

<<江西禅宗文化>>

图书基本信息

书名：<<江西禅宗文化>>

13位ISBN编号：9787210035039

10位ISBN编号：7210035036

出版时间：2006-12

出版时间：江西人民出版社

作者：黎明中 编

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江西禅宗文化>>

前言

在中国佛教史上，禅宗是最具中国特色的佛教宗派。而且禅宗在融于中国传统文化的历程中，还逐渐形成了它的地域文化色彩，如禅宗有南宗、北宗之分，南宗禅又有五家七宗之说。

唐宋时期的江西，就以临济禅、曹洞禅而著称于全国。

赣鄱大地何以蕴藏那样丰厚的禅宗文化信息？

究其历史渊源，魏晋时期的庐山就以慧远的到来而种下了日后极为昌盛的江西禅宗文化的种子。

正如著名学者胡适所说：庐山东林寺代表了早期中国“佛教化”与佛教“中国化”的大趋势。

因此，破译江西禅宗文化之谜，必始于东林寺慧远创立的净土宗及此后的“禅净合一”。

中土禅宗本身的历史可回溯到公元526年，也就是南朝梁武帝普通七年，释迦牟尼弟子摩诃迦叶所开创的印度禅宗第二十八代宗主菩提达摩（又称西天二十八祖），于此年得法后奉师命前往“震旦”（即中国）传播禅法。

这位西天二十八祖，也就是今天人们所称的“东土禅宗第一祖”。

菩提达摩六传至慧能，由慧能而开始了“纯粹中国化佛教”的历程。

慧能下开南岳怀让和青原行思二系，史称“南岳系”与“青原系”。

自此，江西禅宗文化揭开了序幕。

怀让下传马祖道一，行思下传石头希迁。

其实，怀让与行思正是由这两位天才的弟子而著称于世的。

其时，“道一主江西，石头主湖南”，俗称“走江湖”，指的就是当时马祖与希迁各在江西、湖南传法，双方弟子互串师门辗转求法的盛况。

<<江西禅宗文化>>

内容概要

在中国佛教史上，禅宗是最具中国特色的佛教宗派。而且禅宗在融于中国传统文化的历程中，还逐渐形成了它的地域文化色彩，如禅宗有南宗、北宗之分，南宗禅又有五家七宗之说。唐宋时期的江西，就以临济禅、曹洞禅而著称于全国。赣鄱大地何以蕴藏那样丰厚的禅宗文化信息？究其历史渊源，魏晋时期的庐山就以慧远的到来而种下了日后极为昌盛的江西禅宗文化的种子。正如著名学者胡适所说：庐山东林寺代表了早期中国“佛教化”与佛教“中国化”的大趋势。因此，破译江西禅宗文化之谜，必始于东林寺慧远创立的净土宗及此后的“禅净合一”。

中土禅宗本身的历史可回溯到公元526年，也就是南朝梁武帝普通七年，释迦牟尼弟子摩诃迦叶所开创的印度禅宗第二十八代宗主菩提达摩（又称西天二十八祖），于此年得法后奉师命前往“震旦”（即中国）传播禅法。这位西天二十八祖，也就是今天人们所称的“东土禅宗第一祖”。

菩提达摩六传至慧能，由慧能而开始了“纯粹中国化佛教”的历程。慧能下开南岳怀让和青原行思二系，史称“南岳系”与“青原系”。自此，江西禅宗文化揭开了序幕。

<<江西禅宗文化>>

书籍目录

前言上篇 禅脉一、佛法初传1.慧远的“念佛禅”2.启建莲社二、融汇儒、道1.融汇道家，成就禅宗2.禅、儒互摄互融三、一脉二支1.六祖慧能门下的南岳系与青原系2.从青原行思到石头希迁3.从南岳怀让到马祖道四、洪州禅(南岳怀让)系1.“江西马大师”马祖道2.农禅并重的百丈禅法3.“方圆默契”沩仰宗4.遍地开花的临济宗5.承接临济宗的杨岐派6.接续临济宗的黄龙派五、石头禅(青原行思)系1.“五位君臣”曹洞宗2.法眼宗、云门宗与江西六、近现代江西禅宗1.一肩嗣五家的虚云大师2.兼承沩仰、临济的一诚大师中篇 禅意七、禅思理学1.“出污泥而不染”的濂溪之学2.“为有源头活水来”的朱子之学3.“吾心即是宇宙”的象山之学4.“致良知”的阳明之学八、禅意文兴1.禅僧与文人2.禅思与文思3.僧人禅诗赏析4.文人禅诗赏析下篇 禅风九、妙趣通天1.“野鸭子，飞过去了”2.“大雄山下一大虫”与“羚羊无迹”3.“一口吸尽西江水”与“好雪片片，不落别处”4.“赵州茶”与“赵州无”5.“本来心法元自备”——圆相禅6.“宗风如龙”7.“见山又是山，见水又是水”参考书目后记

<<江西禅宗文化>>

章节摘录

必须看到的是，慧远作为一位佛学大师与净土宗的创始人，不仅在佛理传播、佛典翻译上功劳巨大，而且他领导的庐山僧团也代表了一种退身隐逸的理想与智慧，并体现了一种欲与大自然对应的士大夫文化的特性。

莲社的启建，就以庐山那多少有些神秘氛围的隐逸载体为基础。

庐山，确以它那“隐逸文化名山”而著称，溯其源，乃由周代匡续（相传为老聃的弟子）于虎溪结庐，修道七百余年，后白日升天，留下一间茅庐，人称其为匡庐。

庐山也因此而名声大噪。

自此，隐者不断，千古贤哲如陶渊明、谢灵运、陆修静、白居易、周敦颐、朱熹、归宗、常聪、憨山、刘遗民等，都深受这座隐逸之山的滋养。

像刘遗民这样的汉朝开国皇帝幼弟的后裔，曾历任宜昌、柴桑的地方官，竟也辞官离职，在庐山西林寺附近建起了一座“禅坊”，渡过了他一生最后15年的宗教生活。

而慧远的其他俗家弟子，也几乎都是一些“隐士”。

终生拒绝为官，当然体现着他们身上那种隐者的内在精神特征；而让人难解的是，这些才子们竟然很多人都很年轻。

在向阿弥陀佛像集体发愿的那一刻，雷次宗年仅16岁，周续之也不过25岁，而宗炳也只有27岁。

事实上，当年慧远欲与儒家隐士范宣结伴归隐之时，也没有超过20岁。

在特定的文化精神圈中，莲社，果真也成为超越性宗教的另类文化表征——隐逸。

风云际会，庐山东林寺的莲社，如一块巨大的磁铁，吸引着人们。

上至帝王，下至平民，无不为之学识名望、气度魅力所倾倒。

慧远则营造龕室，执经登座，诵朗畅颂，讲经不断而多有灵验。

故不仅饱学之士、宦宦弟子，就连权要人士，也告别官场，弃置荣华富贵而步入隐逸之场，聚集慧远身边。

而仰慕慧远的达官贵人，更争相一睹慧远其人，如东晋名臣殷仲堪，能清言，善属文，与当时的韩康伯齐名，自谓三日不读《道德经》，便觉言谈不适。

连他也慕名专程拜访慧远，共论《易经》。

然在拜见慧远后，深为感叹地说：“识信深明，实难为庶。”

当时也有个年轻气盛的法师，总想一试慧远深浅，但不料未近慧远，便心悸身颤，汗流浹背而不敢发问。

在聆听慧远讲经后，则大为敬服地感叹道：“此公定可讶！”

最能说明问题的，当然是陶渊明、谢灵运。

<<江西禅宗文化>>

编辑推荐

赣鄱大地，钟灵毓秀。
禅宗东土始祖达摩所说的“一花开五叶”，日后全部印证于江西。
沩仰宗、临济宗、曹洞宗、云门宗、法眼宗与江西均有极深渊源这里，禅脉清晰、禅意深致、禅风通玄。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>