

<<法家金言>>

图书基本信息

书名：<<法家金言>>

13位ISBN编号：9787212035310

10位ISBN编号：7212035319

出版时间：2009-3

出版时间：安徽人民出版社

作者：王光辉，金玉，余秉颐，李季林 著

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法家金言>>

前言

2008年安徽人民出版社推出了中华文化《古典金言系列丛书》首批著作，包括《四书金言》、《五经金言》、《道家金言》、《佛家金言》四种图书。

图书出版后，产生了较好的反响。

于是出版社的同志继续组织原班作者编撰丛书第二批的六种著作，即《孝道金言》、《辩学金言》、《法家金言》、《兵家金言》、《家训金言》、《蒙学金言》。

这样，连同首批出版的四部著作，这套丛书就比较全面地覆盖了中华传统文化的主要方面，包括主要代表人物、学派和代表作。

虽然有的学派（例如墨家学派）在这套丛书中没有专门列出一部著作给予介绍，但是我们在丛书的其他著作中做了介绍。

例如，我们在《辩学金言》中对墨家学派及其逻辑论著做了介绍。

在现代中国，随着科学技术的迅速发展，人们的物质生活水平不断得到提高。

但与此同时，人们的精神生活却不同程度地存在着诸如信仰危机、道德滑坡、价值理想淡薄之类的问题，简单地说就是人文精神缺失的问题。

这个问题，是我们在响应党的十七大号召，建设中华民族共有精神家园的过程中需要解决的问题，而解决这个问题的有效途径之一，就是结合当今时代的需要，发掘和弘扬民族传统文化中的人文主义思想。

中华民族是富于人文传统的民族，中华文化是富于人文精神的文化。

只要我们采取科学的态度对待历史文化，它就能够成为建设民族精神家园的重要的思想资源。

正是基于这样的认识，我们从中华文化典籍中精选条目，按思想内容分类，对原文中比较深奥、冷僻的字、词、句做出注释，并且将文言文翻译成白话文，以期帮助读者朋友准确、深入地领会原文所表达的意义。

与此同时，我们结合当前的时代背景、社会现实和个人生活体验，以“评说”的形式，将我们从这些条目中所受到的启迪和教益提供给广大读者，以期与读者朋友进行思想交流。

同时，书中特别设有“读者心得”栏目，有兴趣的读者朋友可随时记下自己的所思、所感。

<<法家金言>>

内容概要

在现代中国，随着科学技术的迅速发展，人们的物质生活水平不断得到提高。但与此同时，人们的精神生活却不同程度地存在着诸如信仰危机、道德滑坡、价值理想淡薄之类的问题，简单地说就是人文精神缺失的问题。这个问题，是我们在响应党的十七大号召，建设中华民族共有精神家园的过程中需要解决的问题，而解决这个问题的有效途径之一，就是结合当今时代的需要，发掘和弘扬民族传统文化中的人文主义思想。

<<法家金言>>

书籍目录

前言一、《管子》1. 治国之道错国于不倾之地苟大意得，不以小缺为伤不官于物，而旁通于道丰国之谓霸，兼正诸国之谓王君子食于道，小人食于力决之则行，塞之则止政平而无威则不行，爱而无亲则流上离其道，下失其事道、德、义、礼、法夺柄失位，令不行执利之在，民自美安据有余而制不足，民无不累于上现予之形，不现夺之理泉雨五尺，其君必辱2. 以民为本言室满室，言堂满堂且怀且威，则君道备天之所助，虽小必大自媒之女，丑而不信欲为其国者，必重用其民取于民有度，用之有止备长在乎任贤，安高在乎同利得入之道，莫如利之自万仞之山，播而入深渊通德者王，谋得兵胜者霸我有过为，民毋过命长者断之，短者续之有过则反之于身，有善则归之于民胜民之为道，非天下之大道辐凑并进，则明不塞亲近者言无事圣人善用非其有，使非其人3. 注重法治非一令而民服之，不可以为大善喜无以赏，怒无以杀凡令之行，必待近者之胜号令不足以使下禁胜于身，令行于民社稷戚于亲任法而不任智君臣上下贵贱皆从法以法治国，举措而已见必然之政，立必胜之罚先易者后难，先难而后易治国使众莫如法，禁淫止暴莫如刑虽有明智高行，不能废法而治国4. 以德化民仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱守国之度，在饰四维礼义廉耻召远者使无为，亲近者言无事终身之计，莫如树人治官化民，其要在上敬而待之，爱而使之5. 赏罚得当喜之有徵，恶之有刑明君在上，刑省罚寡安其位乐其群，务其职荣其名赏罚之制，无逾于民6. 藏富于民府不积货，藏于民有事则用，无事则归之于民今日不为，明日无货治国之道，必先富民为国之急者，必先禁末作文巧7. 选拔贤良不患无臣，患无君以使之选贤论材，待之以法事其内无事其外，事其小无事其大宁过于君子，毋失于小人多忠少欲，为人臣之广道8. 经典故事桓公东游鸿鹄之喻粟禾之喻喷室之议石璧之谋青茅之谋二、子产文德与武功众怒难犯，专欲难成朝夕而行，行无越思不毁乡校论尹何为邑与人同欲，尽济为政莫如猛三、李悝杀人者诛米贵伤民，谷贱伤农取有余以补不足自多则辞受，辞受则原竭四、《商君书》五、《慎子》六、《申子》七、《韩非子》八、李斯后记

<<法家金言>>

章节摘录

（注释）桓公：即齐桓公，名小白，齐国君主，春秋时期五霸之一。

管仲：名夷吾，春秋时期齐国的相。

最奚患：最大的祸患是什么。

托：寄托，这里指藏身。

弛：剥落。

比周：紧密勾结，结党营私。

间：刺探，窥测。

据：控制。

（译文）桓公问管仲：“治理国家最担忧什么？”

”管仲回答说：“最担忧钻进土地神神像里的老鼠。

”桓公问：“为什么担忧钻进土地神神像里的老鼠呢？”

”管仲回答说：“您也看见过建造土地神神像吧？”

都是把木头竖起来之后，把烂泥涂在木头上。

老鼠就乘机钻进里面的缝隙，在里面挖洞藏身。

要是用烟火熏它，就怕烧毁了木头；要是用水灌它，又怕涂上的烂泥掉下来。

这就是捉不到神像里的老鼠的原因。

现在君主身边的侍从，在外边仗势欺人，从百姓那里榨取钱财；在朝廷里相互勾结，在君主面前隐瞒罪恶。

在宫内刺探君主的情况，去告诉朝廷外边的同党，内外相互勾结来增强自己的权势，群臣百官也随之获得利益。

官吏不惩处他们，他们就会扰乱法制；惩处他们，君主自身将不得安宁。

他们依靠并控制着君主，也像是一批钻进国家这个神像里的老鼠。

”（评说）管仲的比喻很形象。

庄严神圣的神像背后很可能是藏污纳垢之所。

老鼠之所以能够猖獗横行，是因为它们找到了神像作为它们的庇护所；然而，不彻底捣毁老鼠们的庇护所，就无法遏止老鼠的繁衍滋生。

贪官污吏之所以敢于为所欲为一。

<<法家金言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>