

<<游遍江西500问>>

图书基本信息

书名：<<游遍江西500问>>

13位ISBN编号：9787210025405

10位ISBN编号：7210025405

出版时间：2002-4

出版时间：江西人民出版社

作者：吴文峰,梅毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游遍江西500问>>

内容概要

江西是一片美丽而又神奇的土地。

大自然的鬼斧神工为赣鄱大地造就了秀美山川，历史的长河则为这片土地沉积了深厚的文化内涵。

在江西16.69万平方公里的土地上，散布着庐山、井冈山、龙虎山、三清山4个国家级风景名胜区，南昌、景德镇、赣州3个国家级历史文化名城，梅岭、仙女湖等26个省级风景名胜区和9个国家级森林公园，各类风景名胜区近400处，使赣鄱大地处处都有景，季季皆可游。

本书独辟蹊径，以问答的方式全景式地描绘江西的自然风光、历史文化和民俗风情，兼具知识性和实用性，必将增进中外游客对江西的了解，吸引更多的游客来江西游览，从而推动大旅游“产业”的建设步伐。

<<游遍江西500问>>

作者简介

吴文峰，48岁，毕业于中国科学技术大学地球和空间科学系，获法国普瓦捷大学工商管理硕士学位。副研究员职称。

曾任江西科技报社社长兼总编辑、江西省科技情报局局长、江西省科技情报学会理事长、江西省科学技术委员会副主任，现任江西省旅游局局长、江西省旅游协会会长、中国旅游协会常务理事。

先后在全国各类报刊杂志发表《加快江西旅游业发展的战略思考》、《将生态旅游为主的旅游业建设成为江西21世纪的支柱产业》等专业论文数十篇，编著了《江西是个好地方》、《江西导游基础知识》、《神奇的江西》等书籍及影像片，历年来还拍摄了不少山水风光作品。

梅毅，江西省旅游局市场开发处处长，1964年10月16日出生于湖北省黄梅县，先后就读于复旦大学国际政治系（1983-1987）、成都科技大学美国英语专修班、南昌大学文学院，获法学学士、文学硕士学位，长期从事旅游市场推广与开拓工作，先后发表过《论文学创作的质朴魅力》、《论增强旅游可进入性对拓国际旅游市场的影响》、《回顾与前瞻——步入二十一世纪的中美关系》等多篇专业论文。1990年以来一直担任江西省旅游局英语翻译主译工作，多次担任重大国际旅游交流活动的翻译工作，先后翻译出版了《辉煌的五十年·江西》、《中国庐山》、《江西旅游》、《神奇的江西》等书籍。

<<游遍江西500问>>

书籍目录

第一章概问江西 一、江西概貌 1. “江西”省名从何而来?江西行政区划的历史沿革情况如? 2. 江西省面积多大?人口多少?地貌特征如何? 3. 从地理环境看,江西是一个相对独立而完整的单元,东、南、西三面分布着一系列山脉把江西与邻省隔开,它们是哪些山脉? 4. 江西不仅是中国革命的“红色摇篮”,也是海内外游客旅游休闲的“绿色家园”。

江西林业资源的状况如何?森林覆盖率多少? 5. 江西不仅地貌类型齐全,而且野生动植物资源丰富,是生态旅游的胜地。

那么,江西的野生动植物资源状况如何? 6. 江西矿产资源状况如何? 7. 江西山川俊秀,“游山”和“玩水”相得益彰。

江西水资源的状况怎样,有何特点? 二、旅游资源 8. 江西有“物华天宝”、“人杰地灵”之美誉,旅游资源十分丰富。

9. 江西省国家级重点风景名胜区有哪几个?分别进入第几批国家重点风景名胜区名单? 10. 江西省的重点风景名胜区有多少?各有何特色? 11. 江西有几座国家级历史文化名城,分别有哪些文化遗存? 12. 江西有多少全国重点文物保护单位? 13. 历年来江西省入选全国重点文物保护单位数量最多的是哪一年?入选的是哪些文物古迹?有何重要价值? 14. 有哪三大考古发现入选“中国20世纪100项考古大发现”? 15. 江西省的国家级自然保护区和省级自然保护区分别有多少?主要保护对象是什么?

16. 江西省的国家级与省级森林公园各有多少?分别位居何处? 17. 江西有几个中国优秀旅游城市?分别是何时通过国家评审验收的? 18. 江西省的国家AAAA级景区是哪几个? 19. 江西有哪几个景区被中央文明委和国家旅游局评为“全国文明风景旅游区示范点”? 20. 江西有哪两个风景名胜区获准建立我国首批国家地质公园? 21. 为什么说江西是“文献之邦”? 22. 为什么说江西是“佛道源流之地”? 23. 江西省的惟一的旅游专利项目是什么? 24. 江西自古人文荟萃,教育发达,“江西三大书院”是指哪三个书院? 三、发展状况 25. 如何概述江西旅游业的发展历程? 26. 2001年7月,江西省委、省政府提出建设“三个基地、一个后花园”发展战略,将江西建设成为沿海经济发达地区人民旅游休闲的“后花园”。

请说明建设“以红色、绿色、古色为主要内容的旅游后花园”的含义?

<<游遍江西500问>>

章节摘录

书摘 7. 庐山风景区的古代书院闻名天下, 请说出它们各有哪些历史背景、独特风韵以及在中国文化史上的地位和深远影响? 庐山历来是文人高贤隐住读书之所。

南唐中主李璟在秀峰购地筑舍, 隐住读书, 唐朝李渤借宝庆寺隐住读书, 后来都成为一代君主或著名的文人、政治家。

在唐代, 读书人到庐山隐住求学的日益多起来, 虽没有发展到建立学校的规模, 但结伴研讨学问的情况已较普遍。

到了宋代, 地方学院普遍设立, 书院讲学之风也逐渐盛行。

书院与名人结合在一起, 促进了当时文化的发展。

庐山最著名的书院为山南白鹿洞书院。

它与睢阳、石鼓、岳麓并称为四大书院而名扬天下。

继白鹿洞书院之后, 在庐山陆续兴办的书院有李氏山房、刘轲书堂、刘舍书堂、薛溉的文雅书堂、柳宏书堂、濂溪书堂、罗洪先书堂等。

规模最大、影响久远的书院主要有白鹿洞书院、濂溪书院和李氏山房, 而其中以前两者最为有名。

白鹿洞书院是我国最早的一个讲学式书院。

从唐李渤读书以来, 白鹿洞书院几度兴衰。

据记载, 白鹿洞书院全盛时期有古建筑360余间。

牌坊庄严, 圣殿巍峨, 讲堂宏敞, 书房明亮, 古亭傲立, 楼阁清雅, 小桥古朴, 廊碑林立, 形式各异。

它们点缀在山水泉石之间, 错落有致, 相得益彰, 与大自然浑成一体, 在布局、结构、风格上形成了书院建筑的特色。

礼圣殿为书院的主要建筑, 是当年学生拜谒儒家鼻祖孔子的地方。

这座建筑是白鹿洞的主体建筑, 其地位与佛寺的大雄宝殿相同。

但礼圣殿的规模不大, 仅为一座稍高大点的民居。

旧时, 礼圣殿悬挂御书“学达性天, 万世师表”两块匾, 正中设圣先师像, 旁列四配十哲, 两序七十二贤。

御书阁为白鹿洞收藏重要文献的建筑。

阁为两层砖木结构, 下为客厅, 上为藏书室。

御书阁传为清康熙二十五年(1686年)南康知府周灿清建造。

康熙皇帝赐给书院《十三经》《二十一史》《古文渊鉴》《朱子全书》《周易》等书, 藏于御书阁中。

。

碑廊是白鹿洞重要人文景观。

碑廊为砖木结构, 南面敞开, 东西北三面相联形成三面相通的回廊。

廊外侧为砖墙, 内侧以木柱支撑, 顶为小表瓦覆盖, 表石板碑刻都镶嵌在表砖墙上。

著名的碑文有朱熹的《四时读书乐诗碑》《白鹿洞洞规》, 宋代书法家谌甘泉行书“海阔天空”等碑刻, 以及明肖瑞等书的《游白鹿洞碑》《重修白鹿洞记》《白鹿洞读书堂讲义》。

东廊壁间有一副对联: “鹿豕与游, 物我相忘之地; 泉峰交映, 知仁独得之天”, 据传是朱熹手迹。

在这些淋漓的翰墨之中, 最吸引人的是紫霞真人写的《游白鹿洞歌》。

碑廊石刻不仅记载着白鹿洞重大事件, 同时也留下了历代书法家宝贵的书法, 融史料和书法为一体, 成为白鹿洞历史重要的一部分。

朱熹、陆象山、王阳明等理学大家均相继到此讲学。

白鹿洞书院一度成为江南名儒学士荟萃之地。

他们宣讲程朱理学使讲坛成为集训儒教学人的场所, 在中国的教育史上写下了光辉的一页。

白鹿洞由此成为中国近700年的宋学沉积的代表。

与白鹿洞书院相比, 濂溪书院的建筑规模与名声都比白鹿洞略小。

周濂溪即周敦颐曾任洪洲(今南昌)主簿, 以及南康(今星子)知军, 独爱庐山莲花峰下山水之胜

<<游遍江西500问>>

，故设书堂于此。

淳熙年间（1176年）潘慈明曾扩建书院，后毁。

后来又建拙堂及爱莲堂于祠侧，新造祠宇、书院、屋数十间，样式仿白鹿洞书院，并招致名儒。

祠计四重，书室五重，后空地十余丈，建一莲池。

和白鹿洞书院一样，濂溪书院也时有大家来此讲学，云集才智之士，在中国文化和教育史上，都有着十分重要的地位。

8. 庐山的宗教文化极为民达，其具体情况是怎条的？

早在东晋时期，庐山就成为了中国佛教在南方的中心，其代表人物是高僧慧远。

慧远禅师在庐山兴建东林寺，创建净土宗教派，南方佛教的新局面自此打开。

成为中国佛教史上一个新的里程碑。

净土宗提倡极为鲜明的因果报应，成佛后进入极乐世界，因而信徒众多，庐山也就成为古代南方佛教的中心之一。

随后，东晋的帝室、朝贵、名僧及一般社会知名人士都纷纷到庐山建筑佛寺进行潜心修炼。

于是就有了庐山历史上著名的归宗寺、西林寺、东林寺、大林寺等寺院，一时间，庐山佛教大盛。

帝室王臣、文人学士以至民间信男信女，均施舍香金，营造佛寺，形成著名的西林寺、东林寺、大林寺等“三大名寺”和归宗寺、栖贤寺、开先寺、万杉寺、园通寺等“五大丛林”。

据传，有70多座寺庙分散在99座奇峰幽谷中，漫山寺庙，蔚为壮观。

道教也在庐山生根落脚，虽没有佛教兴盛，却也一度被人称作是“中国‘道藏’之始”。

而在近代，西方宗教也在庐山获得了特殊的地位，并与本土宗教形成了抗衡和交汇之势。

由此可见，庐山在中国宗教文化史上有着独特的地位。

9.

庐山有名的寺庙主要有哪些，它们的历史背景各是怎样？

庐山有名的寺庙主要有西林寺、东林寺、大林寺等“三大名寺”和归宗寺、栖贤寺、开先寺、万杉寺、园通寺等“五大丛林”。

以下择要介绍。

西林寺 古老的西林寺旧有永公影堂、西林水榭等。

寺庙的规模较小。

唐代为西林寺的鼎盛时期。

在唐玄宗开元年间(754年)修筑的千佛塔，是西林佛寺的重要标志。

千佛塔平面为正六边形，砖结构，塔内有木质旋梯。

塔六方设门，内设佛龛。

塔基为须弥座，底层南北开门，正门向南。

塔为七层，每层门顶上，均有题额。

底层正门上的题额为“千佛塔”，第二层为“羽宝才”，第三层为“金刚”，第四层为“灵就来”，第五层为“无上法”，第六层为“聪明花”，第七层为“六明藏”。

各层都有斗拱支撑出檐。

檐牙参差，斗拱重叠，十分雄伟壮观。

每层檐角旧时有铜铃，山风吹来，铃声叮咚，更增加了古塔的幽静神秘。

斗拱和门窗均为仿木砌雕，饰以黑白两色，衬托分明，典雅大方。

东林寺 东林寺的声望大大超过西林寺，因为它是净土宗的大本营。

东林寺昌盛时期，有殿、堂、楼、台、亭、阁300余间，寺僧1000多人。

建筑构思奇特，依山就势，层层叠叠，占地面积达百余亩。

东林寺主要建筑有神运殿(即东林寺的大雄宝殿)、三笑堂和十八高贤堂，还有虎溪桥、三笑亭、文殊阁、唐经幢、慧远墓、三杉阁、藏经阁、五百罗汉阁等。

据记载，庐山的龙池寺、清泉寺、龙泉寺、园觉寺、中大林寺、上崇福寺、上化城寺等，都是慧远所营建。

天池寺、多佛寺、高良寺等，则是慧远的弟弟慧持所营建，庐山北麓的许多寺庙，几乎都与慧远有关。

<<游遍江西500问>>

- 开先寺 南唐中主李璟少年好学，当太子时，曾于五老峰下建书堂读书。公元943年，他继位当南唐朝皇帝，仍念念不忘他旧时学习的地方，在即位的第九年(952年)派人把书堂旧址改建为开先寺，取开先继祖之意。康熙四十六年(1708年)，皇帝南巡，勒赐御书“秀峰寺”匾额，开先寺由此改名为秀峰寺，相沿至今。
-

<<游遍江西500问>>

媒体关注与评论

序江西是一片美丽而又神奇的土地。

大自然的鬼斧神工为赣鄱大地造就了秀美山川，历史的长河则为这片土地沉积了深厚的文化内涵。在江西16.69万平方公里的土地上，散布着庐山、井冈山、龙虎山、三清山等4个国家级风景名胜区，南昌、景德镇、赣州等3个国家级历史文化名城，梅岭、仙女湖等26个省级风景名胜区和9个国家级森林公园，各类风景名胜区(点)近400处，使赣鄱大地处处都有景，季季皆可游。

“红色、绿色、古色”，是江西旅游资源的主要特色，也是江西旅游的精华。

英雄城南昌，因“八一”起义而闻名中外，是“军旗升起的地方”、“中国人民解放军的摇篮”；井冈山是中国第一个农村革命根据地，是“中国革命的摇篮”；瑞金诞生了中华苏维埃共和国临时中央政府，被誉为“共和国的摇篮”；萍乡安源，是现代工人运动的策源地，是“中国工人运动的摇篮”。

江西也因此成为当之无愧的“红色摇篮”。

在“红色”的辉映下，江西又是一片温馨的绿色家园。

江西的森林覆盖率居全国前茅，处处青山滴翠，绿水潺潺，自然景观美不胜收，令人留连忘返。

而在每一处景观的后面，又都蕴藏着赣文化的灿烂光华。

江西自古学风鼎盛，人才辈出。

欧阳修、王安石、曾巩、文天祥、陶渊明、黄庭坚、汤显祖……这一串名垂青史的名字，为赣文化的旌旗涂上了亮丽的色彩。

红色摇篮、绿色家园、古色文化，这交相辉映的“三色”，使江西旅游呈现出五彩缤纷的动人画卷。

以丰富的旅游资源为依托，江西正在致力建设沿海发达地区居民旅游休闲的“后花园”，从而推动江西旅游走向全国，走向世界。

智者乐水，仁者乐山。

江西的山水风光令人神往，面对如此宏伟的自然与人文画卷，许多人都禁不住会问几个“为什么？”“人目三分景、七分在内涵”。

游客想了解的是山水之中的故事和风景背后的风景。

《游遍江西500问》这本书独辟蹊径，以问答的方式全景式地描绘江西的自然风光、历史文化和民俗风情，兼具知识性和实用性，必将增进中外游客对江西的了解，吸引更多的游客来江西游览，从而推动大旅游“产业”的建设步伐。

(作者系中共江西省委书记)

<<游遍江西500问>>

编辑推荐

江西是一片美丽而又神奇的土地。

大自然的鬼斧神工为赣鄱大地造就了秀美山川，历史的长河则为这片土地沉积了深厚的文化内涵。

在江西16.69万平方公里的土地上，散布着庐山、井冈山、龙虎山、三清山4个国家级风景名胜区，南昌、景德镇、赣州3个国家级历史文化名城，梅岭、仙女湖等26个省级风景名胜区和9个国家级森林公园，各类风景名胜区近400处，使赣鄱大地处处都有景，季季皆可游。

本书独辟蹊径，以问答的方式全景式地描绘江西的自然风光、历史文化和民俗风情，兼具知识性和实用性，必将增进中外游客对江西的了解，吸引更多的游客来江西游览，从而推动大旅游“产业”的建设步伐。

<<游遍江西500问>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>