第一图书网, tushu007.com

<<色彩·风水·居家>>

图书基本信息

书名：<<色彩·风水·居家>>

13位ISBN编号：9787210040316

10位ISBN编号：7210040315

出版时间：2009-3

出版时间：江西人民出版社

作者：静缘

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

两水之中必有山，故水会即龙尽，水交则龙止，水飞走则生气尽，水融注则内气聚，人因室而立，宅因人得存，人宅相扶，感通天地，故人之居宅，大须慎择。
色彩是由自然界中存在的“气”汇聚而成，所以周围的色彩都可以通过“气”的运动给予人们极大的影响，这就是色彩风水学所要考虑的。
每一个人都会有一个期待实现的愿望，就让本书帮助您在享受美丽、激情运气的同时，得到最好的色彩运气吧！

<<色彩·风水·居家>>

书籍目录

一、古代先民理想吉祥的居住环境观二、风水在传统居住中的意义三、对传统风水理论的反思四、现代居家色彩　1、色彩的概念　2、色彩的象征　3、采光的概念五、“阴阳五行”——居家色彩运用的基础理论　1、五行相生　2、五行相克　3、五行相乘　4、五行相侮六、五行与天、地、人的关系七、五行与现代居住　1、山　2、山的五行　3、水　4、水的五行　5、建筑的五行八、色彩运用与“命”　1、六十甲子纳音五行命属表的由来　2、吉祥的命运色彩九、色彩在居家中的具体运用　1、金命人适宜的居家色彩　2，水命人适宜的居家色彩　3、木命人适宜的居家色彩　4、火命人适宜的居家色彩　5、土命人适宜的居家色彩十、色彩辩证　1、一人金命，一人木命　2、一人水命，一人火命　3、一人木命，一人土命　4、一人火命，一人金命　5、一人土命，一人水命十一、居住的外环境　1、住宅的土质选择　2、住宅与周边的建筑　3、住宅的气流　4、住宅的水系　5、住宅与电力、电讯设施　6、住宅与娱乐场所　7、住宅与坟场　8、守门的狮子十二、居家的内环境　1、居家的门　2、居家的窗　3、居家的客厅　4、居家的厨房　5、居家的卧室　6、居家卧室的安排　7、居家横梁的处理　8、鱼缸的作用与摆放　9、家具的尊严　10、神位的供奉

章节摘录

插图：三、对传统风水理论的反思风水，古人称之为堪舆。
堪，谓之天道，舆，谓之地道。
堪舆，即天地之道。
风水又称为卜宅、相宅、青鸟、地理、山水之术等。
民间将风水亦称为“阴阳”，将看风水的先生称为“阴阳先生”。
“阴阳”，即阴阳二宅，看风水就是如何选择好的阴宅与阳宅基地。
“风水”一词，最早出自晋人郭璞所著的《葬书》。
《葬书》是这样来说明风水的根本理论的：以“阴阳”为根本，以“生气论”为核心，以“藏风”为条件，以寻求一个理想的墓葬环境为着眼点，以福荫子孙为最终目的。
风水运用，据说最早源起于周人，当时周人的领袖为“公刘”，他是第一个利用风水考察居住环境的人。
周朝在发展农耕文明的同时，也积累了相当多的居住知识和经验，其中的许多知识和经验又被融入风水之中。
在周朝的官制中，有“土官”之衔。
土官的职责就是分辨哪些地区适宜居住，哪些地区适宜耕作，哪些地区适宜开办集市，相当于现代分管土地规划的官员。
土官还负责测日影、观时间以及相宅。

编辑推荐

《色彩·风水·家居》由江西出版集团，江西人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com