

<<宋刊片玉集>>

图书基本信息

书名：<<宋刊片玉集>>

13位ISBN编号：9787211057733

10位ISBN编号：7211057734

出版时间：2008

出版时间：福建人民出版社

作者：（宋）周邦彦

页数：164

字数：102000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;宋刊片玉集&gt;&gt;

## 前言

福建自宋代起，由于经济迅速发展，带动文化、教育事业全面进步。

而官学、私学的发达，闽学的创立与传播，科举的兴盛，以及雕版印刷资源的丰富和水上交通运输的便利，都促成福建刻书业的快速崛起。

福建建阳随即与浙江杭州、四川眉山并列为全国三大刻书中心。

这种兴旺景象在元代得到持续发展，并一直延续到明末。

宋元时期的福建刻书以其刻书数量多，营销范围广，影响整个中国乃至周边国家。

宋祝穆云〔（建宁）麻沙、崇化两坊产书，号为图书之府〕；气叶梦得言〔福建本几遍天下〕朱熹也称〔建阳版本书籍行四方者无远不至〕气宋元之际熊禾亦谓〔书籍高丽日本通〕。

从这些文字中不难想见当时的盛况。

宋元福建刻书不仅在当时影响巨大，其中的精华部分如：泉州州学刻《禹贡论》，蔡梦弼刻《史记集解索隐》、《杜工部草堂诗笺》，魏仲举刻《新刊五百家注音辩昌黎先生文集》、《五百家注音辩唐柳先生文集》，黄善夫刻《史记集解索隐正义》，祝穆刻《方輿胜览》等，千百年来一直嘉惠士林。

由于宋元闽刻古书具有较高的版本价值，为后人校勘、整理古代文献提供了刊刻时代早、较接近原貌的底本或校本。

清初藏书家、版本目录学家钱曾《读书敏·求记》卷四对宋麻沙本《王右丞文集》中《送梓州李使君》一诗颌联作〔山中一半雨，树杪万重泉〕赞赏有加。

## &lt;&lt;宋刊片玉集&gt;&gt;

## 内容概要

福建自宋代起，由于经济迅速发展，带动文化、教育事业全面进步。而官学、私学的发达，闽学的创立与传播，科举的兴盛，以及雕版印刷资源的丰富和水上交通运输的便利，都促成福建刻书业的快速崛起。

福建建阳随即与浙江杭州、四川眉山并列为全国三大刻书中心。

这种兴旺景象在元代得到持续发展，并一直延续到明末。

宋元时期的福建刻书以其刻书数量多，营销范围广，影响整个中国乃至周边国家。

宋祝穆云〔（建宁）麻沙、崇化两坊产书，号为图书之府〕；气叶梦得言〔福建本几遍天下〕朱熹也称〔建阳版本书籍行四方者无远不至〕气宋元之际熊禾亦谓〔书籍高丽日本通〕。

从这些文字中不难想见当时的盛况。

宋元福建刻书不仅在当时影响巨大，其中的精华部分如：泉州州学刻《禹贡论》，蔡梦弼刻《史记集解索隐》、《杜工部草堂诗笺》，魏仲举刻《新刊五百家注音辩昌黎先生文集》、《五百家注音辩唐柳先生文集》，黄善夫刻《史记集解索隐正义》，祝穆刻《方輿胜览》等，千百年来一直嘉惠士林。

由于宋元闽刻古书具有较高的版本价值，为后人校勘、整理古代文献提供了刊刻时代早、较接近原貌的底本或校本。

清初藏书家、版本目录学家钱曾《读书敏求记》卷四对宋麻沙本《王右丞文集》中《送梓州李使君》一诗颌联作〔山中一半雨，树杪万重泉〕赞赏有加。

该书卷四还对元代建本《增广音注唐郢州刺史丁卯诗集》的版本价值作了很高的评价。

<<宋刊片玉集>>

作者简介

周邦彦(1056年 - 1121年)，中国北宋末期著名的词人，字美成，号清真居士，汉族，钱塘(今浙江杭州)人。

历官太学正、庐州教授、知溧水县等。

徽宗时为徽猷阁待制，提举大晟府。

精通音律，曾创作不少新词调。

作品多写闺情、羁旅，也有咏物之作。

格律谨严。

语言典丽精雅。

长调尤善铺叙。

为后来格律派词人所宗。

旧时词论称他为“词家之冠”。

有《清真居士集》，已佚。

<<宋刊片玉集>>

书籍目录

<http://images.joyo.com/c/c800kj21.jpg>; <http://images.joyo.com/c/c800kj22.jpg>; <http://images.joyo.com/c/c800kj23.jpg>; <http://images.joyo.com/c/c800kj24.jpg>

<<宋刊片玉集>>

章节摘录

插图：

<<宋刊片玉集>>

编辑推荐

《宋刊片玉集》由福建人民出版社出版。

<<宋刊片玉集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>