

<<指号、语言和行为>>

图书基本信息

书名：<<指号、语言和行为>>

13位ISBN编号：9787208098046

10位ISBN编号：7208098042

出版时间：2011-4-1

出版时间：上海人民出版社

作者：[美] 查尔斯·莫里斯, Charles Morris

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<指号、语言和行为>>

内容概要

C.W.莫里斯编著的《指号语言和行为》以有机体的行为作为出发点，构造一个关于指号的理论体系。作者采取一种开扩的态度，认为哲学、诗、宗教和音乐都是有意义的，只是在意谓方面和用法方面不同于科学是意义而已，书中提出了五种意谓和相应的五种指号，他对指号和意义的理论，突破了逻辑实证主义的狭隘界限，推动了对各种语言、论域和意义的研究。

<<指号、语言和行为>>

作者简介

莫里斯(1901—1979)，美国著名哲学家，指号的系统理论创始人之一。本书是他的代表作。在书中，作者以有机体的行为作为出发点，来构造一个关于指号的理论体系。书中，莫里斯采取一种开放和拓展的态度，提出哲学、诗、宗教和音乐都是有意义的，只是在意谓方面和用法方面不同于科学的意义而已。十分重要的是，莫里斯在书中提出了五种意谓和相应的五种指号，他对指号和意义的理论，突破了逻辑实证主义的狭隘界限，推动了对各种语言、论域和意义的研究，旨在从有机体的行为方面来建立他全部的指号理论。

<<指号、语言和行为>>

书籍目录

中译本译者序

前言和鸣谢

第一章 指号和行为情境

- 一、关于研究方法的问题
- 二、对指号—行为的初步抽象
- 三、为更精确地确定指号—行为
- 四、对于一些反对意见的考虑
- 五、再论指号—过程
- 六、指号学的基本术语
- 七、术语的扩充
- 八、信号和符号
- 九、行为的指号学以外的研究方法

第二章 语言和社会行为

- 一、作为指号现象的语言
- 二、“语言”的定义
- 三、对于我们所提出的定义的考察
- 四、语言指号的个人间性
- 五、米德关于有意谓的符号的概念
- 六、后—语言的符号
- 七、再谈精神论的争论
- 八、动物的指号和人的指号
- 九、语言和行为学

第三章 意谓的方式

- 一、问题的说明
- 二、意谓方式的来源
- 三、区别各种意谓方式的行为标准
- 四、表现、感情和用法
- 五、奥格登与理查兹的意谓方式
- 六、指句
- 七、定位指号、指谓指号和指谓语句
- 八、评价指号和评价指句
- 九、规定指号和规定指句
- 十、形式指号和形式指句
- 十一、各种意谓方式的相互关系

第四章 指号的恰当性、真实性和可靠性

- 一、关于指号用法的意义
- 二、四种主要的指号用法
- 三、报导的恰当性：即说服力
- 四、估价的恰当性：即有效性
- 五、鼓动的恰当性：即劝服力
- 六、系统化的恰当性：即正确性
- 七、T—指句和“真实性”
- 八、相信和知识
- 九、意谓和知识的范围
- 十、对非—指谓指句的控制

<<指号、语言和行为>>

十一、交际

十二、相信、指示和恰当性

第五章 论域的各种类型

一、分类的根据

二、科学的论域

三、小说的论域

四、法律的论域

五、宇宙论的论域

六、神话的论域

七、诗的论域

八、道德的论域

九、批评的论域

十、技术的论域

十一、政治的论域

十二、宗教的论域

十三、宣传的论域

十四、关于各种论域的研究

第六章 形式指号和形式的论域

一、形式指号的问题

二、形式指号的性质

三、各种形式指号

四、形式指句

五、形式指句的行为基础

六、形式指句、真实性和知识

七、?辑—数学的论域

八、修辞的论域

九、语法的论域

十、形而上学的论域

十一、逻辑和数学

十二、修辞学、语法和形而上学

第七章 指号对于个人和社会的意义

一、本章的问题

二、非声音指号的重要性

三、艺术是语言吗?

四、个人的后—语言符号的作用

五、指号的病理学

六、指号和人格错乱

七、指号和社会

八、社会控制

九、指号的社会病理学

十、交际、合作和冲突

第八章 指号学的范围和意义

一、语用学、语义学和语形学

二、一个为语言学提出的计划

三、作为科学统一的指号学

四、心理学在科学中的地位

五、诸人文科学与科学的人文学

<<指号、语言和行为>>

六、哲学的语言

七、指号学对于个人的意义

八、指号学对于社会的意义

九、指号学与学校

十、问题与计划

附录当代的一些对指号—过程的分析

一、指号学的历史

二、皮尔士论指号

三、行为方面的关于指号—过程的表述

四、心灵主义对指号—过程的表述

五、对行为的心灵的争?之看法

六、托尔曼关于指号—完形(sign gestalt)的概念

七、赫尔关于纯刺激活动的概念

八、指号—行为的唯一性

专门术语中英对照

人名索引

文献资料

<<指号、语言和行为>>

章节摘录

版权页：通常叫做“批评”（或“估价”）的论域，可以用作说明评价-系统化的论域的例子。

一个人请他的朋友对一篇稿子提出批评。

他所期待的，是对这篇稿子作出一个由系统地组织起来的许多个别的评价所支持的全面评价。

我们将在一个比通常用法较狭的意义下把一个论域叫做批评的，换句话说，当论域是对评价的系统评价的时候，我们才把这个论域叫做批评的。

批评的论域如果是这样应用的话，它和评价的意谓方式的关系，就正如宇宙论的论域和指谓的意谓方式的关系一样。

在批评的论域中，某一系列的评价被组织到一个更为复杂的、本身具有评价的意谓方式的指号集体中；于是就产生一种有根据的对于评价的评价。

对一首诗的批评，就说明了这种情形。

在前几页中，我们引用了惠特曼的一首短诗；批评家将把这首短诗评价为好的或者坏的，并且根据对这首诗中的评价所作的分析来建立他的评价。

批评家可能试图来限制在什么意义下肉体和他的欲望是值得赞扬的，探讨像胳肢窝的气味和祈祷词这样一些各不相干的东西是否可能在价值上互相比较，试图证明这首诗中的某些个别评价的不调和，以及贬低惠特曼的用词和风格，等等。

批评者可以根据各种各样的理由来建立他自己的评价；他可以考察这首诗的陈述方面的基础，他对这首诗的效果作出论断，他可以拿这首诗来同他或其他人所赞成的其他类似的诗比较，他可以用道德的、宗教的、形而上学的、逻辑的、语法的学说来支持他的看法，等等。

但是，这些指谓方面的特征，是作为他自己的评价和这些评价的系统化的基础。

他自己作为批评家的那个论域，最终仍然是评价的，他的直接的目的就是要把评价系统化来支持某个更为全面的评价。

<<指号、语言和行为>>

编辑推荐

《指号、语言和行为》是学术译丛之一。

<<指号、语言和行为>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>