

<<元曲故事>>

图书基本信息

书名：<<元曲故事>>

13位ISBN编号：9787212034580

10位ISBN编号：7212034584

出版时间：2009-1

出版时间：安徽人民出版社

作者：赵宏兴主编,游庆文,金肽频编著

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元曲故事>>

内容概要

这本书试图以故事的形式展现元曲的大致风貌，并从中介绍一些元代名士的奇闻轶事。

如果将元曲当作一处尚未为人们熟知的景观看待，无疑，这本书就是这一景观的说明书。

元曲不如唐诗那么蕴藉、含蓄，令人一唱三叹、吟咏不已，甚至不及宋诗的精炼，就风格而言，类似宋词的长调，写的辅排，感情一泻千里，淋漓尽致。

元曲最大的特点是通俗，少用冷僻典故，更贴近现实生活，易于流传。

<<元曲故事>>

书籍目录

一、家是如此遥远二、半夜雷轰荐福碑三、自古瓜儿苦后甜四、地藏王证东窗事犯五、感天动地窦娥冤六、兴，百姓苦；亡，百姓苦七、可怜后宫深闺怨八、“走出来”的理智九、金水桥陈琳抱妆盒十、晋文公火烧介子推十一、救孝子贤母不认尸十二、李白与酒十三、临江驿潇湘秋夜雨十四、牡丹亭十五、也有待嫁时十六、夜来西风里十七、可叹的刘郎十八、一粒铜豌豆十九、钱大尹智宠谢天香二十、沙门岛张生煮海二十一、怨妇从来宫中生二十二、苏小小魂归如梦二十三、多情才女多苍凉二十四、问人间谁是英雄二十五、醉袍袖舞嫌天地窄二十六、屈原踽踽独行的背影二十七、刘伶、毕卓与李白二十八、无是无非快活煞二十九、傲杀人间万户侯三十、痛煞煞好难割舍三十一、进退的哲学三十二、书生与歌伎的爱情三十三、青灯寂寞独自怜三十四、枕上十年事，江南二老忧三十五、温太真玉镜台三十六、红菱牵到藕丝根三十七、一层一个鬼门关三十八、明朝散发弄扁舟三十九、余年还做垄亩民四十、薄酒初醒，好梦难成四十一、西风吹妾妾忧夫四十二、遗民诗人多少哀四十三、红叶题诗的故事四十四、时时酒圣，处处诗禅四十五、迷青锁倩女离魂四十六、孤独生前事，寂寞身后名四十七、卞和与和氏之璧四十八、衣带渐宽终不悔四十九、红尘功名梦，一生一梦里

<<元曲故事>>

章节摘录

一家是如此遥远 元朝是我国历史上第一个由少数民族的统治者建立的统一政权，他们在政治上始终实行民族压迫，把国民分为蒙古、色目、汉人、南人四个等级，因此汉族文人学士普遍受到压制。

青年时的马致远并不甘心就此终了一生，他积极追求功名，对“龙楼凤阁”抱有幻想，因此远离家乡，游走各地，期望结识友人，获得做官机会。

有一年，他辗转南方各地，期望遇到赏识自己才能的达官贵人。然而现实并不总是按照人们的愿望来发展，没有人来赞誉他、推崇他。

时光的流逝总是在不经意间让人心生恐惧。一年春夏一年秋冬，他当初出来时的激情已被生活消磨殆尽，理想只能成为内心深处的一股幽怨。每每看到夕阳西下，他回想自己多年来在外奔波的艰辛，眼眶总会情不自禁地湿起来。

有一天，他又出去拜访当地一权贵，期望得到接见，以解决暂时的生活困顿。然而刚刚向守门的小厮报上姓名，就被一句“走开，走开，哪里来的”拒之千里。

.....

<<元曲故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>