

<<畬族文化新探>>

图书基本信息

书名：<<畬族文化新探>>

13位ISBN编号：9787211064854

10位ISBN编号：7211064854

出版时间：2012-8

出版时间：福建人民出版社

作者：林校生

页数：433

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<畚族文化新探>>

内容概要

中华民族是56个民族组成的大家庭，畚族是这个大家庭的一员。福建省是少数民族杂居的省份，有53个少数民族，其中畚族人口最多，占全省总人口的1.54%，这为畚族文化研究提供了一个平台。本书是畚族文化研究的论文集。

<<畬族文化新探>>

书籍目录

- 畬族文化研究的新收获(代前言)
 2009年全国畬族文化学术研讨会综述
 闽浙赣交界地的地理禀赋和畬民迁徙行踪
 试论明清粤、闽畬民文献源流
 从清范绍质《徭民纪略》谈起
 贵州畬族来源之历史人类学探析
 “滨海畬族”：中国东南族群分布格局的一大变动
 千年山哈：从人迁闽东到定居落籍
 上金贝和云门畬族村之比较
 民国时期浙江畬汉民族的互动与友好
 以两则口述史材料为中心
 闽北松溪畬汉两族的合作交流与融合
 以民间文书为主
 汉姓畬族“畬化”研究
 以福建省福安市虎头村吴姓畬族为例
 “汉化”的迷思
 华南畬族、台湾平埔族群与汉文化互动的比较研究
 “他者”的消失：文化表述中的畬汉融合
 畬族与客家文化交融新探
 一帧弥足珍贵的畬族祖图长卷
 钟水寿藏畬族祖图长卷介绍
 畬族祖图长卷艺术价值初探
 历史记忆的张力：盘瓠传说对畬族游耕农业的延续
 畬族史诗《高皇歌》所反映的畬族社会教育情况
 畬民在成年礼后就能加上“法名”吗？
 畬族的宗法制度研究
 口头艺术、仪式操演与畬族集体记忆模式
 以畬族“做表姐”斗歌习俗中的角色表演为例
 畬族凤凰意蕴的妇女发式和服饰之缘起
 福建地区畬族服饰的保护研究
 闽东畬族妇女服色的变化
 福建宁德畬族民歌现状调查
 浙江畬族民歌与民俗
 新媒体时代闽东畬族文化传播的思考
 从动植物命名看客家话与畬语的民族特性
 畬族母语使用现状探析
 畬族作家雷德和短篇小说创作中的冲突和谐美
 浅谈畬民对小说《锦香亭》英雄人物的民族认同
 从档案资料看60年前福建畬族的社会文化
 从福安畬族熟语看畬族传统文化
 建设增城畬族村畬族文化博物馆的社会意义
 在畬乡建立采风田野调查基地的构想
 关于建设海峡西岸畬族文化列岛的建议
 从刀耕火种到洗脚上田
 粤东畬族社会现代化研究

<<畲族文化新探>>

民族乡镇社会主义新农村建设模式探讨
对浙江丽水市畲族乡镇的调研报告
畲族旅游资源的特色及其开发
以景宁畲族自治县为例
乡村旅游浪潮下民俗文化功能的异化
以畲村猴盾为个案
试论闽东畲族文化产业的建构与发展
后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>