

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

图书基本信息

书名：<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

13位ISBN编号：9787208098305

10位ISBN编号：7208098301

出版时间：2011-8

出版时间：上海人民出版社

作者：[日]京极夏彦

页数：346

字数：230000

译者：王华懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

内容概要

《涂佛之宴:宴之始末(下)》讲述了关口巽因涉嫌杀人而遭逮捕；榎木津及木场修行踪成谜；中禅寺敦子被不明人士掳走，京极堂的亲友们都失踪了……遵照京极堂的指示，青木文藏、鸟口守彦、益田龙一三人至静冈县韭山寻找关键性线索。

而无独有偶，“成仙道”、“韩流气道会”、“太斗风水塾”等新兴宗教团体，以及华仙姑、蓝童子、尾国诚一等人也相继来到韭山……再加上当地警方的大举介入，展开一场史无前例的大乱斗。

最后，京极堂也偕同川岛新造等人前往韭山，问题核心似乎直指那传说中不老不死的“君封大人”。
随着谜团一一解开，真正导演这场宴会（GAME）的幕后黑手现身，且看京极堂如何揪出深藏人心的妖怪，让这场宴会完美落幕！

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

作者简介

京极夏彦，KYOGOKU NATSUHIKO，别人难以模仿、难以企及的作品，对他来说只是兴趣。

1963年3月26日出生于北海道小樽。

1994年：在工作之余写下处女作《姑获鸟之夏》，为推理文坛带来极大的冲击。

1996年：出版京极堂系列之二《魍魉之匣》，就拿下第四十九届日本推理作家协会奖，之后陆续推出《狂骨之梦》、《铁鼠之槛》等九部系列作品。

1997年：时代小说《嗤笑伊右卫门》获第二十五届泉镜花文学奖。

2003年：时代小说《偷窥者小平次》获得第十六届山本周五郎奖。

2005年：怪奇时代小说《后巷说百?架构繁复，举重若轻的书写极具压倒性魅力，书籍甫出版便风靡大众，读者群遍及各年龄层与行业。

京极夏彦目前正以让人瞠目结舌的奇快速度创作，被誉为“神”一样的创作者。

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

书籍目录

涂佛之宴——宴之始末(下)

参考文献

解说 / 卧斧

故事, 住备宴前就已开始

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

章节摘录

不过他大概知道原因是什么。
——失落感。
半个月过去，中禅寺敦子的行踪依然完全不明。
当然，佐伯布由也不知去向。
然后……那天出去追赶两人的梗木津也一去不回。
鸟口和益田半个月来拼命地搜索，却徒劳无功，三个人杳然不知所终。
不仅不知道他们人在哪里，甚至是生死未卜。
那一天……在京极堂得知敦子遭到绑架的消息时，鸟口大为惊慌。
中禅寺斥责要他冷静，鸟口却甩开中禅寺冲了出去。
他无法冷静，他坐立难安，他无法什么事都不做。
鸟口赶到玫瑰十字侦探社，却不见梗木津的踪影。
只有寅吉一个人一脸泫然欲泣，不安地走来走去。
鸟口抓着寅吉的肩膀摇晃，质问情况。
绑架似乎发生在无法理解的情况下。
趁着梗木津不在房间的短暂时间，一名眼镜男子出现。
如果寅吉没有看错，那是条山房药局一个叫宫田的人。
寅吉说，那个宫田嘴里念出莫名其妙的咒语，敦子和布由同时站了起来，默默地离开了房间。
益田想要追上去，然而出到门口却不知为何再也无法追上去，就这样倒在门口。
是催眠术。
鸟口当下这么想。
在华仙姑背后操纵的尾国是个催眠师。
而且他似乎能够在瞬间施术。
是否是相同的手法？
事后一问，益田说他觉得当时好像被撒了什么粉状物。
因为是药局，有可能使用药物。
可是敦子与布由的行动，显然是尾国擅长的后催眠。
那么条山房与尾国有关系吗？
……入夜以后，梗木津依然没有回来。
鸟口那天晚上不曾合眼，等着他们。
益田深夜回来了，但梗木津最后还是没有回来。
然后……梗木津也消失了。
隔天早上，鸟口和益田展开搜索。
鸟口首先前往条山房。
但是主人不在药局，宫田也不在。
说是从昨天就没有回来。
益田负责打探韩流气道会，但是气道会似乎发生了什么纠纷，情况一片混乱，完全无法侦查。
其他也找不到任何线索，两人只能四处奔走。
他们也试过盯梢，却是白费。
搜查展开过了一周以后，条山房人去楼空，连门都没锁，与其说是外出，不如说更接近趁夜潜逃。
同一时刻，气道会也关闭了道场。
不管怎么样，这两者肯定与事件有关，但线索也到此为止。
之后每一天，鸟口不但动身体也动脑，累得不成人形。
即使如此，他一上床，神经就变得兴奋不已，迟迟无法入睡。
就算睡着，也一下子就醒了。
鸟口困惑极了。

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

他比任何人都容易入睡，打出娘胎到现在，连一次都没有想过睡不着觉时该怎么办。他试过喝烈酒，也试过读艰涩的书，但都徒劳无功。他没力气上花街去，也没心情去找熟识的女友。这种感觉有点像是饿得睡不着，于是鸟口姑且找东西塞肚子。但是不管怎么吃，舒适的睡眠就是不肯造访。他花了一个星期，才发现不满足的不是胃，而是胸口。

P4-5

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

编辑推荐

盛宴之下，危机四起。

虚妄之上，更生虚妄。

异相崩塌，净土来临，哪边才是真相所在？

神隐的村落浮出水面，人鬼皆非，谁又是我？

续接《宴之支度》的完美落幕，京极堂将如何走出专为他而设的无名陷阱？

！

这场游戏好玩吧。

毕竟都让你们胡闹这么久了，没道理不好玩哪…… 我是全身漆黑的尸佛，三魂消失，只存七魄。

从那姑获鸟的夏天起，我已悄然备受这场百鬼盛宴，来吧，你们注定成为我的游戏，我将准备复活。

与其说京极夏彦是一个推理小说家，不如把他当成一名孜孜不倦构筑奇异空间的建筑大师。他的文字仿佛魔力晶体，将司空见惯的日常空间，折射成我们闻所未闻却又入情入理的诡异世界。

<<涂佛之宴·宴之始末(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>