

<<辛笛集（套装共5卷）>>

图书基本信息

书名：<<辛笛集（套装共5卷）>>

13位ISBN编号：9787208109117

10位ISBN编号：7208109117

出版时间：2012-10

出版时间：上海人民出版社

作者：王辛笛

页数：全5册

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<辛笛集（套装共5卷）>>

内容概要

《辛笛集（套装共5册）》包括：《手掌二集》、《听水吟》、《夜读书记》、《长长短短集》、《手掌集》五本。

《手掌集》是辛笛的新诗代表作，含蓄凝炼，既有中国古典诗词的隽永意味，又有西方现代诗艺的变幻跳跃。

他的诗里没有浮面的东西，没有不耐咀嚼的糟粕，他把感觉的真与艺术的真统一成至高至纯的境界”他的笔调柔和清新，注重遣辞使字，追求内在情感节奏的完美”附录还收入他青少年时代及20世纪40年代后期之作，从不同的时空里，可以感觉到诗人灵魂的成长、颤巍与演变。

《长长短短集》是随笔散文集，20世纪80年代辛笛重新提笔写散文，涉及怀旧、寻梦、忆人、记事、谈诗、书话等等，内容丰赡多姿，情真意切，时有神来的诗情诗意之笔，文章灵动生辉”进入老境，常是有感而写，顺理成章，长短不计，言简意赅，文字日趋凝炼平实。

《夜读书记》是书评散文集，是饱读诗书的诗人在「清夜无尘」之际所撰 不少篇章曾发表在20世纪40年代后期的《大公报》「夜读书记」专栏上，介绍当时英美文坛最新书刊、剧坛及批评界新作，评介各类英语辞典及西方医药通俗作品等，作者最为看重的是欧美著作中对中国的论述”附录收有早期日记体散文《春日草叶》。

他的书评取材精审，说理清晰，娓娓道来，博学不炫，清新朴直。

《听水吟》是旧体诗集。

辛笛从小接受私塾教育，打下扎实的古典文学功底，在几乎不写新诗的日子里，他悄悄用旧体诗排遣郁闷，表达委婉，隐含悲抑自嘲之情。

20世纪80年代以后新旧体诗轮番写作，他的旧体诗佳作有的温润蕴藉，有的清新明快，用典适度，婉约通晓，意到深处，佳句所在多有。

与钱锺书先生等人的唱和更是文坛佳话”，附录中诗人创作的汉俳、和歌，为首次结集。

《手掌二集》是辛笛搁笔数十年之后重新抒写的现代诗篇，视野更为开阔，保持了现代诗创作的应有水平”中国古典诗歌的优秀传统和西方现代主义诗歌的精髓，一直作为两翼伴随他的创作生涯’晚年之作淡泊明净，纯粹超然，有一种洗尽铅华的素朴与内敛，展示诗人洞悉世界，参悟人生的睿智和达观。

<<辛笛集（套装共5卷）>>

作者简介

辛笛（1912.12.2 -2004.1.8）
），本名王馨迪，生于天津。

从小读私塾。

1928年就读南开中学时开始发表诗文。

1935年清华大学外文系毕业，1936年赴英国爱丁堡大学留学，聆听过著名诗人艾略特的讲座，与英国诗人史本德、路易士、缪尔等时相过从。

1939年回国，在暨南、光华两大学任教授，后入银行工作。

兼任《美国文学丛书》及《中国新诗》编委。

20世纪40年代后期与其他诗友形成后来广受赞誉的“九叶”诗派，具有将现代主义和现实主义相结合的流派特色。

1949年出席中华全国文学艺术工作者代表大会，后转入工业部门工作。

20世纪80年代，重新焕发诗情，创作不辍。

<<辛笛集（套装共5卷）>>

书籍目录

《手掌二集》

春韭篇

花梦

梨花心理

挂起来嘛？

致门前的槐树

有和无

金色的秋天

网

三姊妹

棕绳和誓言

“白毛女”

寄心

别意

重来湖上

中秋寄台湾亲人

黄昏独自

人间的灯火

心不死就总要唱歌

串，还是捻断？

欢迎你，春雨

呵，这儿正是春天

一只和九只

祖国，我是永远属于你的

风景画片

美丽的城

蝴蝶、蜜蜂和常青树

夜的奔驰

人生难得是相逢

香港，我来了！

渡

病起篇

附录

编后记

《听水吟》

《夜读书记》

《长长短短集》

《手掌集》

<<辛笛集（套装共5卷）>>

章节摘录

一首永恒的诗 你的眼睛不就是一首诗么 还要我写什么呢 你的歌声不也就是一首诗么
我又能写出什么呢 如果我们的爱 建筑起生活的基点 承担起事业的负荷 哪怕是天涯海角
哪怕是走向北方的沙丘胴体 还是走向南方的棕榈丛林 我们的形影也要紧紧相随
到了那个时候 我们的爱就由流动的空气 凝结成为幸福的泪 凝固成为连绵起伏的群山
难道不是么？

我们共同的生活就像蜂巢 我们共同的事业就像榕树 从此一点一划 我们写下了献身祖国的
一首永恒的诗 水仙花之恋 ——有赠 从北国的天外飞回 捧来了带着薄薄田泥移植的你
迎着新岁的暮暮朝朝供奉起你 你金黄的蕊、你白玉的瓣 恰像是缟袂黄冠 下面鳞茎衬托着几叶青青。

你的生命对世界并没有什么奢望 只消有一盂清水、几枚雨花石 还有可喜的勤于照拂的阳光
你便感到无限盎然 ——说你踌躇满志也好吧 一室就有你的清香 一窗就有你的丽影
听凭富于幻想的人去忖度吧 你并不想和崖菊红梅比艳 却也不是生来 就只有孤芳自恋的习惯啊
面对着扰攘纷纭的天地 在无言的幽独中 崇高的圣洁兼有美的消溶 时时从你的启示
在沉思善感的心上潜生。

当然，最是难忘的 这一番养花天气 这一番种花人的辛苦 经那艺术的手细刻精雕
你绰约的风姿凌波来去 依旧似醉如痴，餐风饮露 暖暖的清泉依旧是你的家 你又一次在守候着
林间的鸣鹿走来 为它平添一点颜色 把春天的信息呈献给人间！

.....

<<辛笛集（套装共5卷）>>

媒体关注与评论

在中国现代诗歌史上，像辛笛这样的诗人是可遇而不可求的。
——邵燕祥

<<辛笛集（套装共5卷）>>

编辑推荐

2012年是著名诗人辛笛的百年诞辰。
五卷本《辛笛集》收入辛笛一生最主要的新旧体诗歌，以及读书笔记、散文、随笔等作品，全面呈现诗人的文学成就和对中国现当代文学的贡献。

<<辛笛集（套装共5卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>