

<<基督教思想评论>>

图书基本信息

书名：<<基督教思想评论>>

13位ISBN编号：9787208074705

10位ISBN编号：7208074704

出版时间：2008年1月

出版时间：上海人民出版社

作者：许志伟

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基督教思想评论>>

内容概要

《基督教思想评论（总第7辑）（2007年第2册）》为维真学院中国研究部主持、编辑的丛刊。本刊旨在推动海内外华人学者对基督教哲学的研究，加强国内外基督教思想研究的交流与合作。本刊坚持严格的学术规范，鼓励深入细致的学术研究。本辑为第七辑，收录了近年来国内基督教学术思想研究的最新成果，同时收录了国内对圣经研读和解释的文本，以及教会历史和现状与基督教思想关系的讨论等数篇，是国内收录最全，探讨最为深入的思想评论文集。

<<基督教思想评论>>

书籍目录

圣经研究苦难问题在《约伯记》中的戏剧式提出“约”在希伯来圣经中的表达及其与宗主盟约之关系
信仰和理性：基督徒的生存悖论——《约翰福音》第十四章的翻译和注释神学与宗教研究从保罗的宗教经验看基督教与犹太教的分野
前尼西亚对传统的神学解释论艾克哈特神秘主义的形而上学结构莫尔特曼神学中的袍者与他者
莫尔特曼的三位一体辩证法世界、天国与道德的人——试论天主教社会伦理的终末论基础
内在一三一和经世三一——论卡尔·巴特和T.F.托伦斯的三位一体神学论苏格拉底与耶稣之死重新肯定独特性：耶稣是如何独特的
面对后现代的新约福音“有”还是“无”断想教会史研究植村正久与基督教辩证论社会的福音：青年会与基督教神学旷野中的呼声——20世纪前半期中国基督教和平主义运动与思潮“梵二会议”之后教会主流与潜流之间的张力——兼论教皇本笃十六所面临的挑战
思与诗何似在人间（二）十四行诗书评做基督徒的责任与代价——评朋霍菲尔的《伦理学》“责任意味着，投入生命整体”——朋霍菲尔《伦理学》一裔打开圣经之门的钥匙——读《圣经导读》（上）
童话中的神学世界——读《狮王、女巫和魔衣橱》《基督教思想评论》稿约

章节摘录

苦难问题在《约伯记》中的戏剧式提出 张纓 苦难问题虽然未必是《约伯记》的核心主题，但无疑构成了该书贯穿始终的线索。

倘若细致梳理《约伯记》全书，我们将会发现其中蕴涵着丰富的、悲喜交织的戏剧冲突与转折。作为一部主要以韵文体对话展开和推动情节的戏剧，《约伯记》序幕（1：1-2：13）的散文叙事为全剧情节的推行提供了合乎情理的精心铺垫。

本文意在考察《约伯记》序幕中发生于天庭的两段对话（1：6-12；2：1-7a），并从戏剧冲突的角度梳理耶和与撒但之间的关系，进而着重厘析对话中的关键词“无故”。

本文尝试指出，在苦难问题的戏剧式提出中，《约伯记》的开场叙事同时预伏了书中的两个核心主题：一方面，耶和与撒但的对话确证了约伯无辜受苦的事实性，从而既为对话中约伯向神的正义提出的质疑提供了合理的基础，又间接否定了“苦难来自对罪恶的惩罚”这一正统观念；另一方面，通过暗示“苦难出于神的考验”，《约伯记》在序幕中已然预伏了神的权能和旨意统治宇宙的另一主题。

许多人将“苦难”视为《约伯记》此书的主题，但也有不少人认为，《约伯记》的主题有关“正义”——尤其是“神的正义”。

在我们看来，《约伯记》的主题并不是单一的，它由一些相互关联着的论题线索结合而成，在此意义上，“苦难”并非《约伯记》的核心关注，它仅仅是引出其作者真正关心的问题出发点。

仔细观察的话，无论在序幕、对话，还是在终场，“苦难”背后都蕴涵着真正重要的问题，但无论如何，《约伯记》所呈现的苦难实极为惊心动魄，它试图通过约伯丧失财产儿女及身患顽疾来表达一种“被剥夺一切”的状态。

.....

<<基督教思想评论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>