第一图书网, tushu007.com

<<森林报>>

图书基本信息

书名：<<森林报>>

13位ISBN编号：9787212037642

10位ISBN编号：7212037648

出版时间：2010.3

出版时间：安徽人民出版社

作者：[苏]比安基

页数：185

译者：陆永昌,沈尧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

别出心裁 魅力永恒 ——读苏联作家比安基的《森林报》 摆在您面前的是《森林报(春、夏、秋、冬)》，您千万别以为这仅仅是一份报纸，它可是有着报纸的活泼、可读、新鲜、快捷，同时又具有文学特有形象的一种特殊载体。
这里，森林，不，确切地说，是整个大自然：天上飞的，地上爬的，土里钻的，池塘中游的……从千千万万的植物到各种各样的飞禽走兽，应有尽有，它们随着大自然四季气候的变化而变化，五彩缤纷，胜似一部百科全书。
《森林报》集报纸与文学于一身，把严肃的科学知识用活泼、生动的语言形象再现出来，栩栩如生，引人人胜，这正是作家的别出心裁之处，独到之处。
有的说《森林报》表现的是“春的快乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤”。
这，一点也不过分，不过，细细品嚼，《森林报》的内涵远远不止这些，我们就说冬天吧，它表现得不单单是“忧伤”，您看看，在那冬天，在那一片白雪皑皑的天地里，“猎狐”、“带着小猪打狼”、“勇闯熊洞”、“围捕狗熊”等等，一篇篇，一章章，《森林报》给我们展示的是冬天无穷无尽的欢乐！
《森林报》中有电报，有来信，有天南海北的“各地连线”，有打猎的趣事，有讲故事，有“靶”，有“慧眼”……无论哪种形式，都惟妙惟肖，妙趣横生！
比如“小基特丛林拾趣”吧，在“小熊历险记”的“新年故事”一节中，熊妈妈被砍伐树木的老头吓跑了，窝里只剩下了一只刚生下不久的小熊，它孤立无援；天，冷得咯吱作响，寒风，嗖嗖地刮，一片冰天雪地，还在吃奶的小小熊面对突如其来的困境，怎么办？
然而，它学会了面对现实，不再依赖熊妈妈，开始学爬，学走路，学寻找食物，学玩耍……一趋趋，一步步，小小熊开始了自食其力的生活……新年快到了，它见到了分别多时的熊妈妈！
这不是讲熊，是在教孩子们如何自尊、自立、自强！
在成长过程中，青少年难免会遇到这样或那样的问题，怎样面对困难，怎样走出困境，看看小小熊吧！
《森林报》图文并茂，寓教于乐，作家通过艺术作品中的具体形象，让孩子们在乐中体验、感受，从中得到陶冶、教化，这也就是作品的魅力所在！
大自然，有着永远解不完的谜，人们总是不断认识、不断体验，而《森林报》浸透了作家辛勤的汗水，作家独具慧眼，以丰富的阅历揭示着大自然中蕴藏着的奥秘。
比如冬天，人们看到的只是一片白雪皑皑的北国风光，可是作家在“写在雪地上的书”中却把冬天看作一本书：下一场雪，就翻开书本新的一页，各种动物在“一张张白色的书页上写着许许多多神秘的字符、连字符、点号、句号。
”它们各有各的写法，也各有各的读法…… 松树的字迹很容易辨认……老鼠的字迹尽管很小，但简单、清晰……它们从雪地里爬出，常常先绕来绕去，然后要么径直朝自己的目的地奔去，要么退回到自己的洞里，于是就在雪地上留下了许多间距相等的冒号，一个连着一个…… 狼的足迹，需要用特别的智慧去观察，因为狼喜欢耍阴招，看起来只有一只狼走过的脚印，而在作家的眼里，却是“有五只狼从这里走过”。
走在前头是一只聪明的母狼，它身后跟着一只老公狼，走在最后的是三只狼崽，它们一个脚印踩着一个脚印走…… 狐狸更为狡猾。
当然可以根据它们的脚印，辨别是一只瘦狐狸，还是一只狡猾而且饱足的老狐狸，可有时你看到的是“兔子的小脚印”，其实，这是狐狸的脚印，因为脚印中有脚印，狐狸们为了隐藏自己的脚印，往往套着兔子的脚印走……多少猎人因此错过了捕猎的时间与机会…… 要想成为“白路”(猎人们这样称呼动物们在雪地上留下的足迹)上的优秀猎手，得炼就一双火眼金睛呀！
《森林报》中的知识就是这样丰富，它成了知识的海洋，它告诉孩子们如何观察大自然，如何思考和研究大自然。
作家维·比安基匠心独运，他的作品被选人我国小学语文教材必修课程，这绝不是偶然的。
维·比安基是苏联著名儿童文学作家，曾经在圣彼得堡大学学习，1915年应征到军校学习，后被

派到皇村预备炮队服役，二月革命后被战士选人地方杜马与工农兵苏维埃皇村执行委员会，苏维埃政权建立后，在比斯克城建立阿尔泰地志博物馆，并在中学教书。

维·比安基从小热爱大自然，喜欢各种各样的动物，特别是在他父亲——俄国著名自然科学家的熏陶下，早年投身到大自然的怀抱当中。

27岁时，他记下一大堆日记，积累了丰富的创作素材。

此时，他产生了强烈的创作愿望。

1923年成为彼得堡学龄前教育师范学院儿童作家组成员，开始在杂志《麻雀》上发表作品，从此一发不可收拾，仅仅是1924年，他就创作发表了《森林小屋》、《谁的鼻子好》、《在海洋大道上》、《第一次狩猎》、《这是谁的脚》、《用什么歌唱》等多部作品集。

从1924年发表第一部儿童童话集，到1959年作家因脑溢血逝世的35年的创作生涯中，作家一共发表300多部作品，主要有《林中侦探》、《山雀的日历》、《木尔索克历险记》、《雪地侦探》、《少年哥伦布》、《背后一枪》、《蚂蚁的奇遇》、《小窝》、《雪地上的命令》以及动画片剧本《第一次狩猎》等。

1924～1925年，维·比安基主持《新鲁滨孙》杂志，在该杂志开辟森林的专栏，这就是《森林报》的前身。

1927年，《森林报》结集第一次问世出版，到1959年，已再版9次，每次都增加了一些新内容，使《森林报》的内容更为丰富。

比如，一些没有翅膀的蚊子怎么从地下钻出来的？

哪个季节的麻雀体温比较低，是冬季还是夏季？

什么昆虫把耳朵生在腿上？

青草何时会变成天蓝色？

蝴蝶秋天都藏到哪里去了？

虾在哪里过冬？

森林中哪种飞禽的眼睛靠近后脑勺，为什么？

癞蛤蟆冬天吃什么？

什么鸟的叫声跟狗差不多？

……这类妙趣横生的问题，都会在《森林报》中找到完整而令人信服的答案。

童心童趣，趣味盎然，神秘的大自然，对青少年有着无穷的吸引力、诱惑力。

如今，生活在钢筋水泥森林中的青少年，对大自然了解甚微，繁华的都市像一道屏障，阻挡了他们对大自然近距离的了解。

人，总是向往着大自然，大自然中蕴藏着无穷的秘密；人，总是想置身于大自然，大自然中有着取之不尽的丰富营养；青少年酷爱大自然，倍加渴望知晓大自然的奥妙，再说，大自然的美，总是令人赏心悦目、心旷神怡。

从这点上说，《森林报》真可谓是不可多得的文化、知识大餐，享受大自然美的大餐吧。

现在，两部美国大片《2012》、《阿凡达》风靡世界，在我国上演几经疯狂，场场爆满，一票难求，《2012》讲的是人类对环境的破坏导致地球的毁灭，而《阿凡达》最终的主旨也是强调自然环保的重要，《森林报》有着同工异曲之处。

看，一些猎人在春季枪杀求偶的黑琴鸡、误杀上岸产卵的狗鱼、诱杀大雁……在《森林报》中，作家通过对猎人的心理描写谴责不光彩的狩猎行为：“穿过森林的时候，他不时地四周张望并仔细听着动静，生怕遇见了谁……天鹅的叫声，野鸭翅膀急速扑打声……不停地在他耳边响起……”《森林报》告诉人们：利用不正确的手段杀害小动物，良心永远会受到谴责。

作家追求大自然的和谐。

人们常说，人与自然之间客观上形成依存链、关联链和渗透链，人与自然共生、共赢、共荣。

一句话，自然关系到人类的生存。

人类的存在和发展，一刻也离不开大自然。

作家维·比安基正是怀着这种强烈的欲望，怀着这颗火热的心，创作出版了《森林报》，作品饱含丰富的诗情，以艺术的语言、轻松的笔触，给青少年们再现了大自然，揭示着大自然的秘密。

第一图书网, tushu007.com

由于作家具有擅长描写大自然、再现动植物生活的高超艺术才能，加上他的语言笔触轻快，话语鲜活、简洁、脍炙人口、富有音韵之美，因此，在他的笔下，动植物的生活表现得栩栩如生，活灵活现，从而使人有身临其境的感觉：如见其身，如闻其声。

总之一句话，《森林报》具有永恒的魅力，令人赞叹不已。

正因为如此，多少年来，《森林报》一直众口皆碑、熠熠生辉。

陆永昌　　2010年3月

第一图书网, tushu007.com

内容概要

这部书自1927年出版后，连续再版，深受少年朋友的喜爱。
著者以其擅长描写动植物生活的艺术才能，用轻快的笔调、采用报刊形式，按春、夏、秋、冬四季12个月，有层次、有类别地报道森林中的新闻，森林中愉快的节日和可悲的事件，森林中的英雄和强盗，将动植物的生话表现得栩栩如生，引人入胜。
著者还告诉了孩子们应如何去观察大自然，如何去比较、思考和研究大自然。

<<森林报>>

书籍目录

致读者我们的第一位森林特派记者森林年森林年历No.1 初醒月一年——12个月太阳颂森林记事森林发来的第一份电报——雪地上的喝奶娃——最早下的蛋——最早开的花儿——春天的计谋——冬客准备上路——雪崩——潮湿的房子——神秘的绒毛——在常青的森林里——鹞鹰与白嘴鸦都市新闻屋顶上的音乐会——阁楼上的住户——麻雀的不安——懒洋洋的苍蝇——苍蝇，当心流浪汉！
——石蛾——列斯诺耶的观察站森林发来的第二份电报第一届列宁格勒州农庄庄员代表大会决议——列宁格勒州少年自然学家代表大会决议——为鸟儿造房子吧——蚊子飞舞——最早的蝴蝶——公园里——新森林——春之花——谁向大坝游来——款冬花——天空传来的喇叭声——节日入场券森林发来的第三封紧急电报发大水了农事365逃跑未果——搬到暖和的新家去——百个新生儿——条绿色新闻——帮助挨饿者——打猎狩猎松鸡求偶林中剧院黑琴鸡的求偶大战全国各地，电波连线注意！
注意！
这里是北极！
——这里是中亚——注意！
注意！
这里是远东——一这里是乌克兰西部——注意！
注意！
这里是新西伯利亚的原始森林——这里是外贝加尔湖草原——这里是苔原带，亚马尔半岛——这里是高加索山地——这里是中亚沙漠——注意！
注意！
请听大海的声音！
这里是北冰洱——这里是里海——这里是波罗的海靶：竞猜题No.1公告：求房No.2 返乡月一年——12个月太阳颂壮观的鸟儿回迁带脚环的鸟森林记事泥泞的季节——浆果露出雪面——昆虫的圣诞树——柔荑花序——蝮蛇的日光浴——蚁穴微颤——是谁又醒过来了？
——小池塘——森林保洁员——它们是今春开的花吗？
——白寒鸦——编辑释疑——罕见的小野兽飞鸟传来的急电大水——兔子上树——松鼠上船——鸟儿的日子也不好过——误打的猎物——最后一块冰——沿溪、沿河、沿湖漂流——在冬天，鱼儿都干了什么鱼儿，鱼儿，快上钩！
森林大战农事365农庄种树忙农庄新闻新城——土豆的节日——神秘的坑——修“指甲”——农活忙——惊人的幼茅——成功的迁徙——树种储蓄箱都市新闻植树周——咕—咕！
——花园里、公园里的美丽——七鳃鳗——流浪生活——太阳雪——飞机上带翅膀的乘客——城里的海鸥——青年米丘林工作者代表大会——致列宁格勒市和全州广大少先队员和中小学生的一封公开信小基特丛林拾趣我的十个观察狩猎：马尔基佐夫洼地打野鸭记市场上——在马尔基佐夫洼地上——叛变的鸭子和隐形的长袍——水上之家——诱引天鹅——惨案——第二天——这讲的是过去的事情靶：竞猜题No.2公告：“慧眼”称号竞赛第一次测试题No.3 歌舞月一年——12个月太阳颂欢乐的五月森林记事森林乐队——一匆匆过客——田野鸣奏曲——鱼之声——避雨屋檐下——林中一夜——歌舞升平——最后的鸟群——长脚秧鸡徒步而来——有人欢喜有人忧——松鼠吃荤——我们的兰花——寻找浆果——“甲虫”——编辑部的回信——燕窝——白腹鹟窝森林大战(续)农事365帮大人干农活——新树林农庄新闻绵羊脱衣服——畜群在壮大——迎面风——初出牛栏——快过节了——新生活农庄——帮六脚昆虫授粉都市新闻列宁格勒城里的驼鹿——会说人话的鸟——来自大海深处的客人——海里来的客人——会飞的云——斑胸田鸡游城记——采蘑菇去——试验飞行——列宁格勒州的新兽——蝙蝠的回声探测仪——鼹鼠狩猎诱饵靶：竞猜题No.3公告：舞台音乐剧快去看啦！
公告：“慧眼”称号竞赛第二次测试题靶．慧眼称号．公告．答案揭跷

章节摘录

一个小不点儿男孩来到《森林报》的编辑部。
“您好”，他跟我们打招呼，声音里透着股机灵劲儿，“我叫基特·韦利卡诺夫，是少年自然科学研究组成员。
请允许我加入《森林报》特派记者的行列吧。
我很会杜撰丛林里的奇闻逸事。
”“您的特长可真奇怪，”我们吃了一惊，“可是我们不需要您的那些故事，我们只发表真实的故事。
”“怎么会‘不需要’呢？
难道你们不想让读者在读完你们报纸后，还会有所思考吗？
”“我们觉得，他们会思考一些问题的。
”“哼！
可我觉得，他们认为是你们在帮他们思考，所以他们觉得自己也没啥好思考的了。
你们第一期的《森林报》里是不是印有‘鸟儿只对猫咪和小男孩儿抱怨不断，因为这些捣蛋鬼经常把它们的鸟窝弄乱’这句话？
有！
可鸟儿根本不会说话啊，它们多可怜呀，流眼泪我们也看不到，向人抱怨又不通语言。
而读者肯定会想：这些鸟儿还真跑到《森林报》编辑部来诉苦了？
我知道他们在想什么！
因为我自己就是一名读者！
”“呃，不过！
我们的读者很清楚，鸟儿是不会说人话的呀。
”“好，就算是这样！
可它们毕竟不会分析……这，怎么能呀！
……要用批评的眼光看待生物事实。
于是，我想出这么一个游戏，可以让读者们多考虑考虑问题。
”“喔噢，也就是说您有小游戏。
那就是另一码事了！
给我们看看。
”小男孩儿从口袋里掏出一个皱巴巴的小本子，放在我们面前。
在我们看来，这些故事都很有意思，并且对读者还很有帮助。
我们从小基特那里要过这个本子，还请他带更多的故事来。
原来呀，这个小男孩正是那个在列宁格勒广播台上发言的基特·维利康本。
广播台的编辑曾跟我们提起过小基特，说他是个优秀的少年自然科学研究组成员，非常善于观察，聪明伶俐、诚实勇敢、性格活泼开朗。
只不过，所有这些性格在他那里都显得有些张扬了。
他把自己名字都夸张了：他的真名叫基特·马雷什金，而现在他却改名叫基特·韦利卡诺夫。
他喜欢笑，还喜欢玩一些哄人的小把戏。
可归根结底，他还是个好人，就像他的自我评价：我喜欢揭露事物真相，总是讲大实话。
小基特把与故事相关的所有必要解释都附在书的末页。
我们希望读者朋友们尽可能以班级或小组为单位，一起读这些故事。
在故事里，只要你们读到生物观察结果报道或者奇闻轶事的记述，那就请评价一下所讲故事的真实性，并在纸上画上相应字母。
如果认为所讲故事是真实的，请画字母П(П代表事实)；如果你们不相信小基特的故事，请画字母Б(Б代表胡说)。
看完“小基特的解释”后，再把你的答案与之对照，再根据答案下所附的分值打分。

据此方法，大家比比，看谁的得分最多。
　　小基特会给我们讲四个故事，每个故事里都有十件事需要你去判断真假。
如果对这四十件事,你都能给出正确的判断，那么就获得一等奖，并荣获“聪明大王”和“慧眼明星”的称号；要获得二等奖，你必须拿到三十分；得二十分你就可以获得三等奖。
　　我的十个观察　　这周周日，我起了个大早，打算到市郊转转，看看动植物王国里都会发生些什么新鲜事儿。
　　我刚跑到涅瓦河边，就发现了怪事儿。
天哪！
只见河面上飞着两只大海鸥。
它们的颜色可奇怪了，浑身雪白。
可翅膀却黑不溜秋的，像是后来接上去的，一点也不搭调。
　　桥下，一群野鸭在游泳。
突然“噌”的一声，它们全都潜到水里了。
　　河水清澈见底，我站在桥上，从高处都能看清底下的一切：它们潜入水里，游动得如此自由。
仿佛在天上飞一样！
这可真神奇啊：它们居然只需挥挥翅膀，就可以在水里自由驰骋！
　　……

编辑推荐

当今，我们对于大自然已经越来越陌生，缺乏最基本的认识，这部《森林报》会让居住在钢筋水泥森林中的我们重新认知、反省自己。
本书是《森林报》之春季，仔细品读，能够让你感受到森林中的动植物在春季中五彩缤纷的生活，深入地探寻大自然的无穷奥秘，体验春的欢乐吧！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com