

<<寻找亚当>>

图书基本信息

书名：<<寻找亚当>>

13位ISBN编号：9787208104310

10位ISBN编号：720810431X

出版时间：2012-3

出版时间：上海人民出版社

作者：安德烈娅·森普尔

页数：303

字数：127000

译者：杨璨瑜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<寻找亚当>>

### 内容概要

《寻找亚当》是一本集时尚、都市、轻松与搞笑为一体的都市女性小说。费丝的男朋友亚当非常完美：他不迷足球，宁愿和她在家共度舒服的夜晚；他从不喝醉酒，也不会出去和哥们儿鬼混；另外，他还是个俊俏的律师。只是，唯一的问题是——亚当这个人根本不存在，他是费丝捏造出来的。费丝骗她的妈妈，她在一家顶尖的公关公司上班，可实际上她只是一间百货公司的兼职化妆品专柜小姐；费丝杜撰了一份简历去公关公司应聘，结果被面试的经理指出她所服务的那位BOSS在很多年前就已经死掉了……总之，费丝的生活逻辑是——谎言就像遮瑕膏一样，用来掩盖生活中不光彩的事情。为了取悦妈妈，费丝无时无刻都在撒谎，日子过得越来越乌龙。

可现在，离家出走的妹妹突然从澳洲归来，不仅成为瑜伽大师，还带回来一个富有的未婚夫。为了如期出席妹妹的婚礼，费丝只剩下两个月的时间，去解决亚当不存在的问题，还有处理自己随口说出的一系列谎言……

## <<寻找亚当>>

### 作者简介

英国女作家，生于1975年，现与同为小说家的丈夫马特·黑格（Matt Haig）及一儿一女定居于约克，曾是世界顶级夜总会管理团队中的一员，写作之路由熟悉的公关领域开始，为《卫报》《独立报》等写过文章，现专职从事小说写作。

“所有的文学作品中，一定都有某种程度的真实性，看起来才会吸引人。我喜欢挑战一般都市女性文学作品的刻板印象，并试着以相反的角度找出背后所隐藏的真相。”森普尔说，“我认为都市女性文学作品，能帮助女性同胞在扮演被赋予的不同角色时，更知道如何去面对遇到的困境。”

## &lt;&lt;寻找亚当&gt;&gt;

## 章节摘录

我正因为迟到而狂奔。

没错。

我正拼命地狂奔，而且我已经迟到了。

这是个我已经等了三年的面试——三年——而且早在五分钟前，我便应该已经抵达那里。

我不懂我怎么会把自己搞得如此狼狈？

我当然准时离开我的公寓，嗯，这可是我第一次准时离家出门。

但接着我发现裤袜被钩破了，所以转身回家。

接着我发现自己看起来像个吸血鬼，所以补了一点粉。

接着我发现得换条新的卫生棉条，以防万一。

接着我发现我错过公交车了。

接着我发现得去领一点钱出来，才来得及搭出租车过去。

接着我发现那台该死的提款机无法完成我的交易，叫我回原发卡银行询问。

接着我发现因为买了脚上这双鞋，所以我的额度才会超支。

接着我发现自己必须走路过去。

接着我发现让我破产的鞋子，现在也正在让我的脚破皮。

尤其以我现在奔跑的速度来看，有可能会打破世界陆上极速纪录，因为我绝不能让这次的机会像我耳边的风一样，瞬间消逝无踪。

就在那里。

当我马不停蹄疾速奔驰在人行道上时，我终于可以看到那栋大楼。

柯立兹公关公司的总部，伦敦外围最大的公关公司，就在那里，那栋高耸的六层大楼，正闪着我不的一丝希望。

我决定放慢脚步改为快走，事实上，这不算是个决定，比较像是生理需求，因为我再也跑不动了。

我的心脏快要从衬衫里蹦出来，而被压挤的脚现在比我刚开始跑时小了二号。

就在我已经可以仰望到里面的大厅时，我完全停了下来，然后扶着黑色栏杆慢慢地走上去。

好，深呼吸。

冷静下来，我闭上眼，想像自己正坐在沙滩上，浪花缓缓地卷过来，棕榈树轻柔地摇

摆&hellip;&hellip;&ldquo;给我些零钱好吗，好心的小姐？

&rdquo;我睁开眼看到一个瘦得皮包骨而且满脸病容的男孩站在前面，他应该不超过十六岁，手里拿着个塑料杯，里面装了半杯的铜板。

&ldquo;呃，好。

&rdquo;我把手伸进皮包里胡乱摸索，想要找出一些零钱，虽然我已经迟到了，但日行一善还是做得到的，更何况他看起来真的很可怜。

&ldquo;给你。

&rdquo;&ldquo;谢谢。

&rdquo;他看着我丢在他杯子里那少得可怜的铜板向我道谢。

我看着那男孩离去时无精打采的背影，像他身上褪色的衣服一样黯淡，赶紧振作起精神告诉自己，不过是个面试罢了，不是什么攸关生死的大事。

抱持着这个想法，我鼓起勇气爬上通往那扇旋转门的石阶。

透过旋转门的玻璃，我可以清楚看到大厅里的景象。

一张高得令人望而生畏的桌子，后面坐着一个脸部彩妆完美无瑕的女人，正一脸严肃地讲着电话。

人潮拼命涌出这栋大楼，我猜是去吃午餐吧。

我胆怯地躲在一边，几乎没有勇气走进旋转门的另一头。

就是现在了，我告诉自己。

现在就是让我将所有事情顺利解决的机会。

## &lt;&lt;寻找亚当&gt;&gt;

02 一走进大厅，我开始浑身发热，我是说，真的好热。在穿着高跟鞋和套装跑了两英里路后，我正好需要来个面试前的三温暖。桌子后面那个看起来完美无瑕的女人一定是个疯子，不然就是冷血动物，才会需要这样的温度把自己的血液加热。

我走到她的桌子前面，准备等她讲完电话后，跟她说明我的来意。在等待的同时，我偷偷打量她脸上的妆。

薄雾般的粉底均匀地覆盖全脸，完美的腮红在颊骨上闪亮，眼睛底下没有任何眼袋或黑眼圈。我不禁开始担心，自己看起来一定很糟，虽然化妆一向是我最拿手的，但今天早上我完全搞砸了，我敢说我的粉一定上得太厚，再加上跑了两英里，我不敢想像自己现在的脸色。

那个完美女人终于讲完电话抬起头来，她很快地瞟了我一眼，眼神就像是法官在看犯人似的。也许是我想得太多，但她看起来好像有点在嘲笑我的外表。

有什么好笑的？

是不是我肩膀上有一坨鸟大便或什么的？

“呃，我有个面试。”

“什么？”

“她问，表情由嘲笑转为困惑。”

“我有个面试。”

“我重说一次，这次试着让自己看起来不要太过紧张。”

“哪间公司？”

“哪间公司”是什么意思？

难道这一整栋大楼不是他们的？

“呃……柯立兹公关公司的山姆·强森先生。”

“你是说约翰·辛普森先生吗？”

“该死，我真是白痴。”

“对，抱歉，我是费丝·薇莎。”

“嗯，还好自己的名字没讲错。”

那个完美女人拿起电话按了个键，二秒钟后她说，“约翰，费丝·薇莎。”

“我的天啊，我忍不住想，约翰·辛普森一定是个非常重要的大人物，竟然连听完整句子的时间都没有。”

“他两分钟后到。”

“那完美女人说完后，扬起她那修整过的眉毛，并对着自己得意地笑了一下。”

“好吧，我承认我的确有妄想症。”

我坐在一盆和人一样高的盆栽旁，凑上去看才发现那棵植物是假的。

在我面前的桌子上摆着一些杂志，我忍住拿起最新一期《Gloss》杂志的冲动，故意拿起一本《公关人周刊》，假装自己很有兴趣。

“该死，我的手拼命在发抖，掌心里全是汗。”

“拜托，费丝，集中精神。”

我试着回想我在履历表上所填的一切，有哪些是真的，哪些是差不多真的，还有哪些完全是假的，但我现在根本无法思考。

“我为什么是个很好的团队工作者？”

“我把自己的成绩说成是2：1。我过去有什么相关的工作经验？”

“没用，我的心跳现在已经从规律的鼓声加速成狂乱的拉丁节奏，我的腿失去知觉，我的舌头紧张地黏住上颚。”

电梯叮地一声向两边滑开，一个高大且穿着极有品味的男士走出来盯着我看。

“费丝？”

“他的声音如此低沉，我想他的声带一定是位于生殖器那里。”

他向我伸出一只巨大的手，“约翰·辛普森。”

## &lt;&lt;寻找亚当&gt;&gt;

“天啊，该怎么形容，他实在太帅了。”

看他身上那套西装，一定是GUCCI之类的名牌，没打领带的紫色衬衫大方地在脖子敞开，深色的卷发，自信的笑容，以及一张看起来有点年纪的脸。

我指的有点年纪不是像休·海夫纳（译注：Hugh Hefner为《花花公子》杂志创办人。

）那么老，而是像乔治·库隆尼那样。

好吧，也许紫色衬衫没有为他加太多分。

我是说，他显然是个勇于表达内心想法的人。

但除此之外，他简直就像你会在所有小说里看到的那种男主角。

高，得分。

古铜色的皮肤，得分。

帅，得两分。

假如现在是十九世纪，我一定会立刻假装昏倒，为了伟大的英格兰假装昏倒。

然后他会扶住我，把我放到他黑色的骏马（不管那黑色骏马长什么样子）上，带我去他的城堡，共度狂欢销魂的时光，并献上为我写的十四行情诗。

最后我们双双服毒为爱殉情，也许跑去跳湖，或者开始革命，对抗不合理的社会体制……

该死，我又在胡思乱想。

今天早上我真不应该没吃早餐。

总之，现在不是十九世纪，而且我正在求职。

我试着让自己看起来很冷静。

“很高兴认识你。”

“我发着抖说。”

他看着我，我突然记起一个重要原则：眼神接触。

如果你想让面试的主考官对你印象深刻，就必须看着他的眼睛。

“我也是。”

“他朝着打开的电梯门点点头。”

我迟疑了一下。

一个奇怪的女人站在电梯里盯着我看，她的脸是奇怪的亮橘色，而且满脸惊恐。

喔，该死。

那是面镜子。

那惊恐的亮橘色女人就是我。

天啊，我到底补了多少粉？

瓶子上明明说会让你闪着自然健康，容光焕发的褐色，现在却变成这样。

但反过来说，有哪一种褐色会让你在四月的天气里看起来自然？

尤其在冷冰冰的利兹？

更糟的是，它开始沿着耳朵旁边形成裂纹。

全都要怪我妈老是说我看起来一脸贫血的样子。

难怪那个完美女人会偷笑。

我走进电梯，开始试着回想履历表上的内容，但我突然有种感觉，应该说是种直觉，好像某些糟糕的事情即将发生。

03 电梯门关起来的时候，我心里的拉丁节奏又开始狂乱起来，就像巴西里约嘉年华会的第一天一样。

我脑子里掌管面试的那条神经上面，现在又多了几条掌管英俊男人的神经。

假如我的脸不是亮橘色，也会变成亮红色。

我又看了自己一眼，老实说，它现在已经变成这两种颜色的混合。

血般的橘色。

以及更多的裂纹。

没关系，我告诉自己，事情也许不像我想得那么糟。



## &lt;&lt;寻找亚当&gt;&gt;

反正，我已经因为自己的模样而为自己赢得一点批判的眼神了。

英俊的 主考官 未来的 老板 他的名字 我已经 忘了的男人，正对着我微笑，一个迷人的微笑，彷彿想消除我的紧张，但却徒劳无功。

我比进来之前更紧张。

“今天天气真好。

”我说，但话一说完就发现自己在说谎。

今天天气一点都不好，在我出门开始奔跑之前都快冻僵了，”我是说，以四月的天气而言。

”他点点头，不是因为同意，而是试着想让我放松。

喔，天啊，怎么会这么糟。

眼前这个集性感与权威于一身的男人，让我觉得如此无力，就好像和柯林·法洛以及比尔·盖兹同时搭电梯一样。

”好了，”他突然打破沉默，”我们到了。

””什么？

”但当电梯门打开时，我立刻了解他是说我们已经到了公司所在的楼层。

”喔，”我赶紧说，”好的。

”我跟着他走出电梯来到这一层楼，但在那一秒钟，我以为自己又在作梦，因为眼前的一切就是我的梦。

我是说，每当我闭上眼，幻想自己完美的办公环境时，就跟眼前的景象一模一样。

开放式的空间，色彩鲜艳的座椅，时尚的玻璃隔间，每张桌子上都摆着iMAC苹果计算机，随处可见的创意曲调，职员们穿着自己喜欢的服装，在自己的座位上聊天。

每个人脸上散发出的那份自信，收入颇丰的神采，只有在事业成功的人脸上才看得到，把工作当成勉强糊口的人脸上是看不到的。

在那一瞬间，我被眼前的景象完全迷住，以至于几乎忘了紧张。

”好，这边请。

”约翰（这是他的名字，对不对？

）带着我穿过这片办公区，朝着他自己的办公室走去。

他随口问了几个职员一个我听不懂的问题，而那些职员回答的口气，更加证实了他一定是个主管。

我觉得这个男人不仅让下属敬畏，同时也让下属真心地喜欢他。

当我走着时，我能感觉到自己正被默默地打量，每个人都在猜我是否也是在柯立兹公关这类公司上班的人。

喔，上帝，我希望没有人认出我，我希望没有人……喔喔，不妙。

在复印机前的那个女孩，那个瘦巴巴穿着Diesel的T恤，额头上一排厚浏海，有个尖尖的小鼻子和深红色嘴唇的女孩。

她瞪着我看的样子比其它人都来得明显。

我试着回看她，并给她一个礼貌的微笑，但没用，她仍一直瞪着我。

老实说，当我走进约翰的办公室，而他帮我关上门时，我几乎松了一口气。

我说几乎，因为这毕竟是一场面试。

一场面试的硬仗。

”请坐。

”他再次用那深到生殖器去的低沉噪音招呼我。

我乖乖坐了下来。

约翰·辛普森坐在我对面，也就是办公桌的另一头。

真是一个权威又令人遐想的GUCCI男。

”费丝……薇莎。

”他快速地看着我的履历表，若有所思地说。

”是的。

## &lt;&lt;寻找亚当&gt;&gt;

”我自信地说，至少我的名字是真的。

他进一步地看着那张表，边看边微笑，但那微笑和刚才在电梯里的不同，现在是一种带点诡异的微笑，微笑的同时，还扬起了他右边的眉毛。

”我必须说，在一开始的时候，我对你的履历表印象非常深刻。

不论是你的专业能力、工作经验、还是推荐人的评价，都显示你是个不可多得的人才。

”这些应该是好话。

当你在面试时，一定希望主考官能对你说这些话，但为什么我还是这么紧张呢？

”嗯，”我说，不由自主挪了一下屁股，”谢谢。

””是的，”他继续说，”至少就书面上来看，你的确非常适合这份工作。

”他把履历表背面朝下地放在桌上，往后靠着他的椅子，双手交叉枕在头后面，两肘大方地张开来，眼神开始变得很奇怪。

那眼神既尖锐又锋利，如果这不是面试的场合，那眼神也许会让人觉得性感；但这偏偏是场面试，所以那眼神实在令人提心吊胆。

04 我要很快地坦白一些事情。

首先是我的工作，我真正的工作，而不是正在面试的这个。

我是个彩妆女孩，在布雷克百货公司里的化妆品专柜上班。

这份兼职的工作，时薪勉强够我买得起三包花生米。

虽然它让我勉强租得起利兹北部最便宜的公寓，但它不过是份卑微的工作。

如此卑微，事实上，就我妈的标准而言，这样的工作根本不能称之为工作。

我妈一直以为我在一间很有名的公关公司上班，而且那间公司就像布莱克百货一样，位在利兹市中心。

这份工作不但是全职，薪水如果换算成花生，能让整个猴子族群囤积一整年的存货。

而且上司很赏识我，前途一片光明。

所以她以为我过去三年一直都是个广告业务企划。

老实说，我真的不是故意骗她的，当我还在念大学时，曾在利兹一间公关公司里实习，他们本来打算在我毕业后给我正式的职位，只不过，当他们发现我的成绩是第三级时，工作也就没了。

麻烦的是，我从来没让我妈知道这件事 事实上，我甚至从没让她知道我的成绩是第三级。

所以，我每次打电话回去给她时，都必须编一些新的故事，比如说最近办公室又发生了什么事，或是我虚构出来的同事又告诉我哪些我虚构出来的八卦等等。

每一次，真话都变得更难启齿。

我真的没有勇气告诉我妈，我其实只是个百货公司的化妆品专柜小姐，领着可怜的兼职薪水。

因为我妈一直希望我能出人头地，有份成功的事业，让她可以为我感到骄傲，就像我哥马克一直让她感到骄傲一样。

因为我们就是她的全世界，她全部的牵挂，尤其在我爸过世，我妹又离家出走跑去澳洲之后。

所以在三年前，我想尽办法去做任何事或说任何话让她开心。

拜托，我在骗谁？

我现在还是会做一样的事情，即使她现在已经可以在坐下来的五分钟里，不再一想到我爸就哭。

所以如果她希望我有份好工作，好成绩，还是其它的事情，我就会如她所愿。

何必让残酷的事实夺走她仅存的快乐呢？

如果我永远没有勇气讲出实话，就只好把谎言变成事实。

&hellip;&hellip;



## <<寻找亚当>>

### 编辑推荐

《寻找亚当》读起来太有趣了！

首先，这绝对不是当下那些俗滥的少男少女言情小说。

如果你足够细心，你会在其中发现一些发人内省的东西。

女主角并没有对生活逆来顺受听之任之，整部小说就好像她在抛出自己的疑惑同你交谈，向你寻求解决之道。

她普通得可以是我们当中的任何人，天天梦想着找到属于自己的白马王子。

在作者笔下，女主角花费许久去了解更多、求索更多关于生存以外的事物。

书中不时冒出略感阴沉的英式幽默会让你无奈地哑然一笑，喜欢英式幽默的读者不能错过。

这本书帮助我们封存起那些负面的糟糕记忆，转而让我们相信，麻烦总会过去的。

非常好的一部适合夏日阅读的轻小说，读时可以让你暂时远离烦恼，读罢，你会发现一个全新的积极的自己。

<<寻找亚当>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>