<<畲族与客家福佬关系史略>>

图书基本信息

书名: <<畲族与客家福佬关系史略>>

13位ISBN编号: 9787211038862

10位ISBN编号: 7211038861

出版时间:2002-1

出版时间:福建人民出版社

作者:谢重光

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<畲族与客家福佬关系史略>>

内容概要

"畲族研究书系"由厦门大学人类学研究所和福建师范大学人类学研究所联袂策划,约请了畲族研究的专家学者,通力合作编写而成。

这是我国首部畲族研究丛书,也是现行的为数不多的研究单一少数民族的丛书之一。

该丛书力求在前人研究的基础上,探讨畲族历史、文化,以学术性和可读性相结合,力求反映出当代 畲族研究的水平。

因此,本丛书不是对畲族文化进行面面俱到的通俗性介绍,而是选取畲族研究中的闪光点,即畲族文化中最有代表性的

<<畲族与客家福佬关系史略>>

作者简介

谢重光,1947年生,福建武平人。

福建师大社会历史学院教授、博导。

出身于世代书香家庭,曾祖父是前清秀才,祖父和外祖父俱是前清贡生,父亲谢成珂是漳州农校退休教师,仍健在(1932年毕业于国立中央大学农学院园艺系,获农学士学位。

是目前福建省学历最高的百岁寿星。

今年106岁的他仍坚持每天读书看报。

)

谢重光教授于1982年毕业于厦门大学历史系,获硕士研究生,1987年获北京师范大学历史系博士学位

现任福建师大社会历史学院教授、闽台区域研究中心文化研究所所长,博士生导师,兼任厦门大学台 湾研究院及宗教研究所教授,并担任国际客家学会理事、中国唐史学会会员、省历史学会理事等社会 学术职务。

1993年起享受国务院有重大贡献的专家称号和津贴。

其主要研究领域为唐宋史、佛教社会史、东南区域民族与族群历史文化、闽台宗教与民俗文化等。已出版《客家源流新探》、《客家文化与妇女生活》、《畲族与客家福佬关系史略》、《汉唐佛教社会史论》、《中国僧官制度史》(合著)、《陈元光与漳州早期开发史研究》、等专著18部,发表学术论文约200余篇,参编书籍多种。

他在北京师范大学的博士导师,开创"汉魏之际封建说"及寺院经济研究和兵制史研究的著名历史学家何兹全教授(1911年—),为其近作《客家文化与妇女生活》一书撰序评价:"他治学勤谨,善于思考,所做博士论文,在寺院经济和教团组织的社会、文化活动方面,常能发人所未发,提出新观点、新见解,得到学术界的好评。

学成回到福建,按照陈寅恪先生提出的做学问要"预流"的思想,结合福建历史文化,投身到客家文化的研究中,因为学养有素,又好学深思,勇于创新,取得了很好的成绩。

附录: 著述举要

专著:

- 1、《中国僧官制度史》(合著),西宁:青海人民出版社,1990年;
- 2、《陈元光与漳州早期开发史研究》,台北:文史哲出版社,1994年;
- 3、《客家源流新探》,福州:福建教育出版社 1995年;
- 4、《金门史稿》(合著),厦门:鹭江出版社,1999年;
- 5、《客家形成发展史纲》,广州:华南理工大学出版社,2001年;
- 6、《畲族与客家福佬关系史略》,福州:福建人民出版社,2002年;
- 7、《闽西客家》,北京:三联书店,2002年;
- 8、《客家文化与妇女生活——12-20世纪客家妇女研究》,上海:上海古籍出版社,2005年。

论文:

- 1、《晋—唐时期的寺院庄园经济》,载其编著《汉唐佛教社会史论》,台北:国际文化事业有限公司,1990年;
- 2、《闽西客家地区的妈祖信仰》,《世界宗教研究》1994年第3期;
- 3、《三山国王信仰考略》,《世界宗教研究》1996年第2期;
- 4、《客家文化与畲族文化的关系》,《中共福建省委党校学报》1996年第6期;
- 4、《客家普遍溯源于宁化石壁的文化意蕴》,《汕头大学学报(人文科学版)》,1999年第1期;
- 5、《20世纪国内对隋唐五代佛教宗派及其思想学说研究之回顾》,《汕头大学学报(人文社会科学版)

<<畲族与客家福佬关系史略>>

》1999年第4期;

- 6、《唐代僧侣的环保意识和贡献》,《世界宗教文化》2000年第4期;
- 7、《闽越文化与客家文化》,《福建论坛(人文社会科学版)》,2000年第6期;
- 8、《客家民俗佛教定光佛信仰研究》,《佛学研究》2000年年刊;
- 9、《武陵蛮迁入粤、闽之史迹》,《东南学术》2001年第3期;
- 10、《两宋之际客家先民与畲族先民关系的新格局》,《福建论坛(人文社会科学版)》2002年第2期
- 11、《宋代闽南文化在潮汕地区的移殖和传播》,《韩山师范学院学报》2003年第4期;
- 12、《客家与族群文化》,《东南学术》2004年,第1期;
- 13、《客家文化在台湾的承传》,《华侨大学学报(哲学社会科学版)》,2004年第4期。
- 14、《漳、泉二州文化形态异同论》,《华侨大学学报(哲学社会科学版)》,2006年第3期;
- 15、《客家山歌文化渊源新论》,《福州大学学报(哲学社会科学版)》,2007年第5期。

(资料整理:吴榕青)

兹定于2008年6月11日(星期三)下午3:00在伟南国际会议中心举办学术讲座,届时将邀请福建师大社会历史学院教授、闽台区域研究中心文化研究所所长,博士生导师谢重光作题为《客家文化的中原烙印和草根本色——兼谈区域文化研究的理论和方法》的学术报告,欢迎师生们踊跃参加。

讲座题目:

《客家文化的中原烙印和草根本色——兼谈区域文化研究的理论和方法》

<<畲族与客家福佬关系史略>>

书籍目录

٠.	_	
	╼.	
	11	

绪论

第一章 畲族先民的多元组成

第一节 汉晋六朝时期武陵蛮的分布

第二节 武陵蛮南迁之史迹

第三节 畲族的其他源头:百越种族和山都、木客

第二章 客家先民的南迁

第一节 中原与江淮汉人南迁的直接记载

第二节 赣闽粤交界区域接受移民的主要时段

第三节 客家先民南迁前的主要分布地域

第四节

<<畲族与客家福佬关系史略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com