

<<儒学名臣>>

图书基本信息

书名：<<儒学名臣>>

13位ISBN编号：9787213030833

10位ISBN编号：7213030833

出版时间：2005-7

出版时间：浙江人民出版社

作者：陈永革

页数：351

字数：26

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儒学名臣>>

内容概要

浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地，哺育了众多的文化名人。

他们为文化的传承，更为文化的创新，竭尽了他们的才智，取得了伟大的成果。

据我们的粗略统计，元明清三代中，浙江一省的文学家皆占全国总数的五分之一。

而现代史上，浙江文化名人之多、涵盖领域之广更使人瞠目结舌！面对这么一块丰厚的文化宝藏，今天如果不做点什么，岂不愧对先人！开辟鸿蒙，旧事难具论。

但据新的研究成果，可知约在十万年前，“建德人”已在浙江大地上活动。

马家浜文化、河姆渡文化是六七千年前的胜景，四千多年前的良渚文化则透出了文明时代的曙光，充分证明了中华民族的多中心起源说。

不过，与后来得到迅猛发展又逐渐被确认为华夏文化核心的中原文化相比，在很长一段时间内，早期的浙江文化弱势地位明显，良渚文化的神秘消失，也许就是这种弱势地位的原因或者结果。

尽管到西汉，浙江一带仍被视为“方外之地”，但是，即便从较狭窄的中原文化的角度看，浙江文化也已经能够成为那曲多声部合唱中的一个声部了。

春秋时期的范蠡是一个成功的政治家和企业家，同时也是一个洞明世事的经济学家。

而王充，则以他的《论衡》震动了汉末的京兆。

魏晋南北朝时期与两宋时期的两次从北到南的人口大迁徙，以及吴越钱氏保境安民，是浙江文化后来得以繁茂的关键。

这其间的安史之乱，也是北南文化彼消此长的关节点。

自此，浙江这块美丽的土地开始得到大规模和深层次的开发，优美的山水给了艺术家、诗人，乃至高士高僧无尽的灵感。

浙江人才迭出，各展其技，已然引起全国的注意。

艺术家王羲之、王献之、曹不兴、智永、虞世南、褚遂良、燕文贵，文学家谢灵运、沈约、骆宾王、孟郊、寒山、拾得、罗隐、周邦彦，宗教界的智顓、杜光庭，科技界的沈括、毕昇、朱肱，都是对中国文化卓有贡献的人物。

南宋政权定都杭州后，浙江文化旋即在中国文化的舞台中心进行了令人崇敬的表演。

这一表演一直延续到了清代。

也就是说，在中国传统社会的后半期，浙江素领风骚，对中国文化贡献卓著：在思想学术领域，涌现出永康学派陈亮、永嘉学派叶适等重事功、重现实的思想巨擘，他们的主张在今天仍然成为浙江经济和社会发展的重要思想资源；王阳明的心学独树一帜，引领了明代思想解放的滔滔洪流；黄宗羲对政治社会的深刻反思，击中了传统中国的根本弊病。

而黄氏与章学诚，则为中国史学的重镇。

文学领域，则有陆游、朱彝尊、龚自珍等大诗人，更有高明、徐渭、李渔、袁枚等与市民阶层有深刻联系能道时代之先声者，亦有刘基、宋濂、于谦等在政治领域大有建树且文学亦可观者。

艺术大师也极多，如马远、夏珪、赵孟頫、黄公望、吴镇、王蒙、陈洪绶等，不仅为一代名家，亦可为后世垂范。

诸多的藏书家、刻书家和文献大家如范钦、严可均等为文化之邦增添了浓郁的文化气氛。

在与海外文化的交流沟通上，浙江也处于领先地位：陈元禧、朱舜水为中国文化远流日本作出了重要的贡献，而李之藻、杨廷筠、李善兰等则师法西方科技，开中国文化近代化之先声。

西风东渐，古老的中华从沿海泛起新浪。

这一次在文化史上几可媲美战国时期的百家争鸣，使浙江有幸再一次位居中国的发展前沿，浙江文化在20世纪再次放射出异彩。

转型期的文化大师，浙江有了王国维、章太炎、蔡元培。

而鲁迅更以其超凡的艺术感受力和深邃的历史洞察力，成为世界级的文化巨人。

举凡文学、艺术、教育、出版、学术、新闻，浙江无不人才济济，傲视全国，如茅盾、夏衍、郁达夫、吴昌硕、潘天寿、夏丏尊、张元济、胡愈之、钱玄同、陈望道、邵飘萍、曹聚仁等等，皆可谓自成一家的文化巨擘。

<<儒学名臣>>

在新兴的科学技术界，浙江亦出类拔萃，有竺可桢、金宝善、姜立夫、严济慈、童第周、赵忠尧等著名科学家。

20世纪已经逝去，但我们完全可以期望浙江的文化在新千年发扬光大，再放异彩。

因为时代需要，因为中国需要，我们更希望因为世界需要！浙江省社会科学院为浙江省哲学社会科学研究的综合学术机构，一方面以现实问题为主攻方向，另一方面也要秉承浙江文化的传统优势，总结浙江文化发展的宝贵经验，为文化的创新发展竭尽绵薄。

在浙江省委、省政府建设文化大省的号召下，我们毅然启动“浙江文化名人传记”系列丛书一百部这个我院建院以来最大的科研项目。

通过为浙江文化名人立传，既可借以反映浙江文化发展的总体面貌，也有利于今人见贤思齐，努力进取。

目前丛书正在陆续面世，我们一定团结各方力量，坚持学术标准，争取近年内完成这个浩大的学术工程。

本丛书共为一百部，其中古代五十部，20世纪五十部。

本丛书中之文化名人，我们一般采取以下准则选取：(1)生在浙江，或其主要文化成就在浙江完成者；(2)卒年在2000年底前者；(3)在某一文化领域作出巨大贡献，在全国有重大影响者。

另外，丧失民族气节者不入选，个别资料奇缺者亦暂不入选。

其中选目，若有不甚恰当者，希社会各界批评指正。

本丛书从创意始，就得到了中共浙江省委、浙江省人民政府、中共浙江省委宣传部、浙江省财政厅的正确指导和真诚帮助，得到了诸多学术界前辈的支持，得到了各兄弟单位和社会各界的关心，更值得一提的是，得到了众多文化名人的亲属及有关人士的无私协助。

在此良好氛围下，我们唯有在今后几年焚膏继晷，埋头苦干，将这项工作尽可能做好，庶几不负社会之公望！

<<儒学名臣>>

作者简介

陈永革，1966年10月生，浙江永康人。

南京大学哲学博士，师从赖永海教授，专攻近世中国佛教思想，兼及区域思想文化研究。

现为浙江省社会科学院哲学研究所研究员兼副所长。

主要著作有《晚明佛学的复兴与困境》(2001年)、《佛教弘化的现代转型：民国浙江佛教研究(1912-1949)》(2

<<儒学名臣>>

书籍目录

第一章 寒门有子初长成 遗腹称孤 求学应试 拜师问道第二章 亮节清修希贤圣 万历党争 授徒讲学 一岁三迁 京兆府尹“刘顺天” 证人之会 社学重光第三章 宋明儒学之论衡 推尊濂溪之学 对朱子学的再理解 即气言性与即心言性 性情之辨 存发一机、中和一性 静存之外无动察 慎习与慎独第四章 慎独立极之学 以《中庸》为理据的“独体论” 独体即天命之性 以《大学》为理据的慎独之学 心性归宗于慎独第五章 诚意知本之学 诚意“一本论” 摄知归意 意念之辨 “四句教”辨 良知之辨 儒佛之辨第六章 证人成圣之学 《人谱》之作的缘起背景 《人谱》的内容与结构 《人谱》的地位及其效应第七章 孤忠耿耿 草莽孤臣 “决此一朝死，了我平生事” 孤忠耿耿结语 儒学名臣 蕺山学派 “浙学渊源” 刘宗周大事年表参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>