

<<诗书礼乐中的传统>>

图书基本信息

书名：<<诗书礼乐中的传统>>

13位ISBN编号：9787208110137

10位ISBN编号：7208110131

出版时间：2012-10

出版时间：上海人民出版社

作者：陈致

页数：422

字数：467000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗书礼乐中的传统>>

内容概要

《诗书礼乐中的传统》以传统文献结合新近考古发掘证据，既有传统古籍整理考释训诂研究，亦有以前人研究为基础的重新开掘新航道。

<<诗书礼乐中的传统>>

书籍目录

自序

诗

从《周颂》与金文中成语的运用来看古歌诗之用韵及四言诗体的形成

“不吴不敖”与“不侃不忒”——《诗经》与金文中成语零释

“日居月诸”与“日就月将”：早期四言诗与祭祀礼辞释例——诗经与金文中成语

清代《诗经》异文考释研究

商略古今，折衷汉宋——论王先谦的今文《诗》学

礼

殷人乌崇拜研究

原孝

清华简所见古饮至礼及《夜》中古佚诗试解

乐

“万(萬)舞”与“庸奏”：殷人祭祀乐舞与《诗》中三颂

二南：南方的乐钟与雅音

说“夏”与“雅”：宗周礼乐形成与变迁的民族音乐学考察

古史

从王国维《北伯鼎跋》看周初“邶人於燕”的史事

夷夏新辨

晚明子学与制义考

嘉兴李氏的经学研究——从一个世家经学群体的出现来看乾嘉时期的学术转型

<<诗书礼乐中的传统>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>