

<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

图书基本信息

书名：<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

13位ISBN编号：9787208078055

10位ISBN编号：720807805X

出版时间：2008-4

出版时间：上海人民出版社

作者：许明

页数：150

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

内容概要

本书作者为元代瓷器研究专家，多次主持元瓷国际研讨会，与国外收藏元瓷的文博机构保持着密切联系。

2001年和2007年，他先后应邀赴土耳其、伊朗考察中国元代瓷器，发表《通往托普卡比的梦幻之路》、《德黑兰2007伊朗馆藏元青花考察亲历记》两文，在收藏界引起震动。

本书除收入两文外，还有两百余幅独家照片。

对于解开元青花之谜以及元青花鉴定问题有特殊意义。

<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

作者简介

许明，中国社会科学院特邀研究员，上海社会科学院研究员、博士生导师，上海《社会科学报》总编辑，中国文物学会理事，中国收藏家协会陶瓷收藏委员会副主任。

<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

书籍目录

前言通往托普卡帕的梦幻之路土耳其托普卡帕宫部分馆藏 元代青花器 明代早期青花器德黑兰, 2007——伊朗馆藏元青花考察亲历记伊朗国家博物馆馆藏及相关资料 元代青花器 元代青花器的整器的局部 元代青花器釉面微观图 波斯风格的纹饰代后记 论元青花的收藏

<<元青花考察历记-土耳其.伊朗馆藏>>

章节摘录

德黑兰，2007——伊朗馆藏元青花考察亲历记 1943年，美英苏三国在德黑兰召开三巨头会议，决定了二战的命运。

前苏联有一部著名电影名曰：《德黑兰，1943》，反映了这一重大历史事件。

2007年，中国收藏家的代表远赴德黑兰，撞击着元青花的世纪之谜！

一 楔子 离预定的5月2日离沪起飞的时间还有6天时间，但我和我的助手小王的准备工作已经忙得不亦乐乎了。

“考察伊朗馆藏元青花”——这对中国人来讲简直是一个天方夜谭式的故事。

六年前中国专家代表团访问土耳其时，反反复复地准备、联系了好几年，最后要等到土耳其政府总理的批准后才进入托普卡帕宫。

这次不同，我们在上海召开了元代瓷器国际研讨会，请了伊朗国家博物馆的专家前来，我们也招待了，礼送了，淡淡的，也没有什么特别的企求。

但对方倒热情，不久，函来了，有请，并且费用包了。

想象中太困难的事来得这么容易，这与成功的收藏感觉完全相同。

六年前我们到托普卡帕宫访问时，我对元代瓷器的认知还很粗浅。

今天不同了，身经百战，苦甜尝尽。

脸皮也厚了，胆也壮了，眼光也锐利了，要去看个究竟！

这可是世界上馆藏最为神秘的地方啊！

伊朗方面非常大方地同意让你上手，条件是不要搞坏（参加上海会议的蒙古的几件残片被我们不小心搞坏了，赔了一笔钱才了事）。

俗话说细节决定成败。

朝拜了托普卡帕宫后，我的文章在《收藏》发表，其中有一点是关于火石红的：元代不少青花瓷底部硬是没有火石红！

我注意到了，并发表了。

从此关于“瓷器越老火石红越浓重”的经典结论烟消云散。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>