

<<语文新天地>>

图书基本信息

书名：<<语文新天地>>

13位ISBN编号：9787213027192

10位ISBN编号：7213027190

出版时间：2004-2

出版时间：浙江人民出版社

作者：任为新

页数：247

字数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;语文新天地&gt;&gt;

## 内容概要

人文精神对于我国当代儿童、青少年来说已经有点陌生，为了使中小学语文教学中能接触到一些不太深的经典范本，本丛书以美文形式出现作为中小学语文教学中的经典范本。

这套丛书在编选体例上也十分新颖。

全书以“单元主题”贯串，每单元既有醒豁的点睛之笔，又有具体的品味总结，文章虽多，却津渡明晰，便于渐次深入。

本书的选文原则：1、规则性。

选文首先以规范、经典为原则，足资读者模仿、借鉴。

选文难易程度基本与教材保持同步，有的篇目略有所提升、超前。

2、真实性。

本书是孩子们认识人生、了解世界的通道。

3、多样性。

所有列入读本的作品。

都经过了编者的精心筛选。

文质兼美是我们的选文标准。

从数十篇甚至上百篇中选出一篇，是常有的事。

呈现在大家眼前的作品，既有古典的蕴藉，又有现代的清新；既有纯文学的雅致，又有综合知识类的广博。

从文学的角度而言，诗歌的精美，小说的大气，散文的天然，戏剧的激荡，甚而网络文学的时尚，另类文学的奇异，读者都可一一领略欣赏。

这些丰富而精美的阅读材料，将有助于提高读者的文学鉴赏能力与语言感受能力。

二、体例构建 1、心灵对话。

现代阅读理论认为：阅读是主体间的相互对话与交流。

阅读教学则是学生、教师、文本之间的对话过程。

2、文里文外。

设置于每篇作品结尾处的“文里文外”，主要介绍与作品相关的知识性与艺术性内容。

如异域风光、乡土人情、趣事逸闻、格言警句等，旨在突出本书的人文性与审美性，拓宽读者的视野；在趣味盎然中积累知识，于潜移默化中提高能力。

3、阅读升华。

本书单元的设置既与教材呼应，又不拘一格，自成体系，但每个单元都有一个明确的阅读要求。

“阅读升华”是编者对每一单元的点拨与提升。

或重在情感与理念；或重在品味与鉴赏；或重在能力培养与学习方法指导。

语体风格亲切和蔼，循循善诱，轻松有趣，活泼生动。

有这样的老师相陪伴，相信读者将最终获得语文学习的成功。

书籍目录

一、我们身边的文化 床 梅花与中国梅文化 送穷 下午茶 中西象棋差异论 词素序列的文化蕴含二、当疾病来临 几次大瘟疫改变西方文明史 我是个可以被传染的人 非典时期，我们怎样爱国 一个小人物的公民意识 非典引发“吃文化”革命 艾滚病的10个基本问题三、中西观念对对碰 大使细说东西方思维差异 司马迁与麦克阿瑟 示威的规则 婴儿国家与文明古国 安贫乐道，不对吗？  
中国人为什么爱请客？  
粗糙的美国？  
一个当代西方人眼里的孔子四、窥探写作 散文的知性与感性 写作三想 提倡“大散文”概念 诗与诗学的对话 创作断想五、另类文章 鸡为什么要过马路 乌龟哲学的妙处 顾大嫂上榜 康熙的一首幽默诗 南郭别传 重要的…… “牛二”登科六、名校的魅力七、风华正茂八、一草一木总关情九、金钱的私生活

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>