

<<章太炎的思想>>

图书基本信息

书名：<<章太炎的思想>>

13位ISBN编号：9787208107199

10位ISBN编号：720810719X

出版时间：2012-6-1

出版时间：上海人民出版社

作者：王汎森

页数：242

字数：194000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<章太炎的思想>>

内容概要

章太炎先生博大精深的学术功夫，不仅为他的门人后学所敬重，也为他同代同辈政治、文化、学术观念不同甚至截然对峙者不得不佩服，这在现代中国思想学术史上并不多见。

梁启超称“在此清学蜕分与衰落期中，有一人焉能为正统派大张其军者，曰：余杭章炳麟”，鲁迅称太炎先生为

“有学问的革命家”，胡适称太炎先生是“清代学术史的押阵大将”。

《章太炎的思想》首先概述章太炎的生平及其思想变迁的大势，分析章氏在民国元年(1911)以前的生活；对章氏与乾嘉学统、晚清诸子学风及章实斋之间的源承、严复的影响、佛学的洗礼等作了深入分析；叙述了章氏对抗今文阵营的三个阶段，及他与康有为之间微妙的对抗关系。

章氏的民族思想、社会政治思想、对儒学传统的冲击及影响，是《章太炎的思想》着墨的重点。

章氏的种族思想与前人大不相同，作者王汎森博士强调种族的“单一性”和“历史渊源性”，提出“历史民族”，提倡光复的理论纲领，“部族隔离性”极强，作者厘清了章氏排满思想的形成过程，对其种族思想、排满的思想纲领及反帝国主义等作了深入研究。

对章氏的政治思想，包括其反代议、反立宪、诛政党、平民主义及尊重传统政治美德等，作者亦有深刻的分析。

章氏思想对后世的影响是十分巨大的，作者又从三个方面分析了章氏对传统的冲击，包括激烈诋孔，将六经历史文献化以致黄金古代之破灭及通经致用说之不得止。

此外，作者还整理出章氏所极力揄扬的历史中的非正统人物，对章氏的学术及思想对民初新文化运动的几位健将的影响亦作了分析。

<<章太炎的思想>>

作者简介

王汎森，台湾中央研究院副院长、院士，历史语言研究所特聘研究员；主要研究中国近代思想史、文化史及学术史；曾获国立台湾大学学士、硕士；美国普林斯顿大学博士，师从著名历史学家余英时。

<<章太炎的思想>>

书籍目录

提要

传统的非传统性——章太炎思想中的几个面相

导论

第一章 生平

第二章 思想背景

第三章 与清末今古文之争

第四章 民族思想

第五章 社会政治思想

第六章 对儒学传统之冲击及影响

第七章 结论

附录：“群”与伦理结构的破坏

主要参考及引用书目

<<章太炎的思想>>

章节摘录

《春秋》是鲁史官之书，故记事时亦必须迁就一些政治上的利害，如“州公”称“公”者，何休说是欲“由其尊，起其慢，责无礼”，太炎则说那是因政治上的缘故——“周世诸侯多因夏殷旧封，时王未黜其爵，春秋无容施贬也”。

又如《春秋》在鲁庄公之世，书涉王室者少。

太炎解释曰：因“鲁国首抗王命”之故，不能多载，他无深意。

又《春秋》记载列国之君，有分正伪，或序其名位者，太炎的解释是“视乎鲁之邦交”而定，不必是孔子特意尊贬。

又说：《春秋》记事依于“事权”，而轻“班秩”，“事权若重，则摄卿亦记载”，则《春秋》是深深为现实政治之利害牵绊矣。

综上所述，可获一结论：章太炎晚年对《春秋》经的定论是：孔子继鲁史作《春秋》，但并未有多少改动，也未寄托任何微言大义。

吾人若将他早期所主张的“若《春秋》则孔子自作”（《刘子政（左氏）说》中语）与此最后定论相较，则可发现其中的改变是很巨大的。

经过与今文家数十年对垒后，其所宣扬的古文经内容，亦相对地改变了。

大家都知道太炎是一个古文家，却较少留意他不是一开始就以这样或那样的古文家出现。

在与论敌长期缠斗的过程中，他的思想也同时被论敌制约形塑成一个特殊的风貌。

这层深沉复杂的关系，又可以从章太炎与康有为的思想对抗中看出。

用“双峰并峙，二水分流”来形容清季康有为与章太炎的并立，诚再恰当不过。

若从影响力来看，康、章二人有如并峙之双峰，难分高下；若从思想内容看，则他们分别代表尖锐对抗的今、古文两大阵营，其并立正宛如二水分流；不过，除了“对立”之外，章太炎与康有为之间还有一层颇为复杂的思想关系。

章太炎（1868-1936）比康有为（1858-1927）足足小了十岁，当章氏还是默默无闻的诂经精舍舍生时，康氏声名正如日中天；当时章氏曾草数条驳《伪经考》，虽未成，但隐隐视康为论敌矣。

章氏任职《时务报》时期，在思想上一度受到康有为极大的影响，他虽然很快地从这一震荡中平复过来，并处处与康争持，但他后来所写的文字，却时时显露出他暗中与康有为搏斗而又处处陷入康氏的牢结。

这里拟举一个例子说明此一现象。

如所周知：清末今文家攻击刘歆的程度至康有为乃臻于顶点，在康氏的《伪经考》中，狂詈刘氏者不下百处之多；这里仅举一条为例：刘歆作古文以写伪经，创为训诂以易经义，于是以《论语》、《孝经》列六艺，又以伪作之《尔雅》、《小雅》厕孝经家。

自是六经微言大义之学亡，孔子创作教养之文绝，自后汉以来，训诂形声之学遍天下，涂塞学者之耳目，灭没大道……。

六经笔削于孔子，礼乐制作于孔子，天下皆孔子之学，孔子之教也，歆思夺之。

于《易》，则以为文王作上下篇。

于《周官》、《尔雅》，以为周公作。

举文王、周公者犹许行之托神农，墨子之托禹，其实为夺孔子之席计，非圣无法……歆作伪经，定《七略》，其罪如此，天下后世，犹甘尊信之否？

……

<<章太炎的思想>>

编辑推荐

《章太炎的思想》从章太炎儒学思想的学术渊源流变入手，分别从其学术成就、对儒家思想的阐释、他的儒学思想与时代思潮的关系，以及其思想对传统儒家的冲击等方面，对章太炎的思想进行了深入论述。

该书对章太炎思想和学术成就的重新评价，堪称开了章氏学术思想史研究之先河。
本书由王汎森博士著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>