

<<清中叶岭南四家诗歌创作研究>>

图书基本信息

书名：<<清中叶岭南四家诗歌创作研究>>

13位ISBN编号：9787210055143

10位ISBN编号：7210055142

出版时间：2012-6

出版时间：江西人民出版社

作者：张琼

页数：295

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清中叶岭南四家诗歌创作研究>>

### 内容概要

清中叶岭南四家是指张锦芳、黄丹书、黎简、吕坚。

张琼编著的《清中叶岭南四家诗歌创作研究》即是对四人诗歌创作展开全面研究，既有对岭南四家各自的创作及成就的探讨，也涉及地域文化与文学、文人与文学、岭南四家与乾嘉诗坛、岭南四家交游及创作整体倾向等问题。

本书采用传统的作家论，适当参照文化学、生态学与心理学理论，着重于在确认创作文本的原创性和历史性基础上进行相应的个案分析。

<<清中叶岭南四家诗歌创作研究>>

作者简介

张琼，（1974—），女，湖南祁阳人，广东商学院中文系副教授，暨南大学在读博士，中山大学古文献研究所特约研究员，广东省高等学校“千百十工程”校级培养对象，广东商院校级优秀中青年骨干教师培养对象，主持过广东商院校级课题、广东省哲学社会科学课题及教育部课题各一项，参与《清粤诗》型古籍整理项目一项，已在《文艺争鸣》《学术交流X北方论丛》等各类刊物上发表学术论文二十余篇。

<<清中叶岭南四家诗歌创作研究>>

书籍目录

- 序
- 前言
- 第一章 关于清中叶岭南四家
  - 第一节 岭南四家之得名
  - 第二节 岭南四家地位探论
- 第二章 岭南四家交游考
  - 第一节 四家内部之交游
  - 第二节 四家与本土文人之交游
  - 第三节 四家与外籍名人之交游
- 第三章 屈陈一百余年后，应有樵夫在上头——论黎简
  - 第一节 黎简生平与研究现状
  - 第二节 黎简的诗学思想
  - 第三节 黎简诗歌创作研究
  - 第四节 黎简的文坛地位
- 第四章 友于轼辙真千古，诗到连床语苦辛——论张锦芳
  - 第一节 张锦芳生平与研究现状
  - 第二节 张锦芳诗歌创作研究
  - 第三节 张锦芳的诗坛地位
- 第五章 岂知辣手能文者，善节商声歌短长——论吕坚
  - 第一节 吕坚生平与研究现状
  - 第二节 吕坚的诗学思想
  - 第三节 吕坚诗歌创作研究
  - 第四节 吕坚的文坛地位
- 第六章 诗心长到高寒地，写出巢居阁上花——论黄丹书
  - 第一节 黄丹书的生平与思想
  - 第二节 黄丹书诗歌创作研究
  - 第三节 黄丹书的创作特点
- 第七章 岭南四家与岭南文化
  - 第一节 乾隆朝岭南文化的崛起
  - 第二节 四家与岭南地域诗风传统
  - 第三节 四家的隐逸情结
  - 第四节 四家诗的南国风光
- 第八章 岭南四家与乾嘉诗坛
  - 第一节 乾嘉诗风对岭南诗坛的熏染
  - 第二节 四家对当际主体诗风的背违
- 余论
- 参考文献
- 岭南四家合谱
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>