

<<恋人絮语>>

图书基本信息

书名：<<恋人絮语>>

13位ISBN编号：9787208085855

10位ISBN编号：7208085854

出版时间：2009-06-01

出版时间：上海人民出版社

作者：[法]罗兰·巴特

页数：225

译者：汪耀进,武佩荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恋人絮语>>

内容概要

本书是罗兰·巴特晚期的一本代表作。作者以解构主义的思辨方式，在此尝试了一种高度“发散性”的行文，作者撷取出人类恋爱体验的五彩碎片，在思辨反光镜的折射下，结构出扑朔迷离的排列组合，不时给读者一种阅读的惊喜。这是一本无法用传统体裁界定的奇书。

<<恋人絮语>>

作者简介

罗兰·巴特（Roland Barthes，1915 - 1980年），20世纪法国著名学者和思想家，被认为是萨特之后法国知识界的领袖人物，蒙田之后最富才华的散文家。其许多著作对于后现代主义思想的发展具有重大影响，其影响所至包括结构主义、符号学、存在主义、马克思主义和后结构主义。

<<恋人絮语>>

书籍目录

罗兰·巴特和他的《恋人絮语》本书的问世本书怎样构成“我沉醉了，我屈从了……”相思“真可爱”执著鼻子上的疵点焦灼追求爱情可怜相无类等待墨镜“各得其所”灾难快乐心“一切尘世的享乐”“我为对方感到痛苦”“我想弄明白”“怎么办”默契“我的手指无意中……”事件·挫折·烦恼对方的身体交谈献辞“我们是自己的魔鬼”依恋丰溢僵化了的世界小说/戏剧切肤之痛难以言传的爱幽舟“在你温柔宁静的怀抱中”想象之流亡橘子衰隐过失“特定的日子”“我疯了”“尴尬相”格拉迪娃蓝外套和黄背心认同情景未知告诉我去爱谁消息灵通人士再也不能这样下去了解决办法忌妒我爱你恋人的慵倦情书絮叨最后一片叶子“我真丑恶”无动于衷阴云“夜照亮了夜”绸带淫秽的爱眼泪赘闲话为什么抢劫/陶醉令人惋惜“天空是多么蓝啊”回响晨曲争吵“没有一个神甫为他送葬”符号的不确定性“今夜星光灿烂”轻生之念就是这样温情结合真实有节制的醉

<<恋人絮语>>

章节摘录

“我沉醉了，我屈从了……”身心沉浸。

恋人在绝望或满足时的一种身不由己的强烈感受。

1.柔情也说不上是悲还是喜，有时我真想让自己沉浸在什么里面。

今天早晨（在乡村），天阴沉沉的，又透出几分暖意。

我惆怅极了（却又说不上是什么原因）。

脑海里掠过一丝轻生的念头，但又没有怨天尤人的意思（我并不想要挟什么人），完全是一个病态的怪念头，并不碍事（也“断”不了什么），只是与今天早上的情调（还有寂寥的氛围）挺合拍。

还有一天，细雨霏霏，我们在等船；这一次出于一种幸福感，我又沉浸在同样一种身不由己的恍惚中。

常常是这样，要么是惆怅，要么是欣喜，总让人身不由己。

其实也没有什么大喜大悲，好端端便会失魂落魄，感到沉醉，飘飘悠悠，身如轻云。

我不时地轻轻触动、抚弄、试探一些念头（就像你用脚伸入水里试探一样），怎么也排遣不开。

<<恋人絮语>>

编辑推荐

《恋人絮语》是一部无法用传统体裁定性的奇书。

作者在此尝试了一种高度神经质的“发散性”行文，糅思辨与直接演示为一体。

这是一种“散点透视”的“零度写作”。

恍如一万花筒：作者撷取出恋爱体验的五彩碎片，在他哲人思辨的反光镜折射下结构出扑朔迷离的排列组合。

作者以对应的文体形式揭示了恋人絮语只不过是诸般感受，几段思绪，剪不断，理还乱。

相形之下，以往的关于爱情、恋语的条分缕析、洋洋洒洒的“发思”八股显得迂腐、浅陋……而这正是解构主义要证实的。

<<恋人絮语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>