

<<凋谢的花朵>>

图书基本信息

书名：<<凋谢的花朵>>

13位ISBN编号：9787208107472

10位ISBN编号：7208107475

出版时间：2012-8

出版时间：上海人民出版社

作者：[英]韩素音

页数：208

译者：金坚范

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<凋谢的花朵>>

### 前言

我虽客居烟波千顷的瑞士莱蒙湖畔，又因身体原因，已10余年没有回到中国看看了，但这丝毫不能冲淡我对她的感情，因为中国是我的祖国，是我的骨肉，我的灵魂，我的生命。

当年，正是这样一种浓得化不开的感情激励我，鼓舞我撰写了这样一部书，让那些对中国茫然不知或知之不多的外国读者有机会了解中国历史和中国人民。

与常规写法不同的是，这部书里既有自传、家族传，又有那一特定历史时期的中国历史在内，也就是说，从个人和家庭的经历，衍生出历史事件和社会环境对我父亲、我家庭和我个人的影响。

书中所涉及的人物，都确有其人，并非作者“杜撰”，只不过是有些人物改名换姓而已，以免引起误会或麻烦。

作为一段特殊历史的经历者和参与者，自然有与别人不同的人生体验和感触，我希望把自己的感受奉献给读者，而并非要为人生一劳永逸地提供什么灵丹妙药。

但有一点是肯定的，那就是要探究人的心灵，作者自己的心灵以及书中人物的心灵，用心灵与读者对话。

我写作的目的是引入普世的人性，从而唤起人们美好的思想和感情，明辨是非，争取光明。

我作为一个中西合璧的混血儿，多年来一直介乎于两种文化之间。

一方面，我始终为自己身上流有中国人的血液而感到骄傲；同时也认为，文化交融是重要的，不同的文化成就了今天的我。

中华民族是一个对历史怀有“温情和敬意”的民族。

去年是改革开放30周年，今年是新中国成立60周年。

读者看看书中描写的旧中国战祸连连、民不聊生的情景，一定会感到中国发生了翻天覆地的变化。

改革开放取得的伟大成就，再一次证明了中国人民是了不起的，中华文化是有强劲的生命力的。

我所敬仰的周恩来总理若地下有知，一定会欣慰的。

如同任何东西一样，这部书不是完美无缺的。

所以欢迎大家批评。

感谢上海世纪文景文化传播有限公司选择在这个时候重新出版此书；也感谢译者、编者们的辛勤努力。

韩素音2009.3.16

## <<凋谢的花朵>>

### 内容概要

《凋谢的花朵》是韩素音自传的第二部，记述了1928-1938年作者的个人成长史，其间穿插着广阔的社会历史风云。

韩素音自传分六部，拟先引进前三部。

每一部都可以分开阅读。

韩素音的复杂身世和传奇经历使其自传完全超越了一般人自我表现的范畴，而是具有深刻的历史感、广阔的文化视阈和深厚的民族内蕴。

作者的双重血缘和文化身份，那种横跨中西的文化视阈使其作品具有一种国人或西方人不具备的独特魅力。

在这套自传中，文学家韩素音成了一个历史叙述者，她以丰富生动的笔触，通过“个人”或许多“个人”，使历史更容易被人接受，并且努力传达着作品中人物的感受与激情。

传记无论从写作笔法还是故事本身，都是可以当作小说来读的。

## <<凋谢的花朵>>

### 作者简介

作者：（英国）韩素音 译者：金坚范韩素音（1916— ），本名周光瑚，著名英籍华人女作家。先后在燕京大学、比利时布鲁塞尔大学就读。

一生致力于中国和西方世界的沟通与理解。

作品有自传《伤残的树》《凋谢的花朵》《无鸟的夏天》《吾宅双门》《再生凤凰》，小说《瑰宝》《青山青》《等到早晨来临》，传记《周恩来与他的世纪》《早晨的洪流：毛泽东与中国革命》等。

自传体小说《瑰宝》奠定了韩素音在国际文坛上的地位，1956年，据此改编的电影Love is a Many-Splendoured Thing获得了三项奥斯卡奖。

现居瑞士。

## &lt;&lt;凋谢的花朵&gt;&gt;

## 书籍目录

序 (2009年) 原序一 (1981年) 原序二 (1991年) 上卷年华多艰 (1928—1933) 第一章 避暑北戴河 白俄一家人 我与家人的龃龉 第二章 蒋介石的发迹 “五四”运动 国共合作 国共分裂 蒋宋联姻 第三章 两个传奇般的名字 青年毛泽东 毛泽东领导的农民运动 第四章 井冈山根据地的创建 三湾改编 毛朱会师 反围剿斗争的胜利 第五章 失学与求职 在协和医学院当秘书 路德小姐 我的烦恼 第六章 躁动不宁的少女 希尔达和奥尔加 我的两位中文老师 第七章 我眼中的日本人 日本的崛起之路 日本觊觎中国东北 第八章 “九·一八”事变 忙着剿共的蒋介石 白银外流事件 第九章 我的第一个男友 奥托·克坦斯 世事纷纭 第十章 约瑟夫·赫斯 向赫斯申请奖学金 南方之旅 1932年的圣诞之夜 第十一章 战争的阴霾 爱国将军冯玉祥 母亲的首饰丢了 下卷负笈欧陆 (1933—1938) 第十二章 燕京校友的聚会 考入燕京大学 司徒雷登和燕京大学 大学生活 一件让我痛苦的往事 第十三章 青春岁月的叛逆 一个同学的自杀 又见赫斯 蒋介石的“戡乱”与“新生活运动” 上海工厂中的惨状 又见华揽洪 伟大的长征 第十四章 争取到留学的权利 哥哥和嫂嫂 日益严峻的时局 皮菲尔德的生意 第十五章 赴欧旅程：在大连 赴欧旅程：在哈尔滨 赴欧旅程：在苏俄 赴欧旅程：抵达布鲁塞尔 第十六章 布鲁塞尔的年轻人 扑朔迷离的政局 我的新男友 路易斯 第十七章 英国印象 岌岌可危的和平 看望外叔祖父 比利时的中国留学生 第十八章 “一二·九”运动 12月16日的示威 运动余波 第十九章 西安事变 投身于救亡运动 一次差错和一次抗议 误入复兴社 踏上归国之路 译后记孤舟一系故园心：我眼中的韩素音女士 附记进入当下的韩素音自传：一个作家和一个世纪

## &lt;&lt;凋谢的花朵&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：火车上那个乘务员的祖父，蜷缩在车厢走道的杳杳里。

老人身穿黑长袍，头戴毡帽，手里拨弄着一串短短的漆黑念珠。

它不是那种红宝石或绿宝石的珠子，那种是有钱人为了保持手指关节灵活而拨弄用的；也不是那种紫水晶珠子，那是纽约精神分析学家为了使电脑王国的巨头们放松神经，祈求太平盛世而推出的。

这是一串普通的木棉籽珠，又圆又滑，用棉线串在一起，用来消磨时光——它由于长年累月地被拨弄搓揉而变得暗淡无光。

尽管火车发出喷嚏声和跺脚声，我这个小姑娘却似乎只听见念珠消磨时光的滴答声。

我好像看到《启示录》所预言的大祸要来临了：那扭曲的手指里攥着所有时间，只是盘算着选择哪个时刻而已——是某个黑夜，还是某个阳光灿烂的早晨？

我又把注意力集中到手里那本杂志上。

那是隔壁车厢那个英国女人带来的。

她也是到海滨去度假的。

“你留着看吧，亲爱的。

我已经看完了。

”“说谢谢，罗萨莉。

”母亲教我说。

那个英国女人脸上敷了脂粉，涂了口红的双唇幽光闪烁，眨着一对明亮的蓝眼睛。

她犹如一只羽毛闪烁的鹰，头发油亮，双眼炯炯有神，牙齿洁白，鞋子光可鉴人。

杂志光洁闪亮，一束阳光照下来，那张彩色封面照片更加刺目：蒋介石总司令和宋美龄小姐站在一大簇鲜花之下。

这是他们两个人在上海的结婚照。

六个多月以前，也就是去年十二月举行的那场婚礼，连我罗萨莉都知道，自然可说是无人不晓了。

爸爸的朋友华南圭和华太太（妈妈说她是波兰籍犹太人）称宋家为外国银行的买办。

妈妈说他们是上海的银行家。

爸爸说他们是美籍华人。

罗萨莉对银行的事略知一二，因为爸爸在一家银行里有存款。

北京的东方汇理银行的样子令人敬畏；哥哥去天津以前工作过的德华银行，窗上装有铁栏杆；华比银行是妈妈去取外祖父寄给她的钱的地方，去时总要戴着帽子和手套。

大人们每逢谈起银行来，声音里总有些异样，就像他们谈起某某将军和某某军队一样。

这是一本过期六个月的杂志，可我两眼直瞅着的盛大婚礼，人们谈论它时使用的是一种谈论权势的声音，耷拉着双肩、压低着嗓门，就像行动诡秘的乞丐伸出手来试探一下那样。

一个十一岁的孩子懂得二加二等于四，军队加上金钱等于权势。

金钱的力量最大，因为一有了钱便什么都能买到，甚至可以收买军阀、收买军队。

而军队与金钱一结合，权势就诞生了。

<<凋谢的花朵>>

后记

<<凋谢的花朵>>

媒体关注与评论



## <<凋谢的花朵>>

### 编辑推荐

《凋谢的花朵》为著名英籍华人女作家、毛泽东和周恩来传记作者韩素音自传第二部。  
全译本新推出！

“离开爱，奔向爱；离开中国，奔向中国”以个人传奇一生见证20世纪中国历史无法逃脱的宿命。

<<凋谢的花朵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>