

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

图书基本信息

书名：<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

13位ISBN编号：9787208098299

10位ISBN编号：7208098298

出版时间：2011-8

出版时间：上海人民出版社

作者：[日]京极夏彦

页数：414

字数：275000

译者：王华懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

内容概要

本书讲述了关口巽因涉嫌杀人而遭逮捕；榎木津及木场修行踪成谜；中禅寺敦子被不明人士掳走，京极堂的亲友们都失踪了……遵照京极堂的指示，青木文藏、鸟口守彦、益田龙一三人至静冈县韭山寻找关键性线索。

而无独有偶，“成仙道”、“韩流气道会”、“太斗风水塾”等新兴宗教团体，以及华仙姑、蓝童子、尾国诚一等人也相继来到韭山……再加上当地警方的大举介入，展开一场史无前例的大乱斗。

最后，京极堂也偕同川岛新造等人前往韭山，问题核心似乎直指那传说中不老不死的“君封大人”。
随着谜团一一解开，真正导演这场宴会（GAME）的幕后黑手现身，且看京极堂如何揪出深藏人心的妖怪，让这场宴会完美落幕！

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

作者简介

作者：(日本)京极夏彦 译者：王华懋

京极夏彦，KYOGOKU NATSUHIKO，别人难以模仿、难以企及的作品，对他来说只是兴趣。

1963年3月26日出生于北海道小樽。

1994年：在工作之余写下处女作《姑获鸟之夏》，为推理文坛带来极大的冲击。

1996年：出版京极堂系列之二《魍魉之匣》，就拿下第四十九届日本推理作家协会奖，之后陆续推出《狂骨之梦》、《铁鼠之槛》等九部系列作品。

1997年：时代小说《嗤笑伊右卫门》获第二十五届泉镜花文学奖。

2003年：时代小说《偷窥者小平次》获得第十六届山本周五郎奖。

2004年：怪奇时代小说《后巷说百物语》获得第一百三十届直木奖。

京极堂系列小说人物设定鲜明、布局精彩，架构繁复，举重若轻的书写极具压倒性魅力，书籍甫出版便风靡大众，读者群遍及各年龄层与行业。

京极夏彦目前正以让人瞠目结舌的奇快速度创作，被誉为“神”一样的创作者。

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

书籍目录

独力揭起妖怪推理大旗的当代名家——京极夏彦
涂佛之宴——宴之始末(上)

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

章节摘录

惟一一个高高在上的现人神大人[注一]，也作了人类宣言[注二]哪。连神都没了。

管理政事的究竟是哪些家伙，庶民大概都知道。

没有权力者，也没有信仰的对象，惟一能够依靠的就只有金钱了。

人类只会膜拜能够依靠的东西，不是吗？

这个国家到底是不是民主主义很难说，不过肯定是拜金主义不会错。

资本家是最伟大的。

” “哼！

” 绪崎卷起资料。

“就算这样，为什么警察非得去看那些暴发户的脸色不可？

我不知道什么羽田制铁、柴田制丝的，可是就算再怎么有钱，平民干涉搜查，也太无法无天了。

不应该有这种事吧？

真是气死人了。

” “不是的。

你也听到刚才的说明了吧？

他们是来提供线索的。

羽田隆三先生是被害人的远亲，由于买卖土地和设立财团法人等等，与被害人在生意方面关系也很密切。

而柴田勇治先生与被害人一家从上上一代起就过从甚密，织作纺织机械现在一族已经灭绝，目前由柴田制丝的干部经营。

而且就像杂志上吵翻天的，柴田先生本人和被害人关系也很亲近。

羽田先生和柴田先生都对被害人个人知之甚详。

平民协助搜查是天经地义的事吧？

搜查本部长只是要求我们对这些透过一般搜查无法掌握到的信息小心处理。

” “这就叫做看人脸色。

” 绪崎用脚跟踢着讲坛。

“为谁小心处理？

为那些财阀的大人物吗？

本部长说这是一般搜查无法掌握到的信息，可是凶手都已经抓到了，只要逼问那个蠢蛋就行啦。

逼他吐实以后，赶快发出新闻稿或是开记者会不就成了？

” “所以要考虑到那个凶手——不，嫌疑犯的人权啊。

若是连同大人物的证词一起考虑，那个叫关口的小小说家也可能不是真凶，不是吗？

” “他就是凶手。

” “等一下。

喂，就算关口是现行犯好了，也有必要彻查他背后的相关事证吧？

至少他没有动机杀害织作茜。

” “所以怎样嘛？

老爷子说的那些问题，只要逼问那个混账，就可以一口气解决啦！

是与土地有关的利益榨取吗？

还是企业内的派阀抗争？

难道叫我们也去查仇杀的可能性吗？

还是什么桃色纠纷、利害关系？

……太蠢了。

” 绪崎非常暴躁。

“说起来，才没有什么动机呢。

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

他是想杀人才杀的。

虽然莫名其妙，可是我杀了她——这才是真相。

那家伙就是这种人。

” 杀人凶手！

——绪崎再一次踢上讲坛。

“不要这么认定。

”老刑警说道，把板擦放到黑板边缘。

“如果——我说如果哟，如果这个案子……对，是委托杀人的话，怎么样呢？

关口收了第三者的酬劳……” “老爷子今天倒是很为上头的人说话呢。

”绪崎愤恨地望向老公仆。

有马面无表情，哼笑了一声。

大概吧。

这个年老的刑警不可能拥有全面支持体制的心理构造。

即使他绝对不是个坏人，却也不会比别人善良到哪里去，只是衰老的肉体格外偏好慎重罢了吧。

……

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

编辑推荐

这事上没有不可思议的事，只存在可能存在之物，只发生可能发生之事。

我们所居住的世界本身就是倾斜的。

只消朝倾斜的方向轻轻一推即可。

异相的秽土，存某处歪歪斜斜地堆起。

构造上有缺陷的东西，即使不施以外力作用，也会被自己的重量压垮。

只要朝倾斜的方向，用指尖轻轻一顶就好。

只要这一点小动作，秽土迟早会一扫而空，净土来临。

只要慢慢地花上时间…… 就像以棉花勒住脖子般。

缓缓地。

肉眼无法察觉地，一点一点地。

慢慢地失序吧。

然后，虚假的世界将会崩溃。

发现的时候已经太迟了。

再也无法阻止了。

盛宴之下，危机四起。

虚妄之上，更生虚安。

异相崩塌，净土来临，哪边才是真相所在？

神隐的村落浮出水面，人鬼皆非，谁又是我？

续接《宴之支度》的完美落幕，京极堂将如何走出专为他而设的无名陷阱？

<<涂佛之宴·宴之始末(上)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>