

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

图书基本信息

书名：<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

13位ISBN编号：9787211067244

10位ISBN编号：7211067241

出版时间：2013-8

出版时间：福建人民出版社

作者：孙绍振

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

内容概要

自1998年发表《炮轰全国统一高考体制》后，孙绍振教授开始投入高考语文命题和文本解读研究。从2001年到2013年，连续13年追踪高考语文试卷，直陈高考语文命题之弊病，并提出叙事与抒情作文应从贴近自我到超越自我，议论文则应以具体分析为纲。

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

作者简介

孙绍振：1936年生，祖籍福建长乐。

1960年毕业于北京大学中文系。

现为福建师范大学文学院教授、博士生导师、教授委员会主任，兼任中国文艺理论学会副会长、福建省写作学会名誉会长。

在当代文学评论、文艺学、幽默学等领域，均有系统建树。

曾出版散文集6部，学术专著20多部。

从上世纪90年代末发表《炮轰全国统一高考体制》后，开始投入高考语文命题和文本解读研究，并主编初中语文教材（北师大版），在中学语文界产生重大影响。

这方面的专著有：《直谏中学语文教学》、《对话语文》（与钱理群合著）、《名作细读——微观分析个案研究》、《孙绍振如是解读作品》、《演说经典之美》、《解读语文》（与钱理群、王富仁合著）、《月迷津渡——古典诗歌个案微观分析》、《批判与探寻：文本中心的突围和建构》等。

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

书籍目录

对阅读和写作着迷（代序）

——学好语文的捷径

前 奏

炮轰全国统一高考体制

中国语文高考和美国托福试题模式的流毒

第一编 高考语文试卷13年追击

2001年全国高考语文试卷批判

2002年全国高考试卷的几个问题

一首古典诗歌试题的“参考答案”暴露出来的问题

——评2003年高考语文试卷

重新学习，迎接挑战

——2003年高考作文命题动向

.....

从抒情文体向议论文体的历史过渡

——2011年高考作文题纵横谈

超越抒情，突出理性分析

——2012年高考作文题评析

理性分析：立论的基础

——2012年高考作文题评析

议论文的抽象思辨苗头

——2013年高考作文题评析

第二编 叙事与抒情：从贴近自我到在想象中超越自我

贴近生活、贴近自我、超越自我

——据在上海写作峰会上的演说记录整理

从王立根《作文智慧》谈保护童趣

从俞发亮《读写一体化探索》谈“寻找自我”

南帆7岁时的作文

童趣的样本：一个13岁孩子的作文

从找到自己的感知到找到自己的语言

——读一位高中生的作文

从找到自己的感知、语言到找到自己的思想

——推荐福州一中林莹同学的文章

让个性在想象中飞扬起来

——读德化一中优秀作文集

一个才气没有被扼杀的中学生

——青春感觉中的哲理思索

不伦不类的比喻构成幽默的谐趣

——为“响屁”一辩

辞采华茂为什么不着边际？

朴实无华为什么获得高分？

才华横溢的文章为什么评价悬殊？

古文流畅为什么不能破格录取？

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

华丽辞藻中的“靡靡之音”？

作文批改和教师的原创性语言素养

——评改两篇中学生作文

和一位语文老师交谈修改一篇作文的对话

第三编 议论文写作：具体分析为纲

议论文“三要素”的有限合理性和局限性

用具体分析统率“三要素”

具体分析：寻找黑天鹅

——抒情和议论在逻辑上的矛盾

从两篇高考作文满分卷看“三要素”的流弊

片面立论和全面立论

——点评两篇高考优卷作文

片面立论和语录堆砌

——从一篇高考优卷作文谈“名人开会，名言荟萃”应试作文模式的弊端

论述严密：关键词严密贯串

附录：《语文建设》记者访谈录

<<孙绍振论高考语文与作文之道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>