

<<间接沟通>>

图书基本信息

书名：<<间接沟通>>

13位ISBN编号：9787208089549

10位ISBN编号：720808954X

出版时间：2009-12

出版时间：上海人民出版社

作者：梁卫霞

页数：292

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<间接沟通>>

内容概要

克尔凯郭尔被称为至今最有影响力的19世纪思想家之一，他的思想具有强烈的现代气息。克氏思想孕育并产生的深厚背景和精神底蕴是基督教神学，他一生执着追求的目标以及全部著作的宗旨都围绕着基督教神学，而间接沟通即是他基督教神学的核心和本质，是解读他杂散思想的一把钥匙。

本书试图从间接沟通的角度阐释克氏的基督教思想。

间接沟通是克氏全部生活、思想、思维方式和表达方式的一个最显著的特征或风格，他的几乎全部作品和思想都是与“基督教界”深陷幻象中的人们的一种间接沟通。

间接沟通的本质在于：它是克氏在“基督教界”实施的一种苏格拉底式的“助产术”。

他的作品和思想的目的就在于对人们进行苏格拉底式的间接引导、警醒、启发和暗示，帮助人们去除扎根于心中的幻象，选择和占有基督教的真理。

<<间接沟通>>

作者简介

梁卫霞，复旦大学哲学博士，现任东南大学人文学院哲学与科学系讲师。
曾于2003年-2004年在加拿大卑诗省大学(UBC)的维真学院(Regent College)进行学习交流。
2008年在香港中文大学崇基学院学习交流。
已在《天津社会科学》、《宗教学研究》等核心期刊上发表学术论文10多篇。

<<间接沟通>>

书籍目录

序一向主观世界回归(俞吾金)序二(许志伟)导论 间接沟通：解读克尔凯郭尔思想的一把钥匙第一章 克尔凯郭尔的沟通学说 第一节 沟通概论 (一)沟通的界定：艺术还是科学？(二)沟通的要素和类型 (三)沟通的媒介 第二节 间接沟通论 (一)间接沟通 (二)间接沟通与直接沟通 (三)间接沟通的“阿基米德点”：生存第二章 间接沟通学说的渊源和基督教思想背景 第一节 哲学渊源：苏格拉底和莱辛 (一)苏格拉底的典范 (二)莱辛的启示 第二节 神学渊源：耶稣基督 (一)克尔凯郭尔与基督教传统 (二)仿效耶稣基督 第三节 基督教思想背景 (一)自由派神学的先声：康德、黑格尔和施莱尔马赫 (二)浪漫的信仰主义：哈曼和雅可比第三章 间接沟通、作品和语言风格 第一节 间接沟通与克尔凯郭尔的作品 (一)国内外学术界对克尔凯郭尔作品的解读和诠释 (二)作品的分类、特征和目标 第二节 间接沟通与语言风格 (一)托名、心理学实验 (二)喜剧、反讽、幽默 (三)诗、寓言、隐喻 附言间接沟通·修辞学·语言第四章 美学思想的间接沟通 第一节 “把人们骗向真理” (一)基督教界是一个巨大的幻象 (二)雷吉娜——缪斯女神 第二节 “非此即彼”和“三境界说” (一)“非此即彼”释义 (二)“非此即彼”的宗教寓意 (三)“三境界说”及其宗教寓意 第三节 一个新的“非此即彼”：《再现》与《恐惧与颤栗》 (一)再现是否可能？(二)宗教对伦理的悬置 第四节 焦虑与罪 (一)“焦虑是自由的眩晕” (二)焦虑与罪第五章 哲学思想的间接沟通 第一节 基督教与哲学 (一)对“基督教哲学”的批判 (二)基督教的“主观性” 第二节 主观真理论 (一)对传统真理观的批判 (二)主观真理：主观性即真理 (三)永恒真理：主观性即非真理 第三节 生存沟通论 (一)基督教是一种生存沟通 (二)双重反思 (三)本质的秘密与沉默第六章 宗教思想的间接沟通 第一节 内在宗教与基督教 (一)内在宗教：悲怆的宗教 (二)基督教：辩证的(悖谬的)宗教 第二节 教导谈话 (一)“教导谈话”辨析 (二)苏格拉底式的助产术实践 第三节 安提一克里马库斯的诗意沟通 (一)人的根本处境：绝望 (二)绝望与罪 (三)对基督教界的矫正性辩护结语从“助产术”到“见证人”主要参考文献附录：克尔凯郭尔生平事迹年表后记

<<间接沟通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>