

<<百鬼夜行 - 阴>>

图书基本信息

书名：<<百鬼夜行 - 阴>>

13位ISBN编号：9787208109513

10位ISBN编号：7208109516

出版时间：2013-1

出版时间：上海人民出版社

作者：[日] 京极夏彦

页数：440

译者：林哲逸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百鬼夜行 - 阴>>

内容概要

《百鬼夜行：阴》收录十篇由内心喂养着妖怪的平凡人演出的短篇小说，京极堂系列第一本短篇集，带你窥见潜藏于日常中的恐怖深渊。

<<百鬼夜行 - 阴>>

作者简介

作者：（日本）京极夏彦（Kyogoku Natsuhiko）译者：林哲逸京极夏彦（Kyogoku Natsuhiko），别人难以模仿、难以企及的作品，对他来说只是兴趣。

1963年3月26日出生于北海道小樽。

1994年：在工作之余写下处女作《姑获鸟之夏》，为推理文坛带来极大的冲击。

1996年：出版京极堂系列之二《魍魉之匣》，就拿下第四十九届日本推理作家协会奖，之后陆续推出《狂骨之梦》、《铁鼠之槛》等九部系列作品。

1997年：时代小说《嗤笑伊右卫门》获第二十五届泉镜花文学奖。

2003年：时代小说《偷窥者小平次》获得第十六届山本周五郎奖。

2004年：怪奇时代小说《后巷说百物语》获得第一百三十届直木奖。

<<百鬼夜行 - 阴>>

书籍目录

第壹夜窄袖之手 第贰夜文车妖妃 第叁夜目目连 第肆夜鬼一口 第伍夜姻烟罗 第陆夜倩兮女 第柒夜火间虫入道 第捌夜襟立衣 第玖夜毛倡妓 第拾夜川赤子

<<百鬼夜行 - 阴>>

章节摘录

版权页：插图：西照日由采光窗射入房间。

破掉的不倒翁上积了一层厚厚的白色灰尘。

行李箱上放着藤盒，上头又堆了一个以绳子绑住的木箱，旁边塞了老旧的女儿节人偶。

行李箱上有洞，由洞口看见暗红色的布料。

其余还有破旧的斗笠跟雨衣，以及破掉的灯笼、缺盖的茶具盒，与不再使用的茶碗。

这里是储藏室。

每当下雨时，觉得无聊、无事可做时，或者是被父亲责骂之后，总是会来这个储藏室。

因为谁也不会来这里。

这里是只有自己的世界。

直到母亲呼唤吃饭前的这段时间，这里是专属于我自己、不受其他人打扰的美妙游乐场地。

所以，我喜欢这里。

用手指在布满灰尘的器物上画画。

欣赏老旧的器物。

咦？

位置似乎有变化呢。

在衣柜后面，不倒翁与藤盒之间，有个没看过的东西。

看起来很新呢。

原本在那里的是——对了，是用布巾包起来的和服。

难道又有新的东西被放进来了吗？

那是什么呢？

乌黑，又有光泽。

完全没沾到灰尘，非常美丽。

在西照的阳光下闪闪发亮，看起来十分柔韧，非常、非常漂亮。

那是————阿姐。

那是阿姐的头发。

乌黑亮丽又飘逸。

那是阿姐的头发。

原来如此。

阿姐躲在这里呀。

阿姐好像做了非常坏的事情，所以昨天被爸爸严厉责骂。

她受到严厉责骂。

阿姐一直道歉，不断说着：“对不起”但爸爸并不原谅她，他好生气好生气，不管阿姐怎么道歉，也绝对不原谅。

爸爸不知揍了阿姐多少次，我求爸爸不要再打了，但爸爸还是不肯停止。

爸爸实在太可怕了，所以……所以阿姐才会躲起来吧？

所以才会很悲伤地躲在这里吧？

跟我一样呢。

“竹子姐。

”我呼唤她。

“阿？

——”竹子姐躲在缝隙之中，背对着我，用比平常更温柔的声音响应。

“怎么了姐姐，你很悲伤吗？

”“嗯，我很悲伤，真的好悲伤喔。

”“因为被爸爸骂了吗？

”“不是的。

<<百鬼夜行 - 阴>>

”姐姐说了。

“因为爸爸很可怕吗？”

” “我被骂也是理所当然，因为我做了坏事。

” “是吗？”

” “是呀，很坏的坏事。

”我要姐姐看我，姐姐答应，转动脖子，露出半张脸。

她躲在衣柜后面的狭窄空间，所以没办法转动身体。

她从乌黑的长发中间，露出半张洁白的脸孔，颈上的静脉清晰可见。

竹子姐身体有一半夹在缝隙之间。

<<百鬼夜行 - 阴>>

编辑推荐

《百鬼夜行:阴》编辑推荐：每个人内心都栖息着一只妖怪，等待着一瞬间的缝隙，破壳而出。京极夏彦首部短篇小说集，十夜怪谈，带你窥见日常恐怖新世界。

<<百鬼夜行 - 阴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>