

<<神话研究（上）>>

图书基本信息

书名：<<神话研究（上）>>

13位ISBN编号：9787208101418

10位ISBN编号：7208101418

出版时间：2012-10

出版时间：世纪文景/上海人民出版社

作者：[德]汉斯·布鲁门伯格

页数：340

字数：275000

译者：胡继华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神话研究（上）>>

内容概要

《神话研究（上）》是近代德国著名哲学家汉斯·布鲁门伯格的神话学研究代表作，全面考量荷马以来直到20世纪神话创作和神话研究的传统，力求发掘其中蕴含的西方思想资源，并特别重视呈现在文学与哲学之中的思想与想像的关系。

布鲁门伯格以“实在专制主义”作为解释神话起源的一种假设，作为与此相呼应而对立的极限状态，他提出了“终结神话”的命题，即个体在接受神话的过程之中通过“神话创作”让自己重新占据“终极神话”的位置。

布鲁门伯格往返于古今上下，证明自身的反启蒙立场——神话与逻各斯并立，神话与教义同在，甚至还要限制理性的范围，为神话留出地盘。

<<神话研究（上）>>

作者简介

汉斯·布鲁门伯格（Hans Blumenberg, 1920—1996），20世纪德国最重要的哲学家之一，与哈贝马斯齐名，从古典学入手通过解读神话、《圣经》、文学文本以重构西方思想史，重视文学感悟与生命筹划的关系，关注思想历史的隐喻、象征、修辞等语言维度，试图为现代奠定正当性基础。他的著作思想精深，气魄宏大，主要包括《现代正当性》（1966）、《哥白尼世界的起源》（1975）、《神话研究》（1979）、《马太受难曲》（1990）等。

<<神话研究(上)>>

书籍目录

第一部 源始权力分封

第一章 实在专制主义探源

第二章 命名闯入无名的混沌

第三章 神话孕育意义

第四章 制序化统治权力

第二部 故事向历史生成

第一章 扭曲的时间境域

第二章 基本神话与艺术神话

第三章 神话与教义

第四章 把神话带向终结

译名对照表

<<神话研究（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>