

<<画印寻意>>

图书基本信息

书名：<<画印寻意>>

13位ISBN编号：9787208073265

10位ISBN编号：7208073260

出版时间：2007-8

出版时间：上海人民出版社

作者：顾琴

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<画印寻意>>

### 内容概要

“画印”缘起自多年前作者偶尔阅读古人图形印谱及先民岩画和陶文图册时所触觉到的那份古朴而真实的灵动，这促使我以书法线形入印，刻画无定型、但富有隐喻意味的图印符号；驰骋刀笔、满目心迹，尽是鲜活的刊刻写象的快乐！

我谓之：“画印”。

她基于刊印人心中无数多已经确有的“定型”，并以此为依托再去创作印面上的“不定型”，即通过对“定型”的打破去激发更多、更丰富的“不定型”。

这本集子收录的都是作者自1995年着手“探索现代图形印创新实践”以来所完成的画印作品。

这些印稿充盈着作者刻印、思考与书写的痕迹，印证着“在艺术的宏大与个人的渺小中感受自我的存在，以真挚的印刻作品切实推动现代图形印进程”的初衷与理想，真可谓：“如鱼饮水，冷暖自知”

。

<<画印寻意>>

作者简介

顾琴，又名纾心，号香草山人，1972年生于无锡，8岁始从庄天明先生习书法。1991年考入南师大美术系书法本科，得尉天池、马士达、王继安、周一峰诸先生教，后毕业于首都师大书法研究生班。执教于无锡江南大学艺教中心。其篆刻宗法秦汉，又独辟个人风格；书法自幼日课不断，

<<画印寻意>>

书籍目录

1. 花开见佛
2. 太初有字
3. 仙容妙目
4. 羽人语石

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>