵族家的长子。

在他六个月时，他的叔父为了霸占侄儿的财产，偷偷将他抱走，丢弃在巴黎街头。

他的养父巴伯兰将他捡回家，养到八岁后，又把他卖给了江湖艺人维泰利斯。

这部小说自问世以来，曾被译成英、德、俄、日等多种文字，受到全世界读者，特别是少年朋友的喜爱。

它不仅故事情节生动有趣，跌宕起伏，扣人心弦。

而且能净化人们的灵魂，激励人们的意志，这部不朽的名著以它巨大的艺术魅力影响了一代又一代读者。

直到今天，它仍在法国重印出版，并多次被搬上银幕，受到观众的普遍欢迎，被誉为法国文学史上不朽的作品。

<<苦儿流浪记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>