

<<西方的遗产>>

图书基本信息

<<西方的遗产>>

内容概要

《西方的遗产》由西方史学界多位顶级权威学者撰著，以其充实的资料、明晰的语言深受西方读者的热爱。

多年来一版再版，不断修订，堪称西方大学通识教育的典范之作。

第八版，不仅秉承了先前版本的一贯特色，更增补了新千年以来历史学者们关注的最新问题。

除叙事体的正文外，本书另包含特色栏目如下： 回顾历史 谈及日常生活或通俗文化中的重要问题。

文章题材多样，丰富了本书的社会历史内容。

艺术与西方 突出一件艺术作品或建筑，讨论分析它是如何说明和反映西方的艺术遗产及其创造时期。

西方与世界 对西方与世界其他地区的制度进行对比，并讨论西方文明的发展对其他文化的影响

原始文献 三分之一以上的原始文献为第八版全新增补。

读者可以通过这些文献熟悉原汁原味的历史，亲密接触过去的人，体会他们关心的问题。

大事年表 每大部分前均有精美插图的大事年表，铭刻下西方历史中政治与政府、经济与社会、《西方的遗产》由西方史学界多位顶级权威学者撰著，以其充实的资料、明晰的语言深受西方读者的热爱。

多年来一版再版，不断修订，堪称西方大学通识教育的典范之作。

第八版，不仅秉承了先前版本的一贯特色，更增补了新千年以来历史学者们关注的最新问题。

除叙事体的正文外，本书另包含特色栏目如下： 回顾历史 谈及日常生活或通俗文化中的重要问题。

文章题材多样，丰富了本书的社会历史内容。

艺术与西方 突出一件艺术作品或建筑，讨论分析它是如何说明和反映西方的艺术遗产及其创造时期。

西方与世界 对西方与世界其他地区的制度进行对比，并讨论西方文明的发展对其他文化的影响

原始文献 三分之一以上的原始文献为第八版全新增补。

读者可以通过这些文献熟悉原汁原味的历史，亲密接触过去的人，体会他们关心的问题。

大事年表 每大部分前均有精美插图的大事年表，铭刻下西方历史中政治与政府、经济与社会、文化与宗教的里程碑性事件。

地图与插图 为帮助读者理解地理学与历史学的关系，近百幅地图中，半数具有立体特征。

正文亦包括近500幅彩色插图，其中半数为第八版新增。

《西方的遗产》试图对西方文明的丰富性和多样性进行全面而公正的评价，将西方的遗产介绍给读者，促使他们对西方的价值观、制度、世界影响、西方与其他文明的交流展开热烈的讨论，以便其更好地了解这个新兴的全球化时代，成为文化感觉更加敏锐的公民。

<<西方的遗产>>

作者简介

唐纳德·卡根（Donald Kagan）耶鲁大学历史学和古典学权威教授，美国国家人文学科奖章获得者。

主要著作包括《伟大的对话》（1965，希腊政治思想史），《伯罗奔尼撒战争的起源》（1969，四卷本），《尼西亚和约与西西里远征》（1981），《雅典的伯利克里和民主政治的诞生》（1991）等。

<<西方的遗产>>

书籍目录

第一部分 西方文明的历史根基（公元前100万年-公元400年） 第一章 文明的起源 第二章 希腊文明的兴起 第三章 希腊古典时代和希腊化时代 第四章 罗马：从共和国到帝国 第五章 罗马帝国第二部分 中世纪（476-1300年） 第六章 中世纪早期：创造一个全新的欧洲社会与文化（476-1000年） 第七章 中世纪的盛期：欧洲帝国和国家的崛起（1000-1300年） 第八章 中世纪社会：等级、城镇、大学和家庭（1000-1300年）第三部分 转变中的欧洲（1300-1750年） 第九章 中世纪晚期：社会和政治的崩解（1300-1527年） 第十章 文艺复兴和大发现 第十一章 宗教改革的年代 第十二章 宗教战争的年代 第十三章 立宪主义与专制主义：17世纪的英国和法国 第十四章 16、17世纪的文化与思想的新潮流 第十五章 通往强权的成功和失败之路（1686-1740年） 第十六章 18世纪旧政权下的社会和经济 第十七章 大西洋两岸的经济，贸易战争和殖民地的革命第四部分 启蒙运动和革命（1700-1850年） 第十八章 启蒙时代：18世纪的思潮 第十九章 法国大革命—623 第二十章 拿破仑时代以及浪漫主义的胜利 第二十一章 保守主义秩序及改革的挑战（1815-1832年） 第二十二章 经济的进步和社会的动荡第五部分 通往现代世界（1850-1939年） 第二十三章 民族国家时代—769 第二十四章 欧洲霸权地位的构建：第一次世界大战前的社会与政治 第二十五章 现代欧洲思想的诞生 第二十六章 帝国主义、联盟和战争 第二十七章 1920年代的政治实验 第二十八章 欧洲与1930年代的经济大萧条第六部分 全球性冲突、冷战，以及新的方向（1939-2000年） 第二十九章 第二次世界大战 第三十章 冷战时期和新欧洲的出现 第三十一章 21世纪初的西方社会

<<西方的遗产>>

章节摘录

插图：

<<西方的遗产>>

名人推荐

一部一千多页充满生动细节和新观点、新学术视野和新研究方法的西方文明史。

80年代以来，翻译、出版西方学术著作几乎已经形成一个文化运动。

外国历史的学习和研究条件目前已经大大改观了，但是像《西方的遗产》这样详尽系统介绍欧洲和北美历史和文化的著作依然是稀有的珍品。

——彭小瑜，长江学者，北京大学历史学系教授

<<西方的遗产>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>