

<<语文新天地>>

图书基本信息

书名：<<语文新天地>>

13位ISBN编号：9787213027130

10位ISBN编号：7213027131

出版时间：2004-3

出版时间：浙江人民出版社

作者：余秋雨 编

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文新天地>>

前言

现在的儿童、青少年有太多的理由让我们这一代人羡慕。眼前就是一个例子：居然有那么多小学教师、中学教师、大学教授、教育家、人文学者、作家、编辑聚集在一起，为中小学生编选出一本本既丰富又精彩的语文教材和读物。过去我们一直抱怨的中小学语文课的陈旧和刻板不见了，书页间充溢着一种巨大的阅读诱惑。我想，编选者们既是在填补着自己在学生时代感受过的遗憾，又是在营造着中华文化的未来图景。这中间，浙江人民出版社编辑、出版的《语文新天地》，更值得推荐。这套丛书最引人注意的特点，是重新安顿了语文教学的内涵：人文精神。知识、技能、技巧、方法，当然重要，但是既然要编选文章，就无法回避内容，也就是无法回避编选者们的精神选择和他们对学生的精神期待。他们也曾犹豫，怀疑这样做是不是有“单向引导”之嫌。但当他们面对一篇篇文章时就不再犹豫，因为他们发现凡是真正的大师名作，多数都渗透着人文精神。不必装扮，不必外加，只需梳理，只需强化。由人文精神领头，语文教学的技术性、工具性一面也会有效地带动起来。至少，这是探索的路途之一吧。

<<语文新天地>>

内容概要

这套丛书在注重经典性的同时，又对当代生活表现出巨大的热忱。正是这种热忱，使语文课不再仅仅是一门高高在上地向后看的课程。除了编选了不少当代作家的作品外，连现代派文学、科普文学和网络文学都不排斥，新世纪的气息弥漫于整套丛书之间。可以想象，这一切必然会使广大中小学生对它产生亲切感、认同感，进而增强参与性，结果。既是课程灌溉了学生，又是学生灌溉了课程，双向受惠。

这套丛书在编选体例上也十分新颖。全书以“单元主题”贯串，每单元既有醒豁的点睛之笔，又有具体的品味总结，文章虽多，却津渡明晰，便于渐次深入。

<<语文新天地>>

书籍目录

一、春绵绵的画卷

春天的脚步
飞跑的小树
第一朵花儿
三月桃花水
草叶上的歌
浇花
古诗四首
春游湖
江畔独步寻花
晚春
江南春

二、人与自然：永恒的话题

别踩了这朵花
我是青蛙你别杀我
听得懂树语的人
倾听鸟语
一件小事的震动
城里的星星被偷了
巨木之死

三、科学无处不在

小蜜蜂唱新歌
植物也会睡觉
把熟鸡蛋挑出来了
飞上天去的小猴子
我多大了
动物的记忆
隐身人显形记

四、发现魅力无限

山谷中的谜底
颜色的力量
草虫的村落
树木的美感
隐藏的美
人生其实是精彩的

五、故事精彩纷呈

七颗钻石
小猴子种豆子
火萤与金鱼
山雀和熊
蝴蝶
小鹿班比

六、童年回味无穷

大狗
甜蜜世界

<<语文新天地>>

小男孩

我的探索

大头儿子和胖胖的外婆

星星

七、亲情如此美丽

奇迹

一个美丽的故事

最后的吻

父亲的皮带

母爱如佛

一辆自行车

八、爱溢满世界

真情无价

义鼠

阳光灿烂每一天

童年的六粒樱桃树种

一杯牛奶

七岁孩子的理想

九、诚信照亮人生的灯

记得那只鸭子吗?

一条小面包

被拆掉两次的亭子

一串红璎珞

刻骨铭心的一课

乞讨的男孩

十、生命把握航向

重要的是要能出类拔萃

湘西少年

让生命化蛹成蝶

第一声喝彩

不死的黄蜂

那盏灯

<<语文新天地>>

章节摘录

我来到麦田里，一片绿油油的。

我走上前。

看到农民们又在田里辛勤地干活，头上的汗珠一滴一滴地往下滴，连续不断，像一串串珍珠，晶莹、剔透。

这些汗水是最好的养料，掉入稻田里，使稻谷长得更好。

我又来到城市的广场上，看到人们在广场上唱歌跳舞，那轻盈的舞姿，那欢快的歌声，引来了许多的观众。

有的和跳舞的人们一起快乐起来了。

我看着看着也情不自禁地跳了起来。

向天空望去，隐隐约约可以看到几只风筝在“展翅飞翔”，像自由的小鸟。

我来到花园里.看到五彩缤纷的花争先恐后地开放着.就怕自己不是最美丽的那一朵。

有清香的丁香，淡粉的桃花，雪白的梨花.....让我眼花缭乱。

许多只蝴蝶蜜蜂都围着花丛簇拥着，采着蜜。

旁边小草刚刚钻出了土，露出嫩绿嫩绿的头来，不是很厚，薄薄的一层。

到处一片生机勃勃！

编辑推荐

春，绵绵的画卷 人与自然：永恒的话题 科学，无处不在 发现，魅力无限 故事，
精彩纷呈 童年，回味无穷 亲情，如此美丽 爱，溢满世界 诚信，照亮人生的灯 生
命，把握航向

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>