

<<五四健将>>

图书基本信息

书名：<<五四健将>>

13位ISBN编号：9787213034411

10位ISBN编号：7213034413

出版时间：2006-12

出版时间：浙江人民出版社

作者：陈明珠 著

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<五四健将>>

### 内容概要

罗家伦，字志希，笔名毅，绍兴柯桥镇江头人。  
父传珍，曾任江西进贤等县知县，思想比较进步，家伦幼年就受其父影响。  
1914年入上海复旦公学，1917年毕业后进入北京大学文科，成为蔡元培的学生。  
1919年，在陈独秀、胡适支持下，与傅斯年、徐彦之成立新潮社，出版《新潮》月刊。  
五四运动中，亲笔起草了惟一的印刷传单《北京学界全体宣言》，提出了“外争国权，内除国贼”的口号，并在5月26日的《每周评论》上第一次提出“五四运动”这个名词，一直沿用至今。  
主要著作有《新民族观》、《新人生观》、《文化教育与青年》、《科学与玄学》、《逝者如斯集》、《中山先生伦敦蒙难史料考订》、《蔡元培先生与北京大学》等。

<<五四健将>>

作者简介

陈明珠，女，出生于云南昭通。  
文学硕士，现就职于浙江省社会科学院越文化研究所。

## <<五四健将>>

### 书籍目录

第一章 成长启蒙童年生活复旦公学第二章 时代弄潮北京大学师友往还蔡师楷模良师胡适益友孟真《新潮》编辑五四旗手学问政治第三章 游学海外留美岁月游学欧洲忘年之交第四章 教育生涯儒将风流打造清华执掌中大第五章 党政官员考察边疆驻印大使出任史官第六章 学术成就文学业绩史学业绩罗家伦大事年表参考文献后记

## &lt;&lt;五四健将&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 1911年，罗家伦15岁，入南昌美国教士高福绥(F. C. Gale)的英文夜校学习外文。此时他亦注意上海的招生广告，准备投考。

1914年，罗家伦18岁，入上海复旦公学就读。

复旦公学即今日复旦大学之前身。

复旦公学的前身是震旦学院。

震旦和复旦都是近代著名教育家马相伯先生创立的。

“震旦”即佛经中所谓“中国”；又八卦“震”表东方，“旦”象形为太阳在地平线升起；拉丁语的“东方”，英、法文校名Aurora, L' Aurore均然，震旦意谓中华曙光。

马相伯先生信教，是法国教会的神职人员，但他想要出资办的，是一所具有欧洲大学、研究院(Akademie)性质的学校，并特别把不涉教理列入学校章程。

马相伯的办学理念引起了教会的不满，学院开设一年多后，天主教会意欲夺权，尽废旧章，引起学生强烈愤慨。

1905年初，震旦学生集体退学，马相伯也毅然退出震旦。

复旦公学的成立，即由原震旦学院部分师生马相伯、于右任等创办。

“复旦”二字选自《尚书大传·虞夏传》之“日月光华，旦复旦兮”，意在自强不息，也暗含恢复震旦和复兴中华之意。

由于于右任等人的关系，复旦公学与国民党有比较密切的关系。

1913年校董改组时，孙中山曾被推为校董会主席。

罗家伦就读于复旦公学期间，初识黄兴、戴季陶等人，而黄季陆、吴南轩等则是他当年的同班同学。

复旦公学在当时很有言论自由的精神，因而复旦学生的政治兴趣也较其他学校浓厚。

罗家伦在复旦公学期间表现活跃。

复旦公学时期的罗家伦不只学业优异，因其旧学基础好，常下笔千言，被同学戏称为“老夫子”。

那时候大家年纪尚小，称他作“老夫子”，原是有点讽刺的意味，可罗家伦竟夸大地说，他是“孔夫子”而不是“老夫子”，不料后来叫他作“孔夫子”的人也多起来了，罗颇引为得意。

他在复旦公学的同班同学黄季陆回忆罗家伦当年的一些小事，对罗家伦大言不惭的形状多有揶揄，甚可见其个人性情的一面。

除此之外，罗家伦还任《复旦杂志》编辑，开始运用文字发表他的理念，他曾撰文与同辈的青少年朋友共勉：若欲以20世纪国家的主人翁自恃，必须有春日载阳、万象昭苏之慨；切莫暮气沉沉，气息奄奄。

一定要努力成为“新学生”，切莫沦为“陈死人”。

此时已经显露出罗家伦颇具有鼓动的情感和才干。

中学时代，罗家伦最崇拜君宪派的梁启超。

君宪派视革命党人为袍、土、革(袍哥党、土匪、革命党的三结合)的暴徒，因此不但思想上针锋相对，甚至情绪上两派也颇不相能，所以在学校里，革命党与君宪派经常一言不合就吵起架来，甚至动上拳脚。

罗家伦不喜私斗，遇此情形，每每让步，很多人以为罗家伦不过是个文弱书生，是个胆小鬼。

他的同学黄季陆回忆里便说自己对罗家伦如此印象绵延多年，直至后来才认识到罗家伦真正勇敢的地方，盛赞罗家伦勇于公义、怯于私斗。

罗家伦逝后，沈刚伯在回忆文章里有一段总结性的话，似亦可印证于此。

其中说到“他通权达变，偶亦出入小德，而在重要关头，确有临大节而不可夺的操守”。

罗家伦大约在小节上并不是十分拘束严谨之人，在他生命的各个时期，以及在他身边各种不同的人的回忆里，对他的冷嘲热讽，从善意的到尖刻的，着实不少。

所谓“出入小德”当是持平之论。

至于“勇于公义、怯于私斗”和“临大节而不可夺的操守”，也是事实所证，所以那些看到他性格矛盾面的人才为之折服和感慨，此乃后话。

## &lt;&lt;五四健将&gt;&gt;

罗家伦作为北大学生几乎世人皆知，而他与复旦公学的这层关系却相对很少有人提及。对此，他在复旦公学的同班同学黄季陆在后来的回忆文章里还讽刺过他。黄季陆回忆说，他和罗家伦自民国6年(1917)在复旦公学毕业后，罗家伦考上了北大，五四运动之后，更成了一时的风云人物。而此时黄季陆远在日本，罗家伦每给黄写信，言必称我们北大如何如何，而从不提他是复旦出身。可是北伐之后，许多复旦师生出任国民党政府要职，像于右任、邵力子、叶楚伦等。这时候，罗家伦又言必称复旦，说我的老师于右任，我的老师叶楚伦，我的同学黄季陆……于是，黄季陆就揶揄他说：“你从前在北大的时候就忘了复旦，现在你只晓得复旦而忘了北大！”日后罗家伦留在历史上的，是五四旗手、新文化运动健将这样一种几乎符号化的印象。毋庸置疑，他是白话文、新诗甚至简化字热情的倡导者、实践者。待重新检视其生命，则应该看到其生命中旧学滋养十分深厚。他为父亲所作的行述念兹在兹加以强调的，与其说是父亲的人生，不如说是父亲予他的传承。在这一部分记述中，似乎看不到新旧学之间的抵牾，而是自然而然的融会。罗家伦一生保持着写作旧体诗的习惯。在《罗家伦先生文存》中，汇集起来，他的旧体诗数目甚巨。

P7-9

## <<五四健将>>

### 媒体关注与评论

书评浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地，哺育了众多的文化名人：王羲之、谢灵运、骆宾王、孟郊、寒山、赵孟頫、黄公望、王蒙、茅盾、夏衍、郁达夫、竺可桢、童第周……他们为文化的传承，更为文化的创新，竭尽了他们的才智，取得了伟大的成果。

“浙江文化名人传记丛书”是浙江省社会科学院贯彻省委省政府号召推出的文化工程，推出了100位古今浙籍文化名人传记。

本书为丛书之一，介绍的是五四健将--罗家伦。

## <<五四健将>>

### 编辑推荐

浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地，哺育了众多的文化名人：王羲之、谢灵运、骆宾王、孟郊、寒山、赵孟頫、黄公望、王蒙、茅盾、夏衍、郁达夫、竺可桢、童第周……他们为文化的传承，更为文化的创新，竭尽了他们的才智，取得了伟大的成果。

“浙江文化名人传记丛书”是浙江省社会科学院贯彻省委省政府号召推出的文化工程，推出了100位古今浙籍文化名人传记。

本书为丛书之一，介绍的是五四健将--罗家伦。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>