

<<历史有张阴阳脸>>

图书基本信息

书名：<<历史有张阴阳脸>>

13位ISBN编号：9787212052287

10位ISBN编号：7212052280

出版时间：2012-6

出版时间：安徽人民出版社

作者：樊云芳

页数：181

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;历史有张阴阳脸&gt;&gt;

## 前言

还有多少东西被误读刘兴雨一个人活着最怕被人误解，被人误解要多难受有多难受，所以一再有人提醒我们理解万岁。

同样，知识或历史更怕误读，人被误解还有口可辩，如果历史和知识被误读了，就可能以讹传讹，说不准影响到猴年马月。

前些日子，有幸到苏杭一带走了一圈儿，一路上，口齿伶俐的导游声情并茂地介绍了很多历史，别人听后可能就当真正的历史接受了，我心里却总是疙疙瘩瘩不舒服。

明明王昭君是汉元帝时期的人，他硬给安到了汉武帝时期；明明武则天宣称自己是弥勒佛转世，可他却说是观音转世；明明徐志摩飞机失事，和林徽因未结连理，他还说林徽因后来嫁给了他。

类似的东西不下十处，我怕将来继续这么传布，谬种流传，就悄悄写点儿纸条给他纠正，好在他很谦虚，接受了。

要遇到不谦虚的主儿，告诉我自己知道，就特意那么说，我也干瞪眼。

其实，被人们误读的东西太多了，何止导游弄错的那么点儿。

三皇五帝时的事过于遥远，我们已经没有多大兴趣，可单是这100多年被人弄乱乎的事就有不少。

过去学历史，以为辛亥革命是孙中山一直在国内指挥，后来看了唐德刚先生的书才知道，辛亥革命发生时孙中山先生并不知道，他当时还在国外，当黄兴写信请他回来当大总统的时候，他还在一个饭馆里干活。

对张作霖挨炸致死，过去一直说是小日本干的，近来看到一份资料说是苏联特务干的，因为张大帅侵犯了他们在东北铁路的利益，让他们一年损失了好多好多卢布。

小日本虽然当时承认是他们炸的，可到东京大审判时又不认账了，这从反面证明这事有谱。

关于抗日战争，纪念抗战胜利60周年时，中央电视台播出了大量资料，我们才明白，噢，原来国民党军也抗日，还死了那么多人。

中国的如此，外国的何尝不是如此。

远的如斯大林，在20世纪30年代进行大清洗，把列宁时代的政治局委员几乎杀光，五个军队的元帅杀了三个，中央委员杀了几乎一半，而我们却把他当成慈父一样唱了大量的颂歌。

近的如柬埔寨的波尔布特，他指挥红色高棉在一夜之间把金边城里的200万人都赶到乡下，稍微迟缓一点儿就被枪杀。

他掌权仅仅三年多，国内的人口就被杀掉了三分之一（包括30万华人）。

但这个杀人魔王在中国访问时却装得和蔼可亲，让我们把他当成好人和英雄，想想真是让人脸红，恨不得扇自己几个耳光。

误读，会限制我们的眼界，也会限制我们的思考，使我们变得狭隘，甚至不相信真实的东西，变得不可理喻。

那么，为什么会出现误读？

主要还是由于误导。

就像那个导游的解说，有几个人会去核实一下呢？

由于误导，一个杀人魔鬼可能被说成好人或英雄，如康生、波尔布特；由于误导，一个真正的好人，可能变成叛徒、内奸，如袁崇焕。

人们由于知情权的限制，所知道的不过是有人有意让你知道的那点儿信息，而那些人为了自己的利益常常故意把水搅浑。

这有点儿像喝水，喝清清凉凉的水既解渴又怕喝坏肚子，如果喝些烂泥浆，解不解渴不知道，恐怕肚子会不大好受。

谁愿意让自己的肚子遭罪呢？

## <<历史有张阴阳脸>>

### 内容概要

本书是杂文家刘兴雨继畅销书《追问历史》后的第二部力作。精选他解构历史事件的精彩杂文，通俗易懂，为读者层层拨开笼罩历史真相的迷雾。

## <<历史有张阴阳脸>>

### 作者简介

刘兴雨：当代著名杂文家。  
1955年12月生于辽宁本溪，1983年毕业于辽宁师范大学，现为《本溪晚报》副总编。  
他擅长对中国的历史和传统文化进行深刻追问和反思。  
书中所选文章已陆续《杂文选刊》、《杂文报》、《杂文月刊》、《读者》等报刊发表和转载，在全国引起较大反响。  
已出版《追问历史》等多部著作。

## <<历史有张阴阳脸>>

### 书籍目录

自序

#### 第一辑 革命的理由

孙中山为何革命

能飘白发说微时

陈炯明炮轰总统府的两种叙述

段祺瑞为何反对袁世凯称帝

“五四运动”的背后

江桥抗战与马占山

鲁迅为何不去苏联

北洋军人的最后气节

王明曾号召学习毛泽东

川军血战孤城的启示

陈公博为何当汉奸

叛变的工人领袖和坚贞的知识分子领袖

#### 第二辑 人间正道是沧桑

朝鲜战争的起因

台湾地区的三大冤案

知识女性为何青睐张学良

#### 第三辑 仕与不仕

范仲淹看望小人首领

楚庄王树下了好榜样

管鲍之交的启示

刘邦、萧何的无奈与智慧

皇帝何必亲耕

冲动的天子和刚直的大臣

王莽遇到的阳光与芒刺

黑头后人说玄宗

贤臣荐贤与奸人封官

名将狄青死于谁手

秦桧不跪的申请书

严嵩也曾反对奸臣

功到雄奇即罪名——袁崇焕悲剧探源

乾隆为何对张廷玉大动肝火

纪晓岚的一次壮举

陶澍：不该被淹没的俊杰

仕与不仕

疑与不疑

一篇文章值多少钱

#### 第四辑 在政治的波涛中沉浮

杰弗逊的账单

斯大林为何中计

朱可夫：在政治的波涛中沉浮

赫鲁晓夫：闪亮登场与黯然谢幕

高尔基之死的启示

勒死齐奥塞斯库的两条绳索

<<历史有张阴阳脸>>

与三届国家最高领导人交往的索尔仁尼琴  
差等生丘吉尔  
戴高乐为何讨厌女人参政  
诺贝尔遗嘱风波  
总统女儿得不到99美元

## &lt;&lt;历史有张阴阳脸&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：江桥抗战与马占山 1931年“九一八事变”后，日军占领了辽宁、吉林，然后乘胜进攻黑龙江。

日本人答应给洮辽镇守使张海鹏一个日本姑娘当老婆，这小子就宣布独立，并请求日本人接管洮辽。一个日本姑娘就让他把国家卖了，真不是个东西。

张学良在“九一八事变”后开始后悔当初不抵抗，想找机会将功补过。

这下机会来了，他马上命令黑河警备司令马占山代理黑龙江省主席兼总指挥，招兵买马。

马占山接到命令后，日夜兼程赶往齐齐哈尔宣誓就职。

就在这时，日本领事到了他的司令部，要求他下令撤出嫩江的守桥部队。

因为这时守桥部队已经打败了张海鹏汉奸部队的进攻，马占山回答说：“大桥是人民的，我们有权保护，绝不后退！”

”这位领事遭到拒绝后，代表关东军向马占山发出通牒，限部队24小时内撤出大桥。

马占山当过土匪，哪吃他这一套，拍着桌子说：“你们好战，我们迎战！”

请你记住，这里不是日本，是在我中国的土地上，你猖狂之时，就是你灭顶之灾之日。

”那位领事走后送来了最后通牒。

马占山把通牒撕个粉碎，到江桥前线对2000名将士说：“现在我们是同日本人打仗，是为四万万同胞争人格，为中华民族争光荣，我们立志保国，战至一兵一卒，也要坚持到底！”

”中国军队被日本欺负到家了，他们两万多人把我们20多万的部队打得落花流水，一想起这些，哪个中国军人心中不憋着一肚子火儿？

正愁着上边窝囊不敢打呢，来了个敢打的，他们能不拼死效力吗？

1931年11月4日的早晨，在7架飞机掩护下，1000多日军以修桥为名，驱赶我方修桥人员，抓去3名哨兵，并于午间开始向我军发起猛攻。

我军将士早就怒不可遏，给敌人以迎头痛击。

后来敌人又集中了4000人，向我军进攻。

马占山让部队潜伏在蒿草中，敌人一看桥上没人，怕中埋伏，就乘船偷渡，当120艘船好不容易划到对岸时，统统被炸沉。

国内报纸纷纷报道马占山指挥的江桥之战，说马占山打响了抗战第一枪。

各地人士纷纷发函赞扬他“以一旅之众，首赴国难”、“为国家保疆土，为民族争光荣”，实为“将吏之楷模”、“国家之表率”。

上海音乐家集会，为马占山谱写了《马家军之歌》。

上海和广州、武汉还出现了以马占山名字做商标的香烟、糖果、奶粉等。

一时间，马占山成了全中国人民心目中的抗日英雄。

后来，他一边部署战斗，一边致电南京政府，请求派兵增援，半个月內，发出25封求援电报，却如泥牛入海，不见回音。

敌人越增越多，可马占山部队却得不到补充，战士们甚至几天吃不上饭，最后不得不撤离齐齐哈尔。

作者在充满感情地叙述这些之后，作出这样的结论：“马占山江桥抗战虽然失败，但他虽败犹荣。

在蒋介石的不抵抗政策下，他能孤军守国土，其丰功伟绩将永载中华史册，可谓沙场苦战半月，开我民族抗日战争之先河。

”如此看来，中国的抗战从江桥之战算起，大概不算过分。

可为什么没有算，乃至几十年间没人提起呢？

这可能和马占山后来的反复有关。

小日本鬼子不愧为鬼子，他们知道自己直接统治中国人不会服气，于是就找些中国的头面人物出面组织傀儡政府，在东北就找了中国的末代皇帝溥仪。

光一个溥仪他们觉得势单力薄，就想拉马占山入伙。

还在江桥抗战时，溥仪就以封马占山为北路总司令做诱饵，劝他归顺。

马占山撤退之后，汉奸、特务纷纷出动，劝他投降日本。

## <<历史有张阴阳脸>>

关东军高级参谋坂垣征四郎亲自出马，提出只要马变更抗日举动，仍将黑省军权交给他。不知是他对日军抱有幻想还是中国政府的冷漠让他寒了心，他接受了伪黑龙江省省长的任命，并当了伪满政府的军政部长。

这一下激怒了全国民众，爱国团体纷纷向他索还捐款；上海烟商愤怒地停止出售“马占山牌”香烟；他部属中坚决抗日的军官不辞而别，马占山的卫队和学生军甚至抄了他的家。



## <<历史有张阴阳脸>>

### 媒体关注与评论

无论从题材还是写作手法，兴雨都进行了有益的探索。

和那些兴雨常常自叹弗如的写作快手相比，兴雨多了几分从容，于是便多了几分厚重。

他的思想性和艺术性，一定会引起杂文史家的关注，同时也奠定了他在中国杂文界第一方阵的地位。

——著名杂文家 王重旭刘兴雨不仅是一个爆破手，更是一个建筑师。

刘兴雨先生用自己的才华和耐心，通过对历史常识的颠覆和普及，以及对历史细节的复原，唤醒了国人麻木的神经，仿佛夜来的风雨和啼血的布谷，生发春的气息。

——著名编辑家、文学批评家 贺雄飞兴遣文章刀笔冷，雨狂却有肝胆温。

——全国著名国画大师 冯大中

## <<历史有张阴阳脸>>

### 编辑推荐

《历史有张阴阳脸:读史要看素颜照》讲述了读史要看素颜照，因为历史总被误导，所以世界不可理喻，正史比野史更好看，真相比假象更精彩！  
不戏说，不麻辣，不解构，真实的历史就应该这样不化妆！  
不论美丑，真实才是有力量！

## <<历史有张阴阳脸>>

### 名人推荐

无论从题材还是写作手法，兴雨都进行了有益的探索。

和那些兴雨常常自叹弗如的写作快手相比，兴雨多了几分从容，于是便多了几分厚重。

他的思想性和艺术性，一定会引起杂文史家的关注，同时也奠定了他在中国杂文界第一方阵的地位。

——著名杂文家 王重 刘兴雨不仅是一个爆破手，更是一个建筑师。

刘兴雨先生用自己的才华和耐心，通过对历史常识的颠覆和普及，以及对历史细节的复原，唤醒了国人麻木的神经，仿佛夜来的风雨和啼血的布谷，生发春的气息。

——著名编辑家、文学家批评家 贺雄飞 兴遣文章刀笔冷，雨狂却有肝胆温。

——全国著名国画大师 冯大中

<<历史有张阴阳脸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>