

<<中国寓言故事>>

图书基本信息

书名：<<中国寓言故事>>

13位ISBN编号：9787212055363

10位ISBN编号：7212055360

出版时间：2012-8

出版时间：安徽人民出版社

作者：刘玉民主编

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

阅读是一种需要，也是一种享受。

有人说，一个人的阅读史就是他的精神发育史。

的确，那些最美的篇章、最有启发性的词句、最感人的情怀，让我们心生爱念、心怀感动。

在紧张的学习之余，在寒暑假悠闲的时光里，捧一本书，荡漾于人类最真实的情感和最真挚的文字中，慢慢体悟人生，憧憬美好的未来，那才是最好的青春年少。

书是我们的良师益友，这话不假。

读过一本好书，如同交了一个好朋友。

为了扩大阅读、丰富内心世界，提升精神境界，我社根据国家教育部指定的语文新课标阅读目录，特别选编出版了这套丛书。

它集合了最权威的版本、最佳的装帧，以及最符合学生阅读习惯的图书样式，为读者呈现出了经典名著的独特魅力。

可以说，它是一套值得珍藏一生的最佳阅读丛书，因为这里有感染中国几代人的外国名著：高尔基的《童年》《我的大学》、奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》、乔纳森·斯威夫特的《鲁滨逊漂流记》；也有创造了中国最美的白话文字的现代经典：朱自清的《背影》、萧红的《呼兰河传》、林徽因的《人间四月天》，等等。

这50部优秀作品，会让你的生活更加丰富，也能在潜移默化中改变你的人生。

可以说，本系列丛书全方位地呈现了世界文学的巨大魅力，会给你带来极大的阅读体验。

同时，它可以提升人生境界，传承人文精神，将真善美广植人心。

愿这套经典丛书可以成为大家永远的朋友，陪伴每一个人好好长大。

编辑部

<<中国寓言故事>>

内容概要

《新课标最佳阅读：中国寓言故事》依据《语文课程标准》的宗旨，在浩如烟海的寓言王国里精心选取上百篇脍炙人口、富有哲理的寓言故事。

这些作品大都短小精悍，在一个个生动活泼、趣味盎然的小故事里糅合深刻的哲理、复杂的情感、丰富的生活经验和细致的人生感悟，充满智慧地表现思想但又不失纯真质朴，并以其独特的思想感染力和艺术穿透力给人以精神启迪和审美享受。

阅读这些优秀的寓言篇章，不仅给人无限的快乐和纵情的想象，而且在无形中净化人们的心灵，让读者在审美欣赏中得到情操的陶冶、情感的升华。

作者简介

刘玉民，浙江温州人，生于1964年，在中国古典文化的研究领域颇有造诣，现为浙江古籍研究会委员、出版社资深编辑。

主持编写过《中国寓言故事》《中国成语故事》《中学生必背古诗词》等多部作品。

<<中国寓言故事>>

书籍目录

出版说明先秦寓言楚王好细腰勾践好战士揠苗助长冯妇攘臂乞食坟间五十步笑百步鹏程万里越俎代庖庄周梦蝶庖丁解牛拊马不时驼背之乐相濡以沫臧谷亡羊舡探囊盗亦有道抱瓮老人轮扁斫轮已陈刍狗东施效颦望洋兴叹井底之蛙邯郸学步鹬与鸥濠梁观鱼骷髏入梦鲁王养鸟佝偻承蜩纪渚训鸡蹈水之道鬼斧神工山木与雁林回弃璧腾猿处势逆旅二妾鲁国少儒伯昏教射运斧成风吴王遇猴触蛮之争鲁莽灭裂涸辙之鱼任公垂钓神龟被困随珠弹雀畏影恶迹屠龙之术舔痔结驷探骊得珠牺牛衣食杞人忧天国氏善盗海上鸥鸟朝三暮四……

<<中国寓言故事>>

章节摘录

楚王好细腰选自《墨子·兼爱》昔者，楚王好士细腰。

故灵王之臣，皆以一饭为节，胁息然后带，扶墙然后起。

比期年，朝有黧黑之色。

春秋时有个楚灵王，偏爱腰细的人。

朝中的大臣都害怕自己因为腰肥体胖，失去宠信，所以不敢多吃饭，原本一天吃三顿饭，改为一天只吃一顿。

每天起床穿衣服，都要先屏住呼吸，尽量束紧腰带，然后再扶着墙站起来。

一年以后，满朝文武个个面色黑黄，骨瘦如柴。

勾践好战士选自《墨子·兼爱》昔越王勾践，好士之勇，教训其臣，私令人焚舟失火，试其士曰：“越国之宝在此！

越王亲鼓其士，而进之。

士闻鼓音，破碎而行，蹈火而死者，左右百人有余。

越王击金而退之。

春秋末期的越王勾践，喜欢看军队战士的勇猛表现，也常常以这样的标准来考验臣子。

有一次，越王偷偷命人放火烧船，以考验部下。

他对战士们说：“我们越国的宝藏都在这条船上啊！

”并亲自擂鼓来激励部下勇猛向前。

战士们受到鼓声的刺激，争相冲到船上救火，有上百人被烧死。

越王见此才收兵。

揠苗助长选自《孟子·公孙丑》宋人有闵其苗之不长而揠之者，芒芒然归，谓其人曰：“今日病矣，予助苗长矣！

”其子趋而往视之，苗则槁矣。

从前，有个宋国的农民，总嫌自己田里的秧苗长得太慢。

他天天到田边去看，但秧苗好像总是那么高。

用什么办法可以让秧苗长得快一些呢？

宋国人想啊想啊，终于想出了一个办法，他跑到田里，把秧苗一棵一棵拔高，从中午一直干到太阳落山才干完。

他十分疲倦地回到家，对家人说：“今天真累啊，我帮田里的每棵秧苗都长高了一大截儿！

”他儿子听了赶忙跑去看，发现田里被拔高的秧苗全部都枯萎了。

冯妇攘臂选自《孟子·尽心下》晋人有冯妇者，善搏虎，卒为善士。

则之野，有众逐虎。

虎负嵎，莫之敢撻。

望见冯妇，趋而迎之。

冯妇攘臂下车。

众皆悦之，其为士者笑之。

晋国的冯妇，原本是个打虎能手，后来做了善人，发誓不再杀生。

有一天，他驾着马车到野外去，看到一群人在追捕一只老虎。

那只老虎被赶到一处角落，仍然凶猛咆哮，负隅顽抗，没有人敢近前捉拿。

这时有人望见了冯妇，便跑来请他前去抓老虎。

冯妇欣然答应，挽起袖子，跳下车来。

众人都很高兴，只有那些儒生讥笑他没有信守誓言。

乞食坟间选自《孟子·离娄》齐人有一妻一妾而处室者。

其良人出，则必餍酒肉而后反。

其妻问所与饮食者，则尽富贵也。

其妻告其妾曰：“良人出，则必餍酒肉而后反，问其与饮食者，尽富贵也。

<<中国寓言故事>>

而未尝有显者来。

吾将间良人之所之也。

“蚤起，施从良人之所之，遍国中无与立谈者，卒之东郭墦间之祭者，乞其馀，不足，又顾而之他——此其为履足之道也。

其妻归，告其妾曰：“良人者，所仰望而终身也。

今若此！

“与其妾讪其良人，而相泣于中庭。

而良人未之知也，施施从外来，骄其妻妾。

有个齐国人，娶了一妻一妾，一起过活。

他每次出门，总是酒足饭饱后才回来。

妻子感到十分奇怪，就问和他一块儿吃喝的都是什么人，他说都是些有钱有势的人物。

妻子感到疑惑，把这件事告诉了小妾，并和她商量说：“我们的丈夫每次出去，一定吃饱喝足了才回来。

问他和谁在一块儿吃喝，他就说是些有钱有势的人，可咱们家里从没来过什么显赫的人物。

我想悄悄跟着他，看他究竟去了什么地方。

“第二天一清早，她便悄悄跟在丈夫后面，观察他的去向。

可丈夫走遍全城，却没有一个站住跟他说话的人。

最后，她见丈夫来到东门外的坟地里，向上坟的人乞讨祭礼完毕后的酒食。

没有吃饱，就到别处去讨。

妻子终于明白了丈夫吃饱喝足的门道！

她气愤地回到家里，把看到的一切都告诉了小妾，并说：“丈夫是咱们终身指望和依靠的人，谁知他现在竟是这个样子！

“妻妾二人在院子里边哭边咒骂不成材的丈夫，而她们的丈夫还不知道，依旧大摇大摆地从外边回来，在妻妾面前扬扬自得地夸耀起他那些权贵朋友。

……

媒体关注与评论

寓言是一个魔袋，袋子很小，却能从里面取出很多东西来；寓言是一个怪物，当它朝你走过来的时候，分明是一个故事，生动活泼，而当它转身要走开的时候，却突然变成了一个哲理，严肃认真。

——中国现代著名儿童作家 严文井一个寓言可以分为身体和灵魂两部分：所述的故事好比是身体，所给予人们的教训好比是灵魂。

——法国寓言诗诗人 拉封丹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>