

<<高郎桥纪事>>

图书基本信息

书名：<<高郎桥纪事>>

13位ISBN编号：9787208103924

10位ISBN编号：7208103925

出版时间：2011-11

出版时间：上海人民出版社

作者：罗苏文

页数：624

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高郎桥纪事>>

### 内容概要

本书用社会史的研究方法，以档案文献与口述访问相结合，通过高郎桥三家华资纱厂的演变（私营、公私合营、国营）、终结的百年轨迹，展示该厂几代棉纺织职工群体命运与纱厂难解的生死因缘，再现第31棉纺织厂几代职工的家庭生活，近代高郎桥地区居民（本地人、苏北移民）的生活变迁、现实处境。

<<高郎桥纪事>>

作者简介

罗苏文，1949年生于上海，毕业于上海复旦大学历史系，上海社会科学院历史研究所研究员。著有《石库门：寻常人家》(1991年)、《女性与近代中国社会》(1996年)、《沪滨闲影》、《上海传奇——文明与嬗变的侧影(1553—1949)》(2004年)、《近代上海都市社会与生活》(2006年)、《上海：一座近代都市的小传》(2009年)等。

## <<高郎桥纪事>>

### 书籍目录

导言

第一章 浦西东北角的准乡镇

浦改道、滩成田

引翔港市：高昌乡的唯一市镇

聚落：蒋家大院、茭白园

地标：庙与桥

第二章 杨树浦：沪东工厂区的兴起

“熙华德线”：租界的楔入

引进纺织工厂的先锋：怡和丝厂

棉纺织厂落户杨树浦

沪东的两重天：位于租界与华界接壤地

第三章 改地换天：创业高郎桥

沪东：上海棉纺织厂的半月天

开创者与后来人

风雨铁三角

孤岛岁月

战后雄风

企业文化的起步

离去还是留下？

城乡毗邻的纱厂区

第四章 移民潮中的高郎桥人

“杨树浦奇迹”的背后

.....

第五章 新社会：静悄悄的变革

第六章 “老杨浦”的多重角色

第七章 女工挑大梁

第八章 低工资与互助网

第九章 工厂街区的新生活

第十章 三十一棉：国营厂的浮沉

第十一章 创利大户的市场学步

第十二章 国营纱厂的遗产

第十三章 沪东“下只角”的延续与蜕变

结束语：辉煌的业绩、沉重的遗产

附录

后记

## &lt;&lt;高郎桥纪事&gt;&gt;

## 章节摘录

办学、组织娱乐活动是中共在沪东开展政治宣传的有效渠道之一，延续到1940年代后期。高郎桥地区也曾是一个办学点。

1924年6月1日，中共在杨树浦开办的平民学校设在韬朋路（今通北路）惟兴里，分男女两校，学生150余人，多为杨树浦各纱厂工人，分四班，甲班课程：除国语、算学外，因学生要求，添英文、历史、地理。

9月7日第一次毕业典礼，有学生演说，游艺活动（表演唱歌、双簧、滩簧、京戏）等，并编印纪念特刊《平民声》（学生作品），需要者可寄1分邮票，即可寄送。

1924年下半年，湖南人蔡之华等在永安纱厂（今眉州路603号）成立“沪东工人进德会”，开展读书、演剧、讲故事等活动，丰富业余文化生活，进行革命宣传。

这是沪东地区最早建立的工人组织之一。

1928年，中共党员徐明清到高郎桥东的厚生纱厂开展工作，由厂工会提供经费，在汇山路办惠文小学，晚上开设工人夜校。

1930~1940年代中共在沪的政治活动转入地下，以隐蔽精干、组织合法斗争方式，开展活动。

在沪东工厂区，中共党组织工人的形式是借用基督教女青年会组织的女工夜校，在纱厂女工中开展时事政治宣传。

当时女工夜校的课本有《国难教育》，融民族、阶级、性别意识于一炉。

其中，第二课《创造新世界》内容是：大家做工，大家享用，没有大老板，也没有寄生虫！

我们要创造这样一个新世界，和现在大不相同！

第三课《大众解放和民族解放》内容是：我们要改善生活，我们要改善世界，我们更不要忘了四年来的困难！

牢记着：大众的解放和民族的解放决分不开！

第六课《收复山河》内容是：帝国主义汉奸走狗一口气，吃人无厌坏东西！来！

锄头举起！

我们不能忍着冻，挨着饥，我们要吃饭穿衣，我们要收复山河，要种田，要种地！

……

<<高郎桥纪事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>