

<<曲中巨擘>>

图书基本信息

书名：<<曲中巨擘>>

13位ISBN编号：9787213035241

10位ISBN编号：721303524X

出版时间：2007-8

出版时间：浙江人民出版社

作者：王丽梅

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曲中巨擘>>

内容概要

洪昇是中国古代文学史、中国古代戏曲史上伟大的传奇作家和戏曲家。他出生于“累叶清华”的仕宦之家，“少负英绝之才”，早擅文名，但终身是一个布衣才子。洪昇命运多舛，一生坎坷。

在多灾多难的一生中，洪昇留下了颇为丰富的文学作品。

洪昇才华横溢，博涉多能，其诗文词曲均有传世之作。

洪昇一生创作了千余首诗歌，在其诗歌结集时，因以流传久远为念而痛加删削，仅有500余首流传下来。

其诗“高超闲淡，不落凡境”，自成一家，受到当世硕学王士禛、朱彝尊等人推崇。

《诗骚韵注》是其早年“性近韵学”的成果，其书对韵学“穷其原委”，虽未能在韵学理论上有所突破，但颇具学术研究性质。

洪昇尤其钟情于词曲的创作，惜其词作并未有文集流传，多散见于各家词选及友人的文集之中。

洪昇一生的主要成就在于戏曲创作，戏曲创作虽小道末技，但是洪昇却因之不假良史之词而声名自传于后世。

<<曲中巨擘>>

作者简介

王丽梅，1972年5月生，黑龙江省嫩江人。
为苏州大学文学博士，厦门大学历史学博士后。
现为浙江工商大学人文学院副教授，硕士生导师。
主要从事中国古典文学、中国古典戏曲、中国古代史、女性文学等方面的教学和科研工作。
在《戏曲艺术》、《北方论丛》等杂志上发表论文20余篇，出版专著《古韵悠扬水磨腔》。

<<曲中巨擘>>

书籍目录

引言第一章 累叶清华第二章 山水诗情第三章 早慧少年第四章 弱冠狂吟第五章 闻名钱塘第六章 同生奇缘第七章 国子监生第八章 天伦之难第九章 诗鸣长安第十章 流寓武康第十一章 落拓京师第十二章 祸断功名第十三章 放浪西湖第十四章 曲中第一第十五章 千古流芳洪昇大事年表参考文献

<<曲中巨擘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>