

<<心存唐室>>

图书基本信息

书名：<<心存唐室>>

13位ISBN编号：9787209058919

10位ISBN编号：7209058915

出版时间：2012-5

出版时间：山东人民出版社

作者：狄保荣

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心存唐室>>

前言

保荣的博客结集，将由山东人民出版社出版，他把打印稿送给我，我问他书名？

他说《百川一瞥》。

我问：你的博客叫什么名字？

保荣说：在百度上一打就能找到，《心存唐室》。

我说：何不就叫这个名字！

两天后我到百度打“心存唐室”，已变成“百川一瞥”。

看来保荣对“百川”情有独钟。

其实，“心存唐室”和“百川一瞥”都是保荣生活中最重要最珍贵的：狄姓先祖狄仁杰是心存唐室、恢复唐室的大功臣，而“唐室”又被中国人特别海外华人视作“祖国”代称；“百川”则在保荣服务多年的山东旅游职业学院随处可见：知名学者来做讲座的论坛叫“百川论坛”；学生实习的饭店叫“百川花园酒店”……不管百川论坛还是百川花园酒店，保荣都有开创之功。

二十多年前，他到山东省旅游学校工作，现在是山东旅游职业学院的党委第一把手。

保荣称我“马二姐”已四十多年。

姐姐给弟弟的书写序自然义不容辞，且会好奇地、一篇不漏读完再写，挑出来先睹为快的，是我熟悉并引起温馨回忆的人和事：2011年6月，在房地产热潮中，济南民居中最有代表性的宽厚所街化作一片瓦砾。

《那条消失了的西街》详细记载了保荣从1968年开始居住的宽厚所街49号：高高的门楼，门两边一边一个精致石鼓，二进院落中有座小洋楼，这楼花岗岩底座、红木地板、双层玻璃窗，因北洋军阀的山东建设局长住49号，宽厚所街成了济南城第一条柏油马路……狄家搬到这个院里时，我父母已在这里住了近十年，那时保荣小学毕业，我已大学毕业。

两家对门而居近十年，后来又一起搬到政协大院。

当年“对门”可不像现在单元楼，打开两家的门就能看到饭桌上摆了什么菜。

聊天和共同活动场地是楼前院子，洗衣洗菜用同一个水池子。

“远亲不如近邻”，两家处得很融洽。

保荣的老爹“文革”前是济南市长。

我的散文《狄叔叔的火炉》写他老人家：“狄叔叔特别喜欢打开他的书橱，让我欣赏他刚刚买来的书，如数家珍地说，哪一本是在哪儿买来的，它的优点是什么？

它与某某书的联系是什么？

对这个议题，还有什么书可以看？

我边听边想：‘真是高智商、好脾气的好老头儿，有这么一个叔叔真不错，即便不是一个姓。

’”狄叔叔去世，“自从父母去世后，我第一次像又失去亲人，感到难以平息的哀痛。

”保荣的博客是近两年写的，狄叔叔身影已很难在其中看到，看到保荣笔下的宽厚所街大院和他的其他家人，我倍感亲切。

《母亲的遗嘱》写的保荣之母，我一直敬称“孙大姨”。

这位可敬可爱、慈祥谦和的前辈在我眼中，是东方女性的典范，我只能看到她贤妻良母的一面，其实老人家是“三八式”老革命，离休后又自学成花鸟画家。

保荣妻子原红，在我印象中，文静文弱、寡言少语，出自将门，却一点儿高干子女恶习也没有。

《世界上最爱我的人离我而去》生动地诠释了什么叫妻子对丈夫全心全意、痴情忘我的爱？

保荣博客照片有张五十四朵玫瑰和玫瑰花瓣，暗喻她五十四岁年华和丈夫对她不绝如缕的片片爱意馨香。

相信冥冥中妻子会收到夫君这份深情回报。

除了写亲人，保荣博客还写到师生情和友情。

学生登上了珠穆朗玛峰，朋友挺着病弱躯体在人生路上拚搏……他当年就读德国巴伐利亚宾馆学校的校长康拉德·里斯来到保荣当书记的山东旅游职业学院，满头银发、“一米九高的他仍然高昂着那日耳曼人特有的额头”，校长给学生带来的礼物竟是母校校旗！

<<心存唐室>>

“上面绣着两只雄狮相对站立举着一个有蓝白相间图案的盾牌”，最有意思的是，老校长还带来挂旗子的木棍！

难道中国找不出挂旗子的木棍？

看来，老校长要的是校旗的“原汁原味”。

一家世界著名宾馆学院停止招生后，把毕生精力投入培养国际化旅游人才的老校长，把最具象征意义的镇校之宝，交给他任名誉校长的中国旅游院校，交到他的中国学生手里。

这是追求、梦想的跨国界延续，也是异国师生父子般亲情的延续。

保荣博客虽写于近两年，但通过不断回忆和联想，像电影镜头一次次“闪回”，保荣几十年阅历和事业人生尽揽其中。

除了亲情友情外，我印象深的还有两部分：一是对旅游事业和旅游教育事业的认真考察和思索；二是对世道人心的敏锐观察和感想。

美丽得像童话的天鹅堡是全世界旅游者都向往的地方，它就是保荣母校所在的地方。

保荣的同学从这儿走出来，走进欧洲、亚洲、美洲、大洋洲的著名酒店，从最底层直干到五星级酒店经理。

保荣则把学来的本事通过办学推广开来。

他的博客不断地记载他看到的“他乡之物”：高雄餐旅学院的教学和科研模式；阿拉伯酋长国世界最豪华的七星级酒店阿拉伯塔，不仅仅设施设备超一流，员工素质更是超一流，恪守“尊重他人，待人诚恳”；中国最美丽的酒店九寨天堂度假酒店的大堂像巨大的温室，瀑布轰鸣，天鹅嬉水，千姿百态的花木和外面遮天蔽日的大森林融为一体；“我所见过的最好的中餐馆”台北的鼎泰丰，空间不大却被挤得水泄不通，特色鲜明，服务无可挑剔……保荣跑的地方很多，但他不是游客，而是考察者和思考者，他想借他山之石攻自己的旅游教育之玉。

如何更敬业一点儿、更文明一点儿、更礼貌一点儿、更和气一点儿？

也是保荣关注的重点。

《职业精神：中国旅游业持久之痛》不像博客文章倒像论文或报告，关注到中国旅游业若干重要问题；羞于同胞在境外的大呼小叫，他写《同胞们，请不要大声喧哗》；羞于中国人旁若无人打手机，他写《我们该怎样用手机？

》；他认为出租车是每座城市的文化窗口；他称赞不肯接受施舍的拾荒者；他注意到澳大利亚一家果园没有卖水果的人，需要者自己称水果、自己算帐、自己把钱放到钱箱里；在森林公园遛狗的人会把狗的粪便拾到自带的塑料袋中，丢到最近的垃圾箱……我惊奇地发现，早在动车出追尾事件前两年，保荣已写到动车提速，更应该服务提升。

近两年易中天老弟经常就各种社会问题在博客上发表意见，我多次挖苦他：就你忧国忧民？

看来，忧国忧民者不止一个易中天。

保荣的电子博客变身纸质随笔，文字真实独到，配的图片精彩好看，这是一本颇有趣味的书。文图俱在，读者尽可饱览。

2011年8月20日于山东大学寓所处

<<心存唐室>>

内容概要

过去，狄氏宗祠门口的对联通常上联是“心存唐室”，下联是“功著宋廷”。这代表了狄姓在中国历史上的两位名人。

上联是指狄仁杰，下联是指狄青。

狄仁杰曾考取了唐朝的状元，武则天即位后任用他为宰相，虽然他襄助武则天巩固了其地位并进行了一系列的改革，但是他对武则天改李氏王朝为武氏王朝的意图极力反对并保护了李氏王族宗亲，最终使李氏王朝复辟。

《薛刚反唐》中曾对狄仁杰的为人理政有详细描写，但已经具有浓厚文学色彩了。

所以，用“心存唐室”来褒奖他十分贴切。

狄青出身贫寒，在宋仁宗时从普通士兵起步，历经百战，受范仲淹的教诲提携，在击退西夏进犯的战争中屡见战功，最终官至枢密使（宋朝最高军事长官）。

记得小时候看过的一本小人书《狄青雪夜夺征衣》，就是讲狄青在宋朝和西夏战争中的故事。

文革期间，父亲被打倒靠边站，在家里经常给我讲他过去的经历。

他说：解放前，狄姓家族的大门口往往上悬一块牌匾，上书“襄惠世泽”四个大字，这是因为狄仁杰曾被封为“文襄公”，而狄青曾被封为“武惠王”，狄氏后代均以其为先辈。

实际上我父亲和我大哥的名字都有这样的寓意。

父亲原名狄景襄，参加革命后因工作需要而改了名。

我用“心存唐室”做博主名，不仅是为了表明博主的姓氏，更是因为“唐”还是中华民族和中国的代称，“唐人街”是指ChinaTown，“唐风”是日本人历史上对中国文化的统称。

所以，“心存唐室”也表明了博主对祖国和民族的情怀。

<<心存唐室>>

书籍目录

“心存唐室”与“百川一瞥” 马瑞芳关于“心存唐室”（2011年8月21日）业界评说超豪华饭店中的璀璨之星（2009年5月10日）中国最美丽的酒店（2009年5月16日）鼎泰丰--我所见过的最好的中餐馆（2009年8月21日）难忘《大饭店》（2009年8月21日）瑕不掩瑜的上海兴国宾馆（2009年9月6日）永远的白天鹅（2010年3月31日）初访号称“七星”级的华盛江泉城酒店（2010年4月26日）中国民航的第一品牌令我感动（2010年1月18日）一次令人难忘的会议（2010年5月29日）海内游思访澳归来话文明（2009年5月10日）那一夜，我在国家大剧院欣赏交响乐（2009年5月19日）不一样的景色，不一样的度假胜地（2009年6月17日）四访蒙山（2009年6月24日）雾里看花说美国（2009年6月27日）我所经历的法国国庆（2009年7月17日）贵州印象（一）（2009年7月29日）贵州印象（二）（2009年8月3日）首尔的出租车（2009年8月14日）与“伟人”“明星”相聚（2009年9月22日）亲历全运火炬传递（2009年10月4日）有趣的“地道战”（2009年11月8日）又到德国（2009年11月24日）感受绿色德国（2009年11月26日）柏林随想（一）（2009年12月5日）柏林随想（二）（2009年12月7日）品味德国足球（一）（2009年12月15日）品味德国足球（二）（2009年12月27日）德国的高速公路（2010年1月10日）初识敦煌（2010年6月15日）那列奔驰在丝绸之路上的东方快车（2010年6月29日）敦煌上空的难忘飞行（2010年7月19日）平遥--那座古城（2010年10月28日）我家门前有座山（2010年10月31日）滇缅路上忆忠魂（2011年2月4日）初冬探访黄河口（2011年2月23日）社会杂议“黄龙”震撼（2009年5月15日）我们该怎样用手机？（2009年5月20日）出租车--每座城市文化的窗口（2009年5月26日）动车提速与服务提升（2009年5月28日）就业难，但不要抱怨社会和企业（2009年6月2日）何时城市没有鸣笛声（2009年6月3日）SHARE（2009年7月8日）从邓丽君到杰克逊看文化软实力（2009年7月14日）一个拾荒者的价值观（2009年9月18日）怀念《国际歌》（2009年10月7日）我看全运会开幕式（2009年10月19日）“文革”并不遥远（2010年1月5日）来自金门的贺卡（2010年2月10日）两件小事（2010年2月12日）同胞们，请不要大声喧哗！（2010年2月27日）太太的脚被汽车轧了一下（2010年4月11日）让“谢谢”之声不绝于耳（2010年4月19日）一封致歉信（2010年5月24日）我看南非足球世界杯（2010年7月11日）我来到了重庆那片红卫兵墓地（2010年8月3日）为什么垃圾总捡不完？（2010年8月7日）上海人，上海精神（2010年11月25日）春节杂想（一）（2011年2月10日）春节杂想（二）（2011年2月12日）忧患高铁（2011年7月13日）不要让公信力成为我们社会的稀缺资源（2011年7月18日）杏坛巡礼在高雄见识“世界第一，全球最大”（2009年5月8日）我的一位学生登上了珠峰（2009年6月5日）难忘德国，难忘那所学校（2009年6月8日）职业精神--中国旅游业持久之痛（2009年9月14日）里斯校长来了（2009年11月6日）用教育精神办教育用大学精神办大学（一）（2009年11月14日）用教育精神办教育用大学精神办大学（二）（2009年11月19日）奥托·冯·利克大学掠影（2009年11月30日）走进清华大学（2011年4月9日）关于学历（2011年9月25日）有情如缕一个男人创造的奇迹（2009年6月1日）那位创造奇迹的男人去世了（2010年2月7日）我们的“篮球俱乐部”（2010年5月7日）母亲的遗嘱（2010年8月19日）泉边记忆（2010年9月23日）我认识的一位日本朋友（2011年3月13日）世界上最爱我的人离我而去（2011年4月28日）那条消失了的东街（2011年6月25日）网友跟帖摘选狄保荣和他的“旅院精神”--记山东旅游职业学院党委书记狄保荣杨文文刘森跋

<<心存唐室>>

章节摘录

鼎泰丰——我所见过的最好的中餐馆（2009年8月21日）第一次知道“鼎泰丰”是4月份去台湾的时候。

晚上一下飞机，台湾朋友就把我们接到了台北鼎泰丰去吃饭。

朋友介绍说，鼎泰丰的小笼蒸包是全台湾最好吃的蒸包，相信大陆来的同胞一定喜欢。

下车后，就看到了“鼎泰丰”红底白字的醒目灯箱，进门发现，在不大的空间里用餐的客人几乎坐得水泄不通。

邻桌客人的椅子差不多快挨到了一起，仅仅在餐厅中间留出了一条狭窄的通道供服务员传菜和客人出入。

我和其他三位一起来的团友在餐厅里面一个小圆桌用餐。

很快，几个小菜和一笼笼的包子就上了桌。

当服务员过来倒茶、上菜时，我总感觉和在大陆用餐时不大一样。

他们动作麻利，反应敏捷，桌上盘子刚空出来就立即被撤下。

特别是他们眼神里传递出来的是对每位客人由衷的恭敬，脸上流露出的是发自内心的微笑。

客人在这里确实有宾至如归之感，而且还能感受到这些服务员对工作的热爱与自信。

用餐之余又仔细观察了一下餐厅环境，发现装修谈不上豪华，但特色鲜明，简洁明快，卫生条件更是无可挑剔。

餐桌的摆放也颇具匠心，既紧凑又不局促，既最大限度地利用了空间，又不影响服务和客人用餐。

每桌客人用完餐后，服务员不仅擦净桌子，而且还用一个专门的清洁盒把酱油壶和醋壶也擦拭一遍，真正体现了鼎泰丰对卫生一丝不苟的要求。

厨房是开放式的，由于餐厅空间狭小，隔着玻璃可以近观整个操作过程。

厨师们戴着口罩，擀皮、包馅，各司其职，井然有序。

这本身就有很好的观赏性。

那天晚上的包子皮薄馅细，肥而不腻，味道可口，而该餐馆无微不至的服务史令人难忘。

从台湾回来后，只要见到同行我就会向他们称赞鼎泰丰的服务，建议他们如果去台湾一定到台北鼎泰丰吃顿饭，体验一下那里的服务，从中找到我们大陆饭店业的差距。

我不止一次地对人们说，台湾鼎泰丰服务员的服务比我们五星级酒店的服務还好。

当然，台湾旅游业的服务总体水平也比大陆要好，特别是从业人员——无论是总台接待员、餐厅服务员、旅行社导游员、旅行车司机等等，他们的职业精神都值得我们好好学习一番。

但鼎泰丰的服务在整个台湾旅游业中更胜出一筹，尤其值得学习。

无独有偶，前几天去上海出差，又见识了鼎泰丰热情周到、细致入微的服务。

一天晚上，和同事一起去上海新天地领略一下那里的老上海情调。

正在夜色朦胧、华灯初上的新天地漫步时，猛然间发现一座大楼的二层有个非常熟悉的LOGO，那不是“鼎泰丰”吗？

原来，新天地的鼎泰丰在2005年就已开业，到目前为止，上海已开了5家，第6家波特曼店也即将开业。

我和同事当即决定去鼎泰丰吃包子。

上到二楼看到鼎泰丰餐厅没有大门，一个接待用的服务台摆在那里做迎宾和订餐用，旁边紧挨着就是餐桌，这样既增加了营业面积又拉近了和顾客的距离。

服务台上方挂着一台72英寸的液晶显示屏，上面显示了三项内容：一是告知客人等候时所给的不同号牌的含义，二是介绍他们的美食信念和经营信念，三是不停地播放厨房里厨师制作菜点的工作场景。

其中美食信念这样讲道：关于美食的坚持，是对客人的一种责任。

客人消费要的是口欲的满足，如果不能替客人把关，就算再便宜也不值得品尝。

鼎泰丰坚持口味一致，多年来不变，客人再度光临品尝时，犹如原味重现，依然可以获得相同的满足感。

卫生也是美食首重的条件，我们层层把关，除了要客人吃到好吃的食物外，鼎泰丰也是相当注意卫

<<心存唐室>>

生条件。

对于厨房、餐厅内外等周遭环境，定时消毒杀菌。

食材的挑选，也经过严格检验，绝不采购过期或来路不明的原料。

鼎泰丰产品的新鲜与卫生，可以让每一个客人都品尝到。

鼎泰丰的美食信念值得我们大陆餐饮业界深思，我们的“狗不理”包子铺等老字号不正是背离了这种信念，才落到日薄西山、气息奄奄这种境地的吗？

很多新开的饭店红火不了两年就门可罗雀，不也是这个原因吗！

我们来到服务台时被告知，餐厅客满，需等候10分钟左右。

我们从接待员处取了号牌，和其他等候的客人一起坐等叫号。

透过餐厅落地玻璃，我看到里面的墙上绘有很多人物素描，都是在鼎泰丰用过餐的社会名流、各界精英的头像。

这种装饰使餐厅的艺术氛围一下子浓厚了许多，与正面宣传企业形象有异曲同工之妙。

大约等了十几分钟后，我们就被请进了餐厅。

一位盘着辫子、上身穿着白色对襟中式服装的小姑娘过来给我们点菜。

她长得小巧玲珑，五官端正，脸上始终带着微笑。

我们两人一下子点了4笼40个蒸包和蒸饺时，她马上柔声柔气地提醒说，可能点多了，最多30个就够，我们就听从她的建议去掉了1笼。

等上菜的时候，我和这位服务员交谈，得知她是安徽人，初中毕业。

我说你服务得很好，她接着向我深深地鞠了一躬，并说谢谢。

过了一会儿，一位客人离开时，她隔着桌子也深深地向客人鞠躬道别。

去年评选世界十佳餐馆，有9家西餐厅和1家日本餐厅入选，中式餐馆无一入围。

实际上在1993年鼎泰丰就当选过世界十佳餐馆。

有人认为那些评委们多为欧美人士，对中餐不是知之甚少，就是抱有成见，所以中餐馆当选世界十佳的难度相当大。

但是，我们必须承认中式餐饮引领世界美食潮流的时代还远远没有到来，而鼎泰丰则是最早冲击世界美食之巅的先驱。

从鼎泰丰我们看到了中餐馆优质服务成功之路，也看到了中式餐饮的灿烂未来。

.....

<<心存唐室>>

编辑推荐

《心存唐室》是作者狄保荣的博客随笔，除了写亲人，还写到师生情和友情，文字真实独到，配有精彩的图片，内容包括业界评说、海内游思、社会杂议、杏坛巡礼和有情如缕五个部分，是一本颇有趣味的书。

<<心存唐室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>