

<<严培明>>

图书基本信息

书名：<<严培明>>

13位ISBN编号：9787208091559

10位ISBN编号：7208091552

出版时间：2010

出版时间：上海人民出版社（北京世纪文景）

作者：尤伦斯当代艺术中心,一石文化 编

页数：116

字数：106000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

严培明于1995年开始创作风景画，他用其一贯的狂野的黑白笔触画出当前世界时事变迁中的空间，对国际政治语境中的环境、境遇及人类共同生存困境，表现出深深忧虑和严肃思考。

在其创作的一系列风景绘画作品中，景物始终是艺术家内心的事物景致，他描绘风景中的原野、树林或田园风光，并于这些经典欧洲风景绘画中的元素中，铺陈出没于视线中的朦胧前程，灰暗的主观色调所笼罩的空间中透着一种不易察觉的忧虑和不祥，是中国文化中特有的“胸有沟壑”的意境。

这些作品被他称为“国际风景”，也称“国际风景，罪恶之地”。

他曾经说过：“这是一个国际风景，所以，我们不知道自己身处何地。

”艺术家对人类深陷其中的全球化政治环境的关切和忧虑，及对个人在历史中命运的忧思显现其问。

作者简介

尤伦斯当代艺术中心 尤伦斯当代艺术中心坐落在北京著名的大山子艺术区包豪斯厂房内，是第一座由国外私人基金在北京出资建造的大型公益性当代艺术机构。

它面向社会大众，全力支持中国和国际当代艺术的创作和对话，支持相关的学术研究，并致力于当代艺术在中国本土的普及和推广工作。

一石文化 主要从事城市/建筑/设计/影像文化和人文类图书的策划、编辑和设计，以及城市/建筑类展览的策划工作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>