

<<观点>>

图书基本信息

书名：<<观点>>

13位ISBN编号：9787211051984

10位ISBN编号：7211051981

出版时间：2006-1

出版时间：福建人民

作者：金元浦

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观点>>

内容概要

《观点：文学2005》内容分为：文论前沿、文化瞭望台、现当代文学研究、创作自由谈、批评视域、文学茶座、文坛棒喝等专辑。

书籍目录

深入当下语境 推进学科建设——2005年度文学观点综述 / 金元浦孙煜华文论前沿“日常生活审美化”与文艺学重构一种陈述——关于当下文艺学的学科检讨也谈日常生活的审美化与文艺学反思“跨文体”经典的焦虑与文艺学的边界质疑“文学性扩张”视觉文化的三个问题视觉文化时代文学何为？视觉文化时代的文学策略主客反转与非切身性——关于影像文化的两点思考历史的多元形态与文艺表现英雄主义的历史阐释与消费时代社会主义市场经济与文艺历史意识掀起“历史真实”的盖头来谈谈关于历史题材作品评价标准问题文化瞭望台消费美丽与审美批判大众文化与文化领导权文化的尴尬——重读《白鹿原》媒介变化与京味文学的终结中国文学阅读的转变——“中产化”与“青春化”开放对话中的恪守与建构——茅盾文学奖获奖作品的文化选择消费文化语境中的经典硬伤——历史剧不能承受之重哈里·波特的魔法其实是文化强迫症现当代文学研究重返“新时期文学”的意义报纸文艺副刊与现代文学研究关系之随想对现代文学文献问题的几点意见尴尬的文坛地位与暧昧的文学史段落——“主旋律”小说的文学处境及现实命运天下第一等心态成就了巴金巴金去世因何而痛创作自由谈“妙手”如何“著文章”《解读李真之死》与“官员写作”制约小小说发展的七大因素消费时代报告文学研究的问题意识——当下“报告文学综合症”的八个视点“底层生存写作”与我们时代的写作伦理艰难的城市表达王安忆写作就像织毛线活儿批评视域艺术：无神世界的生命存在……文学茶座文坛棒喝争鸣与讨论热点追踪艺术写真学术会议要览域外传真索引后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>