

<<原始风景>>

图书基本信息

书名：<<原始风景>>

13位ISBN编号：9787208077751

10位ISBN编号：7208077754

出版时间：2008-5

出版时间：上海人民出版社

作者：迟子建

页数：337

字数：215000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原始风景>>

内容概要

本辑含《北极村童话》(1986)、《没有夏天了》(1987)、《原始风景》(1990)、《欢慧记》(1997)、《草地上的云朵》(2004)等五个中篇。

本辑的主题是关于童年、关于乡村记忆，笔法纯净、温情、透明，还带些忧伤。

著名作家迟子建将从早期的代表作《北极村童话》，到今年年初刚发表的《草原》，20多年创作历程中最精华的25个中篇集全面结集成五卷本：《原始风景》《秧歌》《逆行精灵》《世界上所有的夜晚》《起舞》，除了收录同名的中篇外，还包含《北极村童话》《没有夏天了》《草地上的云朵》《香坊》《旧时代的磨房》《向着白夜旅行》《日落碗窑》《青草如歌的正午》《鸭如花》《踏着月光的行版》《草原》等20篇，全面呈现了迟子建最擅长的中篇创作历程。

本书是其中的《原始风景》卷。

<<原始风景>>

作者简介

迟子建，1964年生于漠河，中国首位三夺鲁迅文学奖(1996年、2000年、2007年)的小说家，黑龙江省作家协会副主席，中国作协会员，一级作家，还曾获庄重文文学奖、澳大利亚悬念句子文学奖等。主要作品有：长篇小说《树下》、《晨钟响彻黄昏》、《伪满洲国》、《越过云层的晴朗》

<<原始风景>>

书籍目录

北极村童话没有夏天了原始风景欢替记草地上的云朵

<<原始风景>>

章节摘录

北极村童话 2 兰兰跟我同岁，长得比我好看多了：大眼睛，小嘴巴，就连那薄嘴唇，也是红鲜鲜的。

她家穷，孩子多，妈妈常年有病。

她总要在家里看弟弟和妹妹，很少出来找我。

我到她家，她妈又不高兴，指鸡骂狗的，说我招她偷懒了。

小宝是李奶奶四十岁时得的独苗。

娇得了不得，六七岁了，撒尿还得用人把，动不动就像小姑娘一样哭。

李奶奶不让他出来，怕他跌跟头摔了腿，又怕他不小心跌进井里。

他们都不出来，我就一个人玩，到菜园里捉蚂蚱、蝈蝈，把大个的留下来，装到小舅给我编的笼里，塞进倭瓜花给它吃。

看腻了，就到房后去做泥人。

姥姥家房后有个小洼兜，一下雨便淤好多水，水泡得边缘的土黏黏的。

我把它和面似的揉一堆，我每天可以做好几个泥人。

我偷偷用姥爷的小木盒里的西瓜子，给泥人当眼睛；又把小姨的胭脂膏子，悄悄抹在了小泥人的嘴巴上。

听姥姥说，大舅那年回家，带回好几个大西瓜。

吃完后，姥爷就把瓜子拾起来，装到那个盒子里。

他平常从不动它，每逢家里来了客人，就要打开说：“这是大儿抱回的西瓜，吐的籽呢！”

等到别人连连点头，啧啧夸赞，他才满足地小心翼翼地放好。

那样子，就跟他喝酒时，慢慢地端起盅，轻轻地抿，生怕弄洒、喝漏了一样。

就在西瓜子少得不能再少的这一天，他跟人说着说着话，冲我喊：“灯子！”

听见了吗？

灯子！

把那个瓜子盒拿来！

”我吓得打了个干嗝，憋了好半天，直着眼说不出话。

<<原始风景>>

编辑推荐

她的意境特别美好，这种美好，我觉得是先天生成。

她好像直接从自然里面走出来……好像天生就知道什么东西应该写进小说。

——王安忆 一支温度适宜的气温表常年挂在迟子建心中，因此她的小说有一种非常宜人的体温……即使对迎面拂过的风，迟子建也充满感念之情。

——苏童 作品中最具油画色彩、浓郁生活气氛及地域特色的作家，我心目中仰慕的有两位，恰好都出自东北，并且都是女性：萧红和迟子建。

从笔法的成熟和现代来讲，迟子建已经在雪地和荒原上远远走过了萧红。

——刘震云

<<原始风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>