

<<弈的魅力>>

图书基本信息

书名：<<弈的魅力>>

13位ISBN编号：9787212052379

10位ISBN编号：721205237X

出版时间：安徽人民出版社

作者：胡瑜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弈的魅力>>

内容概要

围棋是中国古代“四艺”之一，因具有无穷的魅力而拥有众多的爱好者，从达官贵人到普通百姓，从文人书生到江湖斗士，多少男女老少皆迷恋其中、乐此不疲，如今围棋爱好者更是遍及五大洲，可是人们似乎只看重围棋的竞技性，只在乎胜负，越来越功利，从而使围棋的文化艺术色彩越来越淡薄。其实围棋本身就具有丰富的文化内涵，可以和许多学科建立联系，比如哲学、文艺学、心理学等等。

胡瑜博士按照心理学的研究框架，提出围棋心理学研究的两个主要方面：一是围棋活动的认知过程研究，侧重于共性，二是弈者的行棋心理与行为特点研究，偏向于个性。

他指出要想建立围棋心理学学科，这两个方面的研究缺一不可。

但目前关于围棋的心理学研究主要集中在围棋的认知过程方面，而对弈者的个性特点研究不够，行棋特点更是无人问津。

所以胡瑜博士不仅以博士论文为基础形成其专著《弈棋风格的心理学研究》，而且也从实证的角度，全面而系统地对弈者的行棋特点（弈棋风格）进行科学研究，在国内外尚属首次。

该书有三个重要特点：

首先是创新性强，第一次选择弈棋风格为研究主题；第一次得到弈棋风格的内在结构；编制了第一个测量弈棋风格的问卷；第一次探寻了弈棋风格的客观证据；第一次用实证方式证实了弈棋风格与棋手个性的关系。

其次是综合性强，一系列研究紧扣“弈棋风格”主题，从中文词汇、内在结构、工具编制、客观证据到与人格类型的关系、与人格特质的关系、与认知风格的关系、与创造力的关系等多个方面来深入探讨，揭示了弈棋风格的内在特征和联系。

第三是科学性强。

全书采用人格特质论研究范式对弈棋风格进行科学研究，其中使用探索性因素分析和验证性因素分析来确认弈棋风格的结构，利用自然科学的手段，如采用眼动分析法和FMRI技术来证实弈棋风格的存在；通过相关分析和分层回归技术来分别探讨弈棋风格与人格类型、人格特质、认知风格、创造力的关系。

这些结果都是重要的科学发现。

<<弈的魅力>>

作者简介

胡瑜，男，1975年8月出生，湖北秭归人，1997年毕业于华中师范大学心理学系，后在华东师范大学获得应用心理学专业硕士学位、基础心理学专业博士学位。

2007年破格晋升为副教授，2008年被评聘为硕士研究生导师，2009年进入华东师范大学体育学博士后流动站工作，入选浙江省高校优秀青年资助计划，2010年入选温州市“551工程人才”第二层次，2011年入选浙江省“之江青年社科学者”。

现为温州大学心理与行为研究所副所长，温州大学教师教育学院副院长，兼任浙江省社会心理学会理事、温州市心理学会副理事长兼秘书长、温州市青年联合会委员。

主持浙江省哲学社会科学规划课题、浙江省公益技术研究项目等省部级项目4项，参与国家社会科学基金、教育部人文社科项目、浙江省教育科学规划、浙江省社科联等多项课题，在《心理科学》、《中国特殊教育》、《心理发展与教育》、《心理与行为研究》等核心期刊发表论文四十余篇，其中多篇论文被人大复印资料《心理学》等转载，获得浙江省高校科研成果奖二等奖和三等奖、浙江省青年社科优秀成果二等奖、温州市社科优秀成果三等奖各1次。

目前的研究领域是人格心理学和棋艺心理学。

<<弈的魅力>>

书籍目录

- 序
- 前言
- 总引
- 第一章 研究背景
 - 1 围棋研究的兴起
 - 2 围棋的心理学研究
 - 3 风格的心理学研究
 - 4 弈棋风格的记载与界定
- 第二章 研究构思
 - 1 问题的提出
 - 2 研究内容与假设
 - 3 研究方法
 - 4 研究意义
- 第三章 弈棋风格的中文词汇研究
 - 1 前言-
 - 2 方法
 - 3 结果
 - 4 讨论
 - 5 小结
- 第四章 弈棋风格的结构研究
 - 1 前言
 - 2 方法
 - 3 结果
 - 4 讨论
 - 5 小结
- 第五章 弈棋风格问卷的编制
 - 1 前言
 - 2 问卷编制方法
 - 3 结果
 - 4 讨论
 - 5 小结
- 第六章 弈棋风格的客观证据
 - 第一节 弈棋风格的眼动证据
 - 1 前言
 - 2 方法
 - 3 结果
 - 4 讨论
 - 5 小结
 - 第二节 弈棋风格的fMRI证据
 - 1 前言
 - 2 方法
 - 3 结果
 - 4 讨论
 - 5 小结
- 第七章 弈棋风格的人口统计学变量分析

<<弈的魅力>>

- 1 前言
- 2 方法
- 3 结果
- 4 讨论
- 5 小结

第八章 弈棋风格与人格类型、人格特质的关系研究

- 1 前言
- 2 方法
- 3 结果
- 4 讨论
- 5 小结

第九章 弈棋风格与认知风格、创造力的关系研究

- 1 前言
- 2 方法
- 3 结果
- 4 讨论
- 5 小结

第十章 综合讨论与总结论

- 1 关于选题
- 2 关于研究思路
- 3 关于研究结果
- 4 研究的创新之处
- 5 研究的局限
- 6 总结论
- 7 展望

参考文献

附录

附录一 488个弈棋风格稳定特点形容词的清晰度、熟悉度评定结果

附录二 研究所采用的测验工具

附录三 眼动轨迹图(部分)

附录四 fMRI测试数据处理结果

后记

<<弈的魅力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>