

<<畚族与客家福佬关系史略>>

图书基本信息

书名：<<畚族与客家福佬关系史略>>

13位ISBN编号：9787211038862

10位ISBN编号：7211038861

出版时间：2002-1

出版时间：福建人民出版社

作者：谢重光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<畬族与客家福佬关系史略>>

内容概要

“畬族研究书系”由厦门大学人类学研究所和福建师范大学人类学研究所联袂策划，约请了畬族研究的专家学者，通力合作编写而成。

这是我国首部畬族研究丛书，也是现行的为数不多的研究单一少数民族的丛书之一。

该丛书力求在前人研究的基础上，探讨畬族历史、文化，以学术性和可读性相结合，力求反映出当代畬族研究的水平。

因此，本丛书不是对畬族文化进行面面俱到的通俗性介绍，而是选取畬族研究中的闪光点，即畬族文化中最有代表性的

<<畬族与客家福佬关系史略>>

作者简介

谢重光，1947年生，福建武平人。

福建师大社会历史学院教授、博导。

出身于世代书香家庭，曾祖父是前清秀才，祖父和外祖父俱是前清贡生，父亲谢成珂是漳州农校退休教师，仍健在（1932年毕业于国立中央大学农学院园艺系，获农学士学位。

是目前福建省学历最高的百岁寿星。

今年106岁的他仍坚持每天读书看报。

谢重光教授于1982年毕业于厦门大学历史系，获硕士研究生，1987年获北京师范大学历史系博士学位。

现任福建师大社会历史学院教授、闽台区域研究中心文化研究所所长，博士生导师，兼任厦门大学台湾研究院及宗教研究所教授，并担任国际客家学会理事、中国唐史学会会员、省历史学会理事等社会学术职务。

1993年起享受国务院有重大贡献的专家称号和津贴。

其主要研究领域为唐宋史、佛教社会史、东南区域民族与族群历史文化、闽台宗教与民俗文化等。

已出版《客家源流新探》、《客家文化与妇女生活》、《畬族与客家福佬关系史略》、《汉唐佛教社会史论》、《中国僧官制度史》（合著）、《陈元光与漳州早期开发史研究》、等专著18部，发表学术论文约200余篇，参编书籍多种。

他在北京师范大学的博士导师，开创“汉魏之际封建说”及寺院经济研究和兵制史研究的著名历史学家何兹全教授（1911年—），为其近作《客家文化与妇女生活》一书撰序评价：“他治学勤谨，善于思考，所做博士论文，在寺院经济和教团组织的社会、文化活动方面，常能发人所未发，提出新观点、新见解，得到学术界的好评。

学成回到福建，按照陈寅恪先生提出的做学问要“预流”的思想，结合福建历史文化，投身到客家文化的研究中，因为学养有素，又好学深思，勇于创新，取得了很好的成绩。

附录：著述举要

专著：

- 1、《中国僧官制度史》（合著），西宁：青海人民出版社，1990年；
- 2、《陈元光与漳州早期开发史研究》，台北：文史哲出版社，1994年；
- 3、《客家源流新探》，福州：福建教育出版社，1995年；
- 4、《金门史稿》（合著），厦门：鹭江出版社，1999年；
- 5、《客家形成发展史纲》，广州：华南理工大学出版社，2001年；
- 6、《畬族与客家福佬关系史略》，福州：福建人民出版社，2002年；
- 7、《闽西客家》，北京：三联书店，2002年；
- 8、《客家文化与妇女生活——12 - 20世纪客家妇女研究》，上海：上海古籍出版社，2005年。

论文：

- 1、《晋—唐时期的寺院庄园经济》，载其编著《汉唐佛教社会史论》，台北：国际文化事业有限公司，1990年；
- 2、《闽西客家地区的妈祖信仰》，《世界宗教研究》1994年第3期；
- 3、《三山国王信仰考略》，《世界宗教研究》1996年第2期；
- 4、《客家文化与畬族文化的关系》，《中共福建省委党校学报》1996年第6期；
- 4、《客家普遍溯源于宁化石壁的文化意蕴》，《汕头大学学报(人文科学版)》，1999年第1期；
- 5、《20世纪国内对隋唐五代佛教宗派及其思想学说研究之回顾》，《汕头大学学报(人文社会科学版)

<<畚族与客家福佬关系史略>>

- 》1999年第4期；
- 6、《唐代僧侣的环保意识和贡献》，《世界宗教文化》2000年第4期；
 - 7、《闽越文化与客家文化》，《福建论坛（人文社会科学版）》，2000年第6期；
 - 8、《客家民俗佛教定光佛信仰研究》，《佛学研究》2000年年刊；
 - 9、《武陵蛮迁入粤、闽之史迹》，《东南学术》2001年第3期；
 - 10、《两宋之际客家先民与畚族先民关系的新格局》，《福建论坛（人文社会科学版）》2002年第2期；
 - 11、《宋代闽南文化在潮汕地区的移殖和传播》，《韩山师范学院学报》2003年第4期；
 - 12、《客家与族群文化》，《东南学术》2004年第1期；
 - 13、《客家文化在台湾的承传》，《华侨大学学报（哲学社会科学版）》，2004年第4期。
 - 14、《漳、泉二州文化形态异同论》，《华侨大学学报（哲学社会科学版）》，2006年第3期；
 - 15、《客家山歌文化渊源新论》，《福州大学学报（哲学社会科学版）》，2007年第5期。

（资料整理：吴榕青）

兹定于2008年6月11日（星期三）下午3：00在伟南国际会议中心举办学术讲座，届时将邀请福建师大社会历史学院教授、闽台区域研究中心文化研究所所长，博士生导师谢重光作题为《客家文化的中原烙印和草根本色——兼谈区域文化研究的理论和方法》的学术报告，欢迎师生们踊跃参加。

讲座题目：

《客家文化的中原烙印和草根本色——兼谈区域文化研究的理论和方法》

<<畬族与客家福佬关系史略>>

书籍目录

序

绪论

第一章 畬族先民的多元组成

第一节 汉晋六朝时期武陵蛮的分布

第二节 武陵蛮南迁之史迹

第三节 畬族的其他源头：百越种族和山都、木客

第二章 客家先民的南迁

第一节 中原与江淮汉人南迁的直接记载

第二节 赣闽粤交界区域接受移民的主要时段

第三节 客家先民南迁前的主要分布地域

第四节

<<畚族与客家福佬关系史略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>