

<<新课标最佳阅读>>

图书基本信息

书名：<<新课标最佳阅读>>

13位ISBN编号：9787212052720

10位ISBN编号：7212052728

出版时间：2012-8

出版时间：安徽人民出版社

作者：亨德里克·威廉·房龙

页数：322

字数：227000

译者：张博宣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标最佳阅读>>

内容概要

这是一部描写人类思想发展史的经典之作，房龙从人文主义的立场出发，探寻了两千年来人类精神上“不宽容”的原因。

作者用生动睿智的语言讲述了漫长的人类思想发展史，亦庄亦谐、举重若轻，洋溢着智慧的微笑，让我们重新发现和更深入地认识两千年来政治、宗教、文化、社会的曲折发展历史和人类寻求自身解放的漫长历程。

## 作者简介

亨德里克·威廉·房龙，荷裔美国人，著名学者。早年做过教师、编辑、记者和播音员等工作。1921年，他因出版了《人类的故事》而一举成名、饮誉全球。房龙一生出版了30多部风靡世界的畅销书，他通过平易近人、生动流畅的文笔将高深、晦涩的历史知识，人类社会的理解与宽容，以及进步的思想普及到广大读者之中，影响着一代又一代读者。

<<新课标最佳阅读>>

书籍目录

出版说明

译者序

序言

第一章 无知施虐

第二章 希腊人

第三章 约束的开始

第四章 上帝的曙光

第五章 囚禁

第六章 生活之纯正

第七章 宗教法庭

第八章 好学的人们

第九章 向书开战

第十章 关于历史书，特别是本书的撰写

第十一章 文艺复兴

第十二章 宗教改革

第十三章 伊拉斯谟

第十四章 拉伯雷

第十五章 旧货色的新招牌

第十六章 再洗礼教徒

第十七章 索兹尼叔侄

第十八章 蒙田

第十九章 阿米尼斯

第二十章 布鲁诺

第二十一章 斯宾诺莎

第二十二章 新天国

第二十三章 太阳王

第二十四章 腓特烈大帝

第二十五章 伏尔泰

第二十六章 百科全书

第二十七章 革命的不宽容

第二十八章 莱辛

第二十九章 汤姆·佩恩

第三十章 最后的一百年

后记 但是这个世界并不幸福

## &lt;&lt;新课标最佳阅读&gt;&gt;

## 章节摘录

在宁静无知的山谷里，人们生活得很惬意。  
永恒的山脉向东西南北各个方向蜿蜒绵亘。  
知识的小溪顺着深邃破败的溪谷缓缓地淌过。  
它起源于往日的荒山。  
它消失在未来的沼泽。

这条小溪不及江河那般波澜壮阔，可是对于需求微薄的村民而言，已经绰绰有余了。  
夜幕降临了，当村民们灌满木桶，饮完牲口之后，他们便称心如意地坐了下来，享受天伦之乐。  
人们把守旧的老人们搀扶出来，他们整个白天都在阴凉的角落里度过。

对着一本神秘的古书苦思冥想。

他们给儿孙们叨唠着稀奇古怪的字眼儿，然而孩子们却更热衷于玩耍从远方捎回的漂亮小石子。  
那些字句的含意时常模糊不清。

可是，它们是一个已不为人知的部族于一千年前写下的，因而神圣且不可亵渎。

在无知山谷里，古老的东西往往受到人们的尊重。

谁要是否认祖先的智慧，谁便会遭受正人君子的冷落。

因而，大家都相处得很和睦。

恐惧总是和人们如影相随。

假如不能得到园中果实中应得的份额，他们又该如何是好呢？

夜里，人们在小镇的狭窄街巷内低声述说着情节模糊的往事，讲述那些敢于提出问题的男男女女。

他们后来走了，从此不再回来。

还有些人曾经试图攀登遮住太阳的悬崖峭壁。

可是石崖脚下，白骨累累。

时光荏苒，年复一年。

在宁静无知的山谷里，人们生活得很惬意。

在漆黑的夜里，一个人正在爬行。

他手上的指甲已被磨破。

他的脚上裹着破布，长途跋涉留下的鲜血浸透在那块破布上。

他摇摇晃晃地来到周边的一间草房门口，敲了敲门。

一会儿，他便昏了过去。

借着颤动的烛火，他被抬至一张吊床上。

隔天早晨，全村的人都知道：“他回来了。”

街坊们站在他的身边，摇着头。

他们明白，这样的结局早已注定。

对于那些敢于离开山脚的人来说，等待他们的是屈服和挫败。

在村子的一个角落，老人们摇着头，低声论述着恶狠狠的言语。

他们并非天生残忍，可律法毕竟是律法。

他违背了老人们的意愿，罪无可恕。

一旦他的伤治愈了，就必须接受审判。

先知老人本想宽大为怀。

他们从未忘记那个人母亲的那双奇异闪亮的双眸，也回想起三十年前他父亲在沙漠里失踪的悲剧。

可是，律法毕竟是律法，不能不遵守。

先知老人是它的执行者。

他们把漫游者抬到集市区，大家毕恭毕敬地站在周围，鸦雀无声。

由于饥渴，漫游者身体还很衰弱，老者让他坐下。

<<新课标最佳阅读>>

他拒绝了。

他们让他闭嘴。

可他偏要说话。

他转身背向老者，搜寻不久之前还同他志同道合的人。

“听我说，”他恳求地说道，“听我说，都高兴起来吧！”

我才从山的那边过来，我的脚踏上了新奇的土地，我的手感觉到了别的民族的抚摸，我的双目看到了美妙的景观。

“小的时候，我的世界仅仅是父亲的花园。

“早在创世之初，花园四面八方的疆界就定下来了。

“只要我问疆界那头的世界是怎样的，大家就不停地摇头，一片嘘声。

但我非要寻根问底，所以我被他们带到这块岩石上，让我看那些竟敢蔑视上帝的人的嶙嶙白骨。

“谎言！”

上帝喜爱勇敢的人！

“我大声喊道。

于是，老人们走过来，对我读他们的圣书。

他们认为世间万物的命运都是上帝的旨意。

山谷是我们的，由我们支配，野兽与花朵，果实和鱼虾，都是我们的，依照我们的旨意办事。

可山是上帝的，对山那边的事物我们应毫无知晓，直至世界末日。

“那是谎言。

他们欺骗我，正如欺骗了你们一般。

“山的那边有牧场，牧草一样肥沃，男男女女有相同的血肉，城市因一千年的细心雕琢而熠熠生辉。

“我已找到一条通往更美好的家园的道路，我看到了更为幸福的生活的曙光。

跟我走吧，我引领你们奔向那儿。

上帝的微笑不单单在这儿，也在别的地方。

“他停了下来，人群里发出恐怖的叫声。

“亵渎，这是对上帝的亵渎。

“老人们大声喊道，”给他罪行该有的惩罚吧！”

他已失去理智，居然嘲弄一千年前便定下来的律法。

他罪该万死！

“人们举起了沉甸甸的石头。

这个漫游者被人们杀死了。

他的尸体被大家扔到山崖脚下，用来警告胆敢怀疑祖先智慧的人，杀一儆百。

过了不多久，一场特大干旱爆发了。

潺潺的知识小溪干涸了，牲畜也干渴得死掉了，庄稼也因天干而在田野里枯萎，无知山谷里饥声一片。

可是，先知老人们并未因此而灰心。

他们预言，所有的一切都会转危为安的，那些圣书里最神圣的篇章是这样写的。

何况，他们已很老了，只需一点点食物就可以了。

冬天到了。

村庄里人稀烟少，显得十分空荡。

半数以上的人因为饥寒交迫已离开人世。

山脉那边是活着的人唯一希望。

可是律法说：“不可以！”

“必须遵守律法。

某天夜里叛乱爆发了。

绝望赋予那些因恐惧而逆来顺受的人们以勇气。

## &lt;&lt;新课标最佳阅读&gt;&gt;

先知老人们无力地抗争着。

老人们被推到一边，他们抱怨自己的命运不公，咒骂孩子们的忘恩负义。

然而，当最后一辆马车驶出村庄的时候，他们把车夫拦住了，强迫他带走他们。

如此，一场投靠未知世界的旅程开始了。

离那个漫游者回来的时间很多年了，因此要找到他开辟的道路不是很容易的。

数以万计的人死了，踏着他们的尸骨，人们才找到第一座用石块堆砌而成的路标。

以后，旅程中不再有那么多磨难了。

那位细心的先驱者已经在丛林与无际的荒野乱石中标记出了一条宽阔大道。

它一步一步把大家引领到新家园的绿色牧场。

大家相对无言。

“到底他是对的，”大家说，“他是对的，先知老人错了。”

“他说的实话，守旧老人欺骗了我们……”他的尸体仍在山崖下腐败，然而先知老人却在我们的车里坐着，哼那些老掉牙的歌曲。

“他把我们救了，我们反而杀了他。”

“关于这件事我们确实很内疚，可是，倘若那个时候我们知道的话，当然就……”随后，人们将马与牛的套具解下，赶牛羊到牧场，建起自己的家园，规划自己的土地。

以后很长时间内，人们又开始生活得很幸福。

几年之后，人们建造了新的一座大厦，把它作为智慧老人的住所，并打算将勇敢先驱者的遗骸埋在那里。

一支肃静的队伍回到了现今荒废的山谷。

可是，山脚下找不见他们寻找的东西，先驱者的遗骸荡然无存。

遗骸早已被饥饿的豺狗拖进了自己的洞穴。

他们将一小块石头放到先驱者足迹的尽头（现今那儿已经是一条广阔的大道），碑上刻有先驱者的名字，一个起初向未知世界的黑暗与恐怖作战的人的姓名，他指引大家走向新的自由。

碑上还写着，这是那些来感恩的后代所建造的。

这样的事情发生在过去，也发生在如今，不过在以后（我们希望）这样的事不再发生。

……

<<新课标最佳阅读>>

媒体关注与评论

学问一旦穿上专家的拖鞋，躲进了它的所谓华屋，且将它鞋上泥土之肥料抖去之时，它便预先宣布了自己的死亡。

与人隔绝的知识生活是会把人引向毁灭中去的。

——房龙 房龙的笔，有一种魔力……是将文学家的手法。拿来用以讲述科学……无论大人小孩，读他书的人，都觉得娓娓忘倦了。

——郁达夫



<<新课标最佳阅读>>

编辑推荐

在宁静无知的山谷里，人们过着幸福的生活。  
一个首先向未知世界的黑暗和恐怖挑战的人，将人们引向了新的自由。  
在这里，向无知与偏见挑战，让我们更清醒地认识昨天，善待今天，期盼明天&hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>