

<<热风学术 第4辑>>

图书基本信息

书名：<<热风学术 第4辑>>

13位ISBN编号：9787208094048

10位ISBN编号：7208094047

出版时间：2010/8

出版时间：上海人民出版社

作者：主编：王晓明、蔡翔,执行主编：雷启立

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<热风学术 第4辑>>

内容概要

《热风学术（第4辑）》取法鲁迅“热风”的立场和态度，以“学术”方式关注当代中国。它聚焦于今日支配性文化的生产机制，和现代中国革命的经验教训：正是这二者的相互作用，构成了今日中国社会文化再生产的关键环节。

<<热风学术 第4辑>>

书籍目录

阅读当下借教育而行--论文化研究作为教学法与实用法的双重关键
信息化大学、专业知识的不平等分配及劳动的种族化“社会生活”的障眼法--来自课程改革的思考
中学教育的自我主张--读《“社会生活”的障眼法》有感
重返现场作为“社会主义城市”的“上海”与空间的再生产--“城市文本”与“媒介文本”的“互读”再解读
20世纪80年代文学研究的“文学社会学”“唐弢版”《中国现代文学史》的生成与建构
贾平凹与20世纪80年代“寻根文学”这一个“福奎”--重读《最后一个渔佬儿》
文学内外历史记忆的偿还与新历史主体的询唤
家庭革命与伦理重建--对晚清思想的一种考察
热风·观察西藏一年--赴藏大学生志愿者的生活
如果有机会我想再去西藏做一年志愿者，赴藏是改变我一生的决定
“西部计划”志愿者收获了什么
赴藏大学生志愿者五人谈，热风·论坛
金融危机发生的原因及其克服
危机与全球资本主义的演变
修复金融责任“外在化”、风险和当前金融危机
当城市化遭遇全球化--对于全球失衡的理解
中国金融专业知识的社会角色
重庆模式的意义
后金融危机时代的世界想象
全球性风险中的想象的共同体
“九十年代”的终结理论·翻译
为了围绕“现代”的对话之开端
日本文化的混杂性(节译)
要是鲁迅还活着--关于某种“负”面
关于微笑--拓植义春和他的作品
水平轴思想--关于冲绳的“共同体意识”
穿透自我的思想--关于冈本惠德的《水平轴的思想》编后记

编辑推荐

上海大学中国当代文化研究中心（CCCS）成立于2001年11月。研究项目涉及文学、电影、广告、媒体、社区和城市建筑等领域。2002年设立“社会思想论坛”；2003年建立“当代文化研究网”；2004年建成上海大学文化研究系；2006年开始出版“热风书系”；2007年开设跨校文化研究联合课程；2008年开始出版《热风学术》丛刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>