

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787212024161

10位ISBN编号：7212024163

出版时间：2004-6

出版时间：安徽人民出版社

作者：孙维城 编

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学语文>>

内容概要

二十世纪八十年代以来，全国各高校陆续为中文以外的专业开设大学语文课，迄今已经二十多年了。

笔者躬逢其盛，自八十年代初任教高校，即被分配教这门课，一口气教了近十年，其中甘苦，一言难尽，但也因此赢得了对大学语文课的发言权。

当时出现的第一本大学语文教材是在匡亚明先生的倡导下，由徐中玉先生主编、华东师大出版社出版的，这本教材经过多次增订，现在仍然是大学语文课的重要教材。

以后又出现了北师大中文系主编的教材以及其他教材。

大学语文又有全国性的教学研究会，定期研讨这门课的开设情况，也涉及对教材的要求。

一本教材要经受一次又一次的讨论，考虑到方方面面的要求，适应各类学习者的特点，真是够难的。

我亲眼看着它由简入繁，由薄到厚，美则美矣，大则大哉，最早的编辑思想却已荡然无存了。

<<大学语文>>

书籍目录

前言 先秦文学 一、上古神话女娲补天 [6]精卫填海 [7]夸父逐日 [7] 二、诗经硕鼠（魏风） [8]蒹葭（秦风） [9]黍离（王风） [10]三、左传宫之奇谏假道（僖公五年） [12] 四、国语邵公谏弭谤（周语上） [15]五、战国策冯谖客孟尝君（齐策四） [18]六、论语颜渊、季路侍（公冶长·第五） [23]子路曾皙冉有公西华侍坐（先进·第十一） [23]七、孟子齐桓晋文之事章（梁惠王上） [27]八、庄子逍遥游（节选） [33]九、韩非子寓言四则 [38] 十、楚辞橘颂 [40]山鬼 [42]汉代文学一、贾谊吊屈原赋 [48] 二、司马迁廉颇蔺相如列传（节录） [52] 三、汉乐府东门行 [60]江南 [62] 四、古诗十九首行行重行行[63]西北有高楼[65]魏晋南北朝文学 一、曹操短歌行 [70] 二、曹植七哀 [72] 三、王粲登楼赋 [74] 四、阮籍咏怀诗（其一） [77] 五、陶渊明归园田居（其一） [79]饮酒（其五） [80] 六、谢灵运登池上楼 [82].....唐代文学宋代文学元明清文学现代文学、当代文学外国文学

<<大学语文>>

章节摘录

许先生忙着家务跑来跑去，也没有对我的衣裳加以鉴赏。

于是我说：“周先生，我的衣裳漂亮不漂亮？”

“鲁迅先生从上往下看了一眼：“不大漂亮。”

“过了一会又加着说：“你的裙子配得颜色不对，并不是红上衣不好看，各种颜色都是好看的，红上衣要配红裙子，不然就是黑裙子，咖啡色的就不行了；这两种颜色放在一起很混浊……你没看到外国人在街上走的吗？

绝没有下边穿一件绿裙子，上边穿一件紫上衣，也没有穿一件红裙子而后穿一件白上衣的……”

鲁迅先生就在躺椅上看着我：“你这裙子是咖啡色的，还带格子，颜色混浊得很，所以把红衣裳也弄得不漂亮了。”

“……人瘦不要穿黑衣裳，人胖不要穿白衣裳；脚长的女人一定要穿黑鞋子，脚短就一定要穿白鞋子；方格子的衣裳胖人不能穿，但比横格子的还好；横格子的，胖人穿上，就把胖子更往两边裂着，更横宽了，胖子要穿竖条子的，竖的把人显得长，横的把人显得宽……”那天下午要赴一个宴会去，我要许先生给我找一点布条或绸条束一束头发。

许先生拿了来米色的绿色的还有桃红色的。

经我和许先生共同选定的是米色的。

为着取笑，把那桃红色的，许先生举起来放在我的头发上，并且许先生很开心地说着：“好看吧！多漂亮！”

“我也非常得意，很规矩又顽皮地在等着鲁迅先生往这边看我们。”

鲁迅先生这一看，脸是严肃的，他的眼皮往下一放向我们这边看着：“不要那样装她……”许先生有点窘了。

我也安静下来。

鲁迅先生在北平教书时，从不发脾气，但常常好用这种眼光看人，许先生常跟我讲。

这种眼光鲁迅先生在记范爱农先生的文字曾自己述说过，而谁曾接触过这种眼光的人就会感到一个时代的全智者的催逼。

我开始问：“周先生怎么也晓得女人穿衣裳的这些事情呢？”

“看过书的，关于美学的。”

“什么时候看的……”“大概是在日本读书的时候……”“买的书吗？”

“不一定是买的，也许是从什么地方抓到就看的……”“看了有趣味吗？”

“随便看看……”“周先生看这书做什么？”

“……”没有回答。

好像很难以答。

许先生在旁说：“周先生什么书都看的。”

“鲁迅先生的休息，不听留声机，不出去散步，也不倒在床上睡觉，鲁迅先生自己说：“坐在椅子上翻一翻书就是休息了。”

“鲁迅先生从下午两三点钟起就陪客人，陪到五点钟，陪到六点钟，客人若在家吃饭，吃过饭又必要在一起喝茶，或者刚刚喝完茶走了，或者还没走就又来了客人，于是又陪下去，陪到八点钟，十点钟，常常陪到十二点钟，从下午两三点钟起，陪到夜里十二点，这么长的时间，鲁迅先生都是坐在藤躺椅上，不断地吸着烟。

客人一走，已经是下半夜了，本来已经是睡觉的时候了，可是鲁迅先生正要开始工作。

在工作之前，他稍微阖一阖眼睛，燃起一支烟来，躺在床边上，这一支烟还没有吸完，许先生差不多就在床里边睡着了。

（许先生为什么睡得这样快？

因为第二天早晨六七点钟就要起来管理家务。

）海婴这时也在三楼和保姆一道睡着了。

全楼都寂静下去，窗外也是一点声音没有了，鲁迅先生站起来，坐到书桌边，在那绿色的台灯下

<<大学语文>>

开始写文章了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>