

<<勃拉姆斯>>

图书基本信息

书名：<<勃拉姆斯>>

13位ISBN编号：9787214023285

10位ISBN编号：7214023288

出版时间：1999-01

出版时间：江苏人民出版社

作者：保罗·霍尔姆斯

页数：261

字数：159000

译者：王婉容

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<勃拉姆斯>>

内容概要

勃拉姆斯的音乐既反映出德国北部的淳朴无华、严肃庄重，也反映出维也纳的妩媚动人、亲切温柔。在所有的浪漫主义作曲家当中，他最出色地处理了浪漫主义抒情性和古典主义曲式的矛盾。在他平静、均衡的古典主义的悲剧哲学，一种悲观主义和退了忍让的世界观。

勃拉姆斯以克制、恬淡、超然的性情平衡了他内心深处浓浓的悲情。他以一种贵族式的精神，把这种哲学和世界观融入到他所缅怀的形式之中，因此，他的每一部作品都有着过去年代的精神和光荣的回声。

<<勃拉姆斯>>

书籍目录

导读 冷灶余薪1 穷苦境遇2 远走高飞3 风暴骤起4 休养生息5 临深履薄6 维也纳7 浪迹天涯8 胜利的果实9 获得尊敬10 贝多芬的传人11 间奏曲12 迈向成熟13 争执与和解14 返回故乡 15 落日余晖16 走入黑暗附录
勃拉姆斯的音乐精神

<<勃拉姆斯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>